

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 16 ст.Луковской
Моздокского района
Республики Северная Осетия - Алания

363720, РСО-Алания, Моздокский район, ул. Усанова, 39

тел.8-86736-2-52-15

« 5 » 12 2023 г.

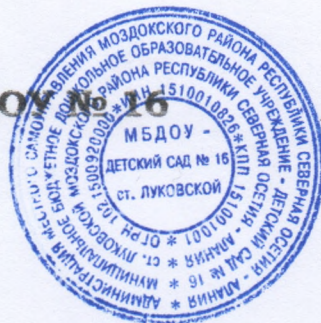
исх. № 98

Справка

Данная справка подтверждает, что Кочетова Арина
Александровна является воспитанницей МБДОУ № 16
ст.Луковской с 23.08.2021г. приказ № 70 от 23.08.2021г

Справка дана по месту требования.

Зав МБДОУ № 16



Т.Н. Книжникова

Т.Н. Книжникова

Индивидуальный образовательный маршрут развития вокальных навыков у музыкально - одарённого дошкольника.

Автор: Кирьякова Инна Валерьевна, музыкальный руководитель МБДОУ № 16
ст. Луковская РСО-Алания Моздокский район

2022-2023 год

Пояснительная записка

В пении успешно формируется весь комплекс музыкальных способностей: эмоциональная отзывчивость на музыку, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления, чувство ритма. В пении реализуются музыкальные потребности ребенка, т. к. знакомые и любимые песни он может исполнить по своему желанию в любое время. Выразительное исполнение песен помогает наиболее ярко и углубленно переживать их содержание, вызывает эстетическое отношение к окружающей действительности.

Пение тесно связано с общим развитием ребенка и формированием его личностных качеств. В процессе пения активизируются умственные способности детей. Восприятие музыки требует внимания, наблюдательности. Ребенок, слушая музыку, сравнивает звуки ее мелодии, аккомпанемента, постигает их выразительное значение, разбирается в структуре песни, сравнивает музыку с текстом.

Сведения о ребенке:

Ф.И: Кочетова Арина 5 лет

Выявление способностей проводится на основе наблюдения, диагностики музыкальных способностей, общения с родителями, изучения психических особенностей, речи, памяти, мышления.

1. Педагогическое наблюдение:

У девочки ярко выражены музыкальные способности. Она любит музыку, артистична, быстро отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко запоминает, сочиняет свои мелодии. Девочка свободно воспроизводит мелодию голосом, точно её интонирует, подбирает по слуху на музыкальном инструменте. Когда она поет, то вкладывает в исполнение много чувства и энергии, а также свое настроение. Её речь грамматически правильна, выразительна и эмоциональна: она с легкостью изменяет силу голоса, темп, тембр, высоту, динамику. Девочка отличается высокой любознательностью и наблюдательностью, способностью отслеживать причинно-следственные связи и делать соответствующие выводы. Она легко устанавливает контакт с собеседником.

2. Умения в вокальной деятельности:

<i>Критерии</i>	<i>Показатели</i>	<i>Уровень</i>
<i>Особенности голоса</i>	Сила звука	Голос сильный
	Особенности тембра	Голос звонкий
	Певческий диапазон	Диапазон в пределах возрастной нормы

Развитие дыхания	Продолжительность дыхания (на звук - м-)	13-16 сек.
	Задержка дыхания на вдохе	15-16 сек.
Развитие звуковысотного слуха	Точность интонирования	Чисто поет отдельные фрагменты мелодии на фоне общего направления движения мелодии
	Различение звуков по высоте	Различает по высоте в пределах 6 и 5
Вокально-хоровые навыки	Певческая установка	Удерживает правильную позу без напоминания
	Звуковедение	Поет естественным голосом, без напряжения
	Дикция	Достаточно четкое произношение согласных и правильное формирование гласных, но неумение их правильно произносить при пении.
	Дыхание	Дыхание произвольное, не всегда берется между фразами
	Умение петь в ансамбле	Старается солировать, но быстро реагирует на замечания..
	Выразительность	Старается петь выразительно

Цель индивидуального образовательного маршрута (ИОМ):

создание оптимальных условий для развития и реализации музыкальных и творческих способностей ребёнка с учетом его возрастных и индивидуальных психологических особенностей, привить любовь к вокальному искусству и научить правильно исполнять вокальные произведения, формировать исполнительские навыки в области пения, музицирования, развитие творческих проявлений.

Задачи:

- научить выразительному пению плавным напевным звуком (ощущение полной свободы голосового аппарата).
- научить правильно брать дыхание перед началом пения (фиксированный короткий вдох), между музыкальными фразами, удерживать дыхание до конца музыкальной фразы.
- максимально расширить диапазон посредством упражнений.
- научить петь в ансамбле
- развитие музыкальных способностей ребенка;
- вовлечение в конкурсы на различном уровне;
- создание насыщенной предметно-развивающей музыкальной среды
- совместно с родителями разработать план сопровождения для возможных перспектив в развитии способностей и поддержки сильных сторон личности ребенка.

Организация работы:

Музыкальный руководитель		
Содержание работы	Формы работы	Сроки проведения
<ul style="list-style-type: none"> - Составление перспективного планирования. - Организация участия в конкурсах и праздниках. - Диагностика развития музыкальных способностей. - Работа с родителями. - Постановка целей и задач на следующий год. 	Индивидуальные и групповые занятия	Планирование, дополнительно 1 раз в неделю
Родители		
Содержание работы	Формы работы	Сроки проведения
<ul style="list-style-type: none"> - поддержка интересов ребенка - создание индивидуальных условий для творчества - помощь в подготовке к конкурсам, пошив костюмов, - посещение выставок, концертов - дополнительное образование – гимнастика. 	Беседы Совместная деятельность	В течение года
Ребенок		
Содержание работы	Формы работы	Сроки проведения
<ul style="list-style-type: none"> - участие в праздниках и развлечениях - участие в конкурсах 	Индивидуально	В течение года

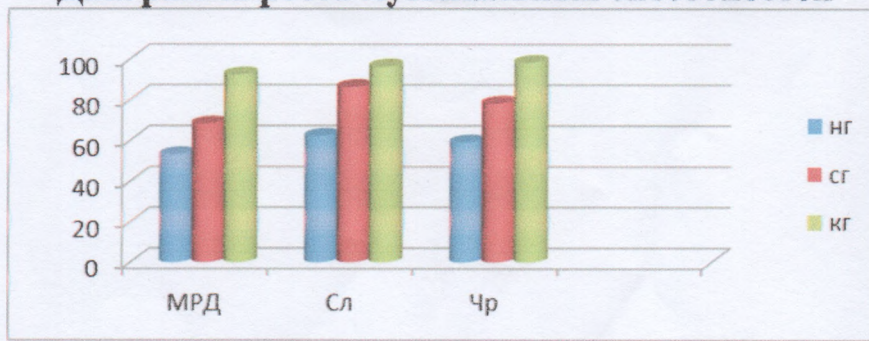
План индивидуального маршрута.

месяц	Этапы работы	Содержание
сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подбор диагностических методик. 2. Изучение индивидуальных особенностей и интересов дошкольника. 3. Отслеживание эмоционального настроения ребенка на НОД. 4. Знакомство с певческой установкой. 5. Развитие певческого дыхания 6. Работа над правильным звукообразованием 7. Овладение навыками пения легато. 8. Подготовка буклета «Способные дети – особое внимание!» 	Дыхательные упражнения без звука, звуковые. Фонопедические упражнения Артикуляционная гимнастика Игры с пением Музыкально - ритмические движения Песня «Волшебница Осень» Муз.и сл.Ю Фескиной (Участие в Осенней ярмарке Сада)

<p style="text-align: center;">Октябрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять диапазон и силу звучания голоса. Тренировать свободу звучания с мягкой атакой. - <i>Выступление на осеннем утреннике</i> <i>Всероссийский конкурс музыкального творчества «Юные вокалисты»</i> - Анкета для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра «звукоподражания» - Работа над выдохом (бесшумный, со звуком, шипящий и т.д.) - Знакомство с нюансами и динамикой <ul style="list-style-type: none"> - Фонопедические упражнения В.Емельянова - Детский фольклор - музыкальные игры и загадки. - Презентация «Календарные песни » - Песня ««Осенний дождик» муз. и сл. Е. Обуховой (диплом участник)
<p style="text-align: center;">Ноябрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> - работа над певческой дикцией и артикуляцией; - работа над чувством ритма Участие во Всероссийском конкурсе для детей и молодёжи «Творчество и интеллект» - Консультация для родителей «Одаренный ребенок в семье» 	<ul style="list-style-type: none"> Прохлопывание ритма Узнавание попевок по графическому изображению Пение по ритмическим картинкам Ритмический аккомпанемент Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика Игра «Чики-чики-чикалочки» Инсценирование песни <ul style="list-style-type: none"> - Упражнения «Волна», «От шёпота до крика», «А!!!», «Крик – вой» Песня: «Самая красивая Родина моя» муз. и сл.Т.Бокач (диплом победитель 3 Место)
<p style="text-align: center;">Декабрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать опору звучания на мягкой атаке. - пение в ансамбле - Работа над темпом Участие в Международном фестивале «Зимняя сказка» <i>Выступление на новогоднем утреннике</i> - Привлечение родителей к участию в творческой группе в работе с одаренными детьми ДОУ. 	<ul style="list-style-type: none"> -Артикуляционные упражнения для языка, губ, челюсти - Фонопедические упражнения - Телесные игры - Попевки на скорость движения -Электронная музыка для релаксации и медитации <ul style="list-style-type: none"> -«Полька» А.Жилинский -Скороговорки: Щетинка – у чушки... - Упражнение «Громче-тише» М. Раухвергера - песня «Зимняя сказка» Сл.А. Усачева Муз.А. Пинегина (диплом Победитель 3 место)
<p style="text-align: center;">Январь</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Работа над коммуникативной компетенцией с помощью неречевых средств: мимики и пластики движений - Овладение навыками исполнения песни с пластическим движением - Предложить приемы и методы, используемые в работе с одаренными детьми в домашних условиях. 	<ul style="list-style-type: none"> -Артикуляционные упражнения для языка, губ, челюсти -Дыхательные упражнения – звукоподражания -пластическое интонирование -Музыка для ритмической гимнастики -Скороговорки: Ткет ткач -Песня: «Снеговик» муз.Л.Петряшевой

Февраль	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие движений в пространстве сцены - Формирование сценической культуры - Работа над выразительностью Участие в празднике 23 февраля 	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционные упражнения для языка, губ, челюсти - Фонопедические упражнения - Этюды на звукоподражание - Воссоздание особенностей речи героев сказок - Озвучивание картин - Скороговорки: Гравер Гаврила. Шли сорок мышей. - Музыкально-дидактическая игра «высоко-низко» <p>Песня: «Про папу» муз.Н. Рыбкиной</p>
Март	<ul style="list-style-type: none"> - Интерпретация восприятия музыки в творческой деятельности: музицировании - Использование шумовых инструментов для аккомпанемента к музыкальным произведениям - Участие в празднике 8 марта 	<ul style="list-style-type: none"> - Этюды на пять органов чувств по сказкам «Дюймовочка», «Золушка» - Ритмопластика: Осенние листья Снежинки - Жесты и - Ритмодекламация - Презентация: «Мой оркестр» о разных видах оркестров - игра на шумовых инструментах - А.Джойс «Осенний вальс» - П. Чайковский Вальс снежных хлопьев из балета «Щелкунчик» «Зайка, зайка, где бывал?» Г. Зингера. Р.н.п «Во поле берёза стояла» Русская народная прибаутка «Бай, качи-качи» в обр. М.Магиденко «Полька» муз. М.Глинки Русская народная плясовая <p>Песня: «Всех дороже моя мама» муз. и сл. Е Обуховой</p>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> - Работа над интерпретацией разученных песен - Проявление творческой активности, инициативы 	<ul style="list-style-type: none"> - Дыхательные упражнения - звукоподражания - Упражнение на дыхание - Вокализация при слушании музыки Д.Шостакович «Романс» - П. Чайковский Арабский танец из балета «Щелкунчик» «Болезнь куклы» муз. П. Чайковского - Скороговорки: Полпогреба репы... - Русская народная плясовая <p>Песня: «Солнечный зайчик» муз. Мурадели</p>
май	<ul style="list-style-type: none"> - Контрольная диагностика уровня развития музыкальных способностей - Проектирование дальнейшего развития музыкальности - Консультация с родителями о целесообразности развития музыкальных способностей в дальнейшем (поступление в музыкальную школу, вокальный коллектив) 	<ul style="list-style-type: none"> - Пластическое интонирование - К. Сен-Санс «Умиравший лебедь» - Скороговорки: Повар Павел... У четырех черепашек <p>Песня: «Звездный дождь» сл. И муз. С.Ярушина</p>

Диаграмма роста музыкальных способностей



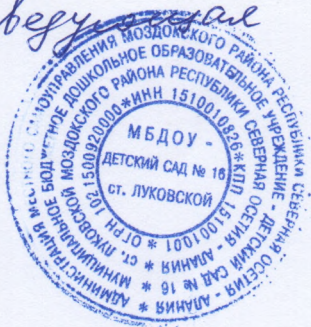
Рекомендации по работе с родителями

1. Провести консультацию о целесообразности дальнейшего развития музыкальных способностей ребенка в дальнейшем (поступление в музыкальную школу)
2. Предложить родителям приемы и методы, используемые для одаренных детей дома.
3. Предложить подборку песен для разучивания дома.

Заведующая

Т.А.

Жисенишкова Т.Н.





Настоящим дипломом награждается

воспитанница

МБДОУ №16 ст. Луковская РСО-Алания Моздокский район

Кочетова Арина

занявший (ая) III место

в международном фестивале

искусств "Зимняя сказка"

Куратор: Кирьякова И.В.

Номер: 2511-489623 от 15 декабря 2022 года.



Председатель жюри:

Сергоманова С.И.



Организатор проекта "Завуч": Всероссийский образовательный портал "Гениальные Дети"
Свидетельство о регистрации СМИ: Эл № ФС 77-67185, выдано 21.09.2016г.
Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций



ДИПЛОМ

DOC № 00115053

Награждается

Кочетова Арина

Руководитель - Кирьякова Инна Валерьевна
МБДОУ №16

РСО-Алания г. Моздок, ст. Луковская

Победитель (3 место)

Всероссийского конкурса для детей и молодежи
Творчество и интеллект

Номинация:

Вокальное творчество

Название работы:

песня "Самая красивая Родина моя" муз. и сл. Т. Бокач.

Конкурсная работа соответствует ФГОС
список участников и победителей конкурса размещен
на сайте «ФГОС России» по адресу:
<https://fgosrf.ru/search/>

Свидетельство Роскомнадзора о регистрации СМИ № ФС
77-80473

г. Москва 15.11.2022

23
февраля

Председатель Оргкомитета

И. Трохорова



СМИ № ФС 77-80473
ВЫПИСКА из приказа о награждении № PR-200
от 15.11.2022

На основании решения экспертной комиссии и в соответствии с Положением Всероссийского конкурса для детей и молодежи Творчество и интеллект

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить список победителей, призеров и номинантов конкурса согласно сводному протоколу:

ФИО: Кочетова Арина, **Куратор:** Кирьякова Инна Валерьевна

ОРГАНИЗАЦИЯ: МБДОУ №16

НАЗВАНИЕ РАБОТЫ: песня "Самая красивая Родина моя" муз. и сл. Т. Бокач.

НОМЕР ДОКУМЕНТА: doc-115053

2. Технической группе всероссийского портала «ФГОС России» опубликовать и выдать наградные документы участникам конкурса согласно сводному протоколу.

3. Контроль исполнения данного приказа оставляю за собой



Председатель Оргкомитета

И. Троханова

