

**Принято**

Педагогическим советом  
МБДОУ№ 16 ст. ст.Луковской  
Протокол № 1  
от «29» августа 2025 г.

**Утверждено**

Заведующий МБДОУ№ 16

Луковской

  
T.N.Книжникова  
Приказ № 1  
от «29» августа 2025 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**

**Второй младшей группы «Улыбка» на 2025/ 26 учебный год  
разработана на основе Федеральной образовательной программы  
дошкольного образования и Федеральных государственных  
образовательных стандартов дошкольного образования  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад № 16 ст. Луковской Моздокского района  
РСО –Алания**

Разработал воспитатель  
второй младшей группы:  
Никитина Е.Н.

РСО - Алания  
Моздокский район  
2025

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	4
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	4
	Цели и задачи реализации Программы.	5
	Психолого – педагогическая характеристика особенностей развития детей второй младшей группы	6
<b>1.1.2.</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>	9
<b>1.1.3.</b>	<b>Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика достижения планируемых результатов)</b>	11
<b>1.2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	15
	Приоритетные направления развития	15
	Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов	21
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	23
<b>2.1.</b>	<b>Содержание образовательной деятельности по областям</b>	23
	Социально – коммуникативное развитие	28
	Познавательное развитие	27
	Речевое развитие	32
	Художественно – эстетическое развитие	36
	Физическое развитие	46
<b>2.1.2</b>	<b>Вариативность форм, способов, методов и средств реализации программы</b>	52
<b>2.1.3.</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	60
	Модель организации образовательного процесса	66
	Способы и направления детской инициативы	68
<b>2.1.4</b>	<b>Особенности взаимодействия с семьями воспитанников</b>	71
<b>2.2.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	76
	<b>Пояснительная записка</b>	76
<b>2.2.1.</b>	<b>Целевой раздел Программы воспитания. Цели и задачи воспитания</b>	78
	Направления воспитания	79
	Патриотическое направление воспитания	79
	Духовно – нравственное направление воспитания	80
	Познавательное направление воспитания	81
	Физическое и оздоровительное направление воспитания	81
	Трудовое направление воспитания	81
	Этико – эстетическое направление воспитания	82
	Целевые ориентиры воспитания детей 3-4 лет на завершения освоения программы	83

<b>2.2.2.</b>	<b>Содержательный раздел Программы воспитания</b>	84
	Уклад группы	84
	Традиции группы ( Комплексно – тематическое планирование)	85
	Основные характеристики уклада группы	87
	Перспективно – тематический план работы по региональному компоненту	88
	Задачи воспитания в образовательных областях	124
	Формы совместной деятельности в образовательной организации	127
	Работа с родителями (законными представителями) воспитанников	
	Перспективный план работы с родителями	130
	События образовательной организации	133
	Комплексно – тематическое планирование событий	134
	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	135
<b>2.2.3.</b>	<b>Организационный раздел Программы воспитания</b>	147
	Организация предметно-пространственной среды	147
	Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания	154
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	155
<b>3.1.</b>	<b>Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Федеральной программы</b>	155
	Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня	159
<b>3.1.2.</b>	<b>Федеральный календарный план воспитательной работы</b>	163
<b>3.1.3.</b>	Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы)	167
<b>3.1.4</b>	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием Парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	169
<b>3.1.5</b>	Региональная программа этнокультурного воспитания детей дошкольного возраста «Осетия- мой край родной»	185

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей второй младшей группы МБДОУ - детский сад № 16 ст. Луковской разработана на основе Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), и Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

Рабочая программа образования объединяет обучение и воспитание в единый процесс, обеспечивает разностороннее развитие детей 3-4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому.

Рабочая программа образования построена на основе нормативных документов:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
- Приказ МИНИСТЕРСТВА РОССИИ от 31.07.2020 N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2;  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

- Лицензией на осуществление образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования от 23.10.2020г №2709. <https://lukovskaya16.tvoysadik.ru/>

- Уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 16 ст. Луковской Моздокского района РСО-Алания.

<https://lukovskaya16.tvoysadik.ru/>

## **Цели и задачи реализации Программы**

(соответствуют п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП стр.4-5 п.14.1, 14.2)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)

**Цель программы** является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

**Цель программы достигается через решение следующих задач:**

- **обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;**
- **приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмыслиения ценностей;**
- **построение (структуроирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;**
- **создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;**
- **охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в**

том числе их эмоционального благополучия;

- **обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств** и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- **обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и** повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- **достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития,** необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **Психолого –педагогическая характеристика особенностей развития детей второй младшей группы**

Характеристика воспитанников второй младшей группы 3-4 лет необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса.

Образовательный процесс во второй младшей группе строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Реализация режимных моментов, комплексного-тематического планирования и ряд иных мероприятий идет с учетом особенностей климата, природных условий, экологической обстановки и здоровья воспитанников.

В группе создаётся доброжелательная, психологически комфортная атмосфера, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Наполняемость второй младшей группы составляет 23 воспитанника: Мальчики-9 и Девочки- 14

Комплектование группы определяется:

- Правилами приема на обучение по образовательным программам в МБДОУ - детский сад № 16 ст. Луковской.
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами;
- Уставом МБДОУ - детский сад № 16 ст. Луковской.

## **Росто-весовые характеристики детей 3-4 лет**

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

### **Функциональное созревание**

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

### **Психические функции.**

В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение.

Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

### **Детские виды деятельности.**

Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений,

осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием

сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опровергается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы.

Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

### **Коммуникация и социализация.**

В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

### **Саморегуляция.**

В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

### **Личность и самооценка.**

У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается наоценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

## **1.1.2. Планируемые результаты освоения программы**

(соответствуют ФГОС ДО п.4.6 стр. 24-25 и ФОП стр. 8 – 10 п.15.3.1.)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)

**Планируемые результаты освоения Рабочей программы** – это целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

### **К четырём годам:**

- **ребенок** демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- **ребенок** проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- **ребенок** демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- **ребенок** владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- **ребенок** проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- **ребенок** откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- **ребенок** владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- **ребенок** демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- **ребенок** проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- **ребенок** произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе

и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- **ребенок** понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- **ребенок** демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- **ребенок** совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- **ребенок** демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- **ребенок** проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- **ребенок** проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- **ребенок** знает об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях;

- **ребенок** имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- **ребенок** способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- **ребенок** с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- **ребенок** активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания,

использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- **ребенок** в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **1.1.3.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

(соответствует п. 3.2.3 ,п. 4.3. ФГОС ДО стр. 15

и ФОП стр.18 – 20 п.16.1 – 16.10. )

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)

**Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов** направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных **индивидуальные образовательные маршруты** освоения образовательной программы, своевременноносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

**Цели педагогической диагностики**, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В пункте 3.2.3 ФГОС ДО указано, что «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей», которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов детей 3-4 лет в МБДОУ № 16 ст. Луковской соответствует следующими **требованиями ФГОС ДО:**

- ❖ **«планируемые результаты освоения основной образовательной программы** ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- ❖ **целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке**, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются

основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- ❖ **освоение Программы** не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

**Результаты педагогической диагностики** (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих **образовательных задач:**

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

**Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО**  
(п.16.5 ФОП ДО стр. 19)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

- **На начальном этапе** освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая диагностика**) .

- **На завершающем этапе** освоения программы его возрастной группой (**заключительная, финальная диагностика**).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов **стартовой и финальной** диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- **наблюдения,**
- **свободные беседы с детьми,**
- **анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.),**
- **специальных диагностических ситуаций.**

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

**Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.**

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др.

**Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.**

**Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка.**

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

**Анализ продуктов детской деятельности** может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

**При необходимости используется психологическая диагностика (ФОП п. 16.10 стр. 20)** развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только **с согласия его родителей (законных представителей)**. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

**Педагогическая диагностика во второй младшей группе МБДОУ – детский**

**сад № 16 ст. Луковской** проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводиться на начало и конец учебного года.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы: Н.В.Верещагина «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации, разработано в соответствии с ФГОС.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Так же педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

Объект педагогической диагностики (мониторинг)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей. «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности -Свободные беседы -Специально диагностические ситуации  При необходимости специальные методики диагностики.	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

## 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по

**выбранному направлению.  
(ФГОС ДО п.2.9– 2.10 стр. 10)**

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. **Обязательная (инвариантная) часть** соответствует ФОП ДО и составляет 60% от общего объема Программы. Часть, **формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)**, составляет 40% от общего объема Программы; ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

В структуре Рабочей программы Часть формируемая участниками образовательных отношений, включает **Содержание Национально-Регионального Компонента**, которое направлено на формирование у детей дошкольного возраста 3-4 лет представлений о Малой Родине, ее историческом прошлом, настоящем и будущем; с целью изучения культурных традиций родного края и знакомства с его достопримечательностями, воспитания чувства любви к своей Родине, развития осознания детьми принадлежности к своему народу, уважительного и доброжелательного отношения к людям другой национальности.

При осуществлении работы по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников **второй младшей группы** педагоги ориентируется на образовательные потребности, интересы и мотивы детей и их родителей, выбрав приоритетные направления:

<b>Приоритетные направления развития</b>	<b>Программы</b>
Социально-коммуникативное и Познавательное развитие	Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» . Авт. О.А.Воронкевич
	Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Авт. Л. Л. Тимофеева
	Региональная программа эколого-патриотического воспитания дошкольников «Мой край – моя святыня» Л.А. Бобылевой, А.В. Султановой от 3 до 7 лет

## областей

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социальнокоммуникативное развитие</b>	Воспитывать у детей младшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям, стремление сохранять национальные ценности.
<b>Познавательное развитие</b>	Приобщать детей к истории. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление через знакомство с культурой.
<b>Художественноэстетическое развитие</b>	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций. Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративноприкладным видам деятельности.
<b>Физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.

### **Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» от 3 до 7 лет Авт. Воронкевич О.А.**

**Цель программы :** воспитание у ребенка основ экологической культуры.

**Задачи:**

- развивать познавательный интерес к природе;
- развивать психические процессы, логическое мышление;
- развивать познавательно – исследовательскую деятельность;
- формировать представления о системном строении природы;
- воспитывать осознанное бережное отношение к природе.

**Принципы:**

- **принцип культурообразности:** построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- **принцип сезонности:** построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

- **принцип систематичности и последовательности:**

постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

- **принцип цикличности:** построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- **принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;**
- **принцип природосообразности:** постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей.

### **Планируемые результаты освоения программы «Добро пожаловать в экологию»**

- Сформированы элементарные навыки экологической культуры у детей;
- Сформировано бережное и ответственное отношение к природе;
- Развита познавательная активность дошкольников по экологическому воспитанию.
- Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей;
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Называет времена года в правильной последовательности;
- Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их;
- Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи

### **Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Авт. Л. Л. Тимофеева.**

**Цель программы:** формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

#### **Задачи:**

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях,

семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;

- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
  - развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
  - развитие коммуникативных способностей, помочь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
  - формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
  - формирование основных физических качеств, двигательных умений,
- определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
  - формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

### **Принципы :**

- **принцип научности**, обеспечивающий объективность предлагаемой вниманию детей информации; представленность в содержании программы всех компонентов структуры культуры безопасности (системность содержания);
- **принцип сбалансированности**, определяющий равнодолевое соотношение компонентов содержания, ориентированных на развитие эмоционально - чувственной и поведенческой сфер личности дошкольника;
- **принцип комплексности**, предполагающий наличие компонентов содержания, обеспечивающих становление субъективного отношения к вопросам личной безопасности, безопасности окружающих людей и природы (формирование культуры безопасности на уровне индивида); развитие мотивационно-потребностной, эмоционально-волевой и

- познавательной сфер личности (формирование культуры безопасности на уровне субъекта);
- **принцип адекватности** возрастным особенностям (уровень восприятия, самостоятельности, направленность интересов и др.) на каждом этапе развития детей;
  - **принцип событийности**, определяющий возможности содержания как основы созидающего, взаиморазвивающего общения детей и взрослых;
  - **принцип концентричности содержания**, определяющий постановку различных задач при изучении одних и тех же разделов программы в разные возрастные периоды;
  - **принцип антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей**, предполагающий применение знаний (навыков, компетенций, опыта), полученных в ходе его освоения, в процессе формирования культуры безопасности; активность ребенка в образовательном процессе.

### **Планируемые результаты освоения программы «Формирование культуры безопасности у детей»:**

- Знает об источнике опасности, но не располагает информацией о том, как вести себя в угрожающей ситуации (при таком уровне подготовленности ребенок оказывается в состоянии избегать опасных ситуаций, действий, усугубляющих, ухудшающих опасную ситуацию);  
Оосведомлен об источнике опасности и о способах обеспечения личной безопасности, но не владеет ими практически;
- Владеет приемами безопасного поведения на уровне, позволяющем действовать при поддержке более опытного человека (педагога, родителей) в игровой обучающей ситуации;
- Способен самостоятельно применять способы безопасного поведения по образцу в привычной, знакомой ситуации;
- Способен к безопасному поведению в сложной, напряженной, непривычной обстановке;
- Способен самостоятельно видоизменять и комбинировать известные способы поведения с учетом конкретных условий, опасных ситуаций;
- Готов к самостоятельному конструированию, открытию, созданию новых способов и приемов безопасного поведения для решения проблем, которые каким-либо образом решались ранее;
- Готов к самостояльному созданию оригинальных способов поведения в новых, непривычных опасных и экстремальных ситуациях.

### **Парциальная программа эколого-патриотического воспитания дошкольников «Мой край – моя святыня»**

**Цель программы:** развитие умственных, творческих и эмоциональных способностей детей дошкольного возраста через знакомство с культурой Осетии. Формирование гражданской принадлежности, патриотических чувств

**Задачи:**

- познакомить детей с растительным и животным миром Осетии;
- дать представления об особенностях быта осетин;
- познакомить с традициями и обрядами осетинского народа;
- формирование первых представлений о родном крае;
- знакомство с родной культурой, с изделиями народных мастеров.

**Принципы:**

- **принцип** изучения окружающей ребенка среды, в том числе и национальной.
- **принцип Краеведческий**, который помогает детям понять согласованность и взаимозависимость всех процессов и явлений в окружающем мире.
- **принцип развивающего обучения**, который реализуется через развитие поисковых функций интеллекта и активизацию детского мышления.
- **принцип личностно-ориентированный подход.**
- **принцип культурологической компетенции.**
- **принцип формирование коммуникативной компетенции.**
- **принцип развивающего обучения.**
- **принцип систематичности и последовательности.**

**Планируемые результаты освоения программы «Мой край – моя святыня»:**

- Имеет первичные представления о своей семье, родном крае, (ближайшем социуме), природе Северной Осетии;
  - Проявляет заботу о своей семье;
  - Имеет первичные представления об истории родного края; о людях, прославивших Осетию;
  - Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе, республике), назвать его;
  - Знает государственную символику родного города (поселка, села, республики);
  - Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народных мастеров; знает и играет в подвижные народные игры;
  - Знает представителей растительного и животного мира Северной Осетии;
  - Имеет представление о карте родного края.

Совместная деятельность с детьми по реализации Программы проводится один раз в неделю.

**Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика)**

**индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов.**

Оценивание качества образовательной деятельности, **детей второй младшей группы «Радуга» МБДОУ – детский сад № 16 ст. Луковской** осуществляется по Программам, представляемые важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на их усовершенствование.

Инструментарий для проведения педагогической диагностики по данным направлениям (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) определяется педагогическим советом.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводиться на начало и конец учебного года.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятия, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Так же педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

**Методический инструментарий педагогической диагностики**

(мониторинга) представлен в парциальной программе «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Авт. Л. Л. Тимофеева.

Критерии методического инструментария педагогической диагностики (мониторинга) к парциальным программам «Добро пожаловать в экологию» «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» входят в освоение основных направлений развития детей дошкольного возраста, соответствуя тем самым педагогической диагностике, разработанной Никитиной Т. А.

**Формы подведения реализации работы по региональному компоненту:**

- наблюдения за природными и общественными явлениями, происходящими в родном городе;
- экскурсии по территории детского сада;
- рассказы воспитателя об интересных событиях, в жизни родного края ;
- чтение познавательной и художественной литературы;
- рассматривание открыток, фотоальбомов, иллюстраций в книгах о родном крае;
- ООД;
- беседы с детьми;
- чтение;
- составление гербариев;
- создание коллекций, экспериментов;
- сюжетно – ролевые, подвижные, дидактические игры;
- изобразительная, художественно-продуктивная деятельность;
- участие в озеленении территории детского сада;
- участие в праздниках города.

**Планируемые результаты освоения программы регионального компонента**

### **Любознательный, активный.**

Задает вопросы поискового характера. Интересуется новым неизвестным в окружающем мире. Называет и показывает растительный и животный мир родного края. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Узнает на картинках и называет растения и животных - занесенные в Красную книгу.

### **Эмоционально-отзывчивый.**

Проявляет устойчивый интерес к познанию уникальной экосистемы родного города. Уважает труд взрослых разных профессий. Вместе со взрослыми выполняет доступные природоохранные задания. Откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам сказок, рассказов.

**Овладевший средствами общения** и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Отражает знания о родном крае, в небольших связных рассказах, в выразительной, музыкально-театрализованной деятельности.

Составляет несложные рассказы с помощью иллюстраций. Способен решать интеллектуальные и личностные задания, адекватные возрасту.

**Ребенок способен** предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

**Имеет первичные представления** о себе, семье, обществе, и природе.

**Может делать несложные «открытия»** в процессе познания растительного и животного мира родного района, станицы. Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднении обращается за помощью к взрослому.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## **2.1.Содержание образовательной деятельности по образовательным областям**

соответствует п.2.6 ФГОС ДО стр.6-7 и ФОП стр. 20 п.17. – 17.10  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста :

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Детей 3-4 лет ФГОС ДО (п.2.6 стр. 7)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- Усвоение и присвоение норм правил поведения, принятых в российском обществе;
- Развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма,уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- Развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- Развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме.

**В области Социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<p><b>В сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</li> <li>- Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</li> <li>- Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</li> <li>- Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</li> <li>- Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</li> </ul>	<p><b>В сфере социальных отношений.</b></p> <p>Педагог создает условия для формирования у детей <b>образа Я</b>: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения)</p> <p>Педагоги способствуют различию детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать).</p> <p>При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.</p> <p>Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.</p> <p>Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях,</p>

**В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здравиться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

**В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

**В сфере трудового воспитания:**

- Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать
- Представления о конкретных видах хозяйствственно-бытового труда, направленных
- На заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

**В сфере трудового воспитания.**

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать

	<p>порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p><b>В области формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес к правилам безопасного поведения;</li> <li>- Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul> <p><b>В области формирования основ безопасного поведения.</b></p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость</p>
--	---

	<p>оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО.</p> <p>Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
--	--

### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях одобре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **Методики и технологии для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие:**

1. Методические пособия Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
2. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»:  
«Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Зашитники Отечества».
3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.
4. Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Очень важные профессии».
5. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
6. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
7. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет).
8. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.  
Вторая младшая группа. (3 - 4 года)
9. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.

### **Образовательная область «Познавательное развитие» ФГОС ДО (п.2.6. стр. 7) и ФОП (п.19.4.1. стр. 47-49)**

Познавательное развитие направлено на:

развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения вприродной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-

математическими способами их познания;  
формирование представлений о цифровых средствах познания  
окружающего мира, способах их безопасного использования

ОО «Познавательное развитие»	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"><li>- Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</li><li>- Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</li><li>- Обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</li><li>- Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</li><li>- Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</li></ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b> Педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p><b>Математические представления:</b> Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи</p>

данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (далъше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### **Окружающий мир**

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

### **Природа**

Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.

Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и

	изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
--	---

### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Познавательное развитие»**

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **Методики и технологии для решения задач образовательной области «Познавательное развитие:**

1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).
3. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3-4 года).
5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
6. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
7. Система работы в младшей группе: 3-4 года. Юный эколог. С.Н. Николаев

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения;

развитие звуковой и интонационной культуры речи;

развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;

развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);

ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;

развитие речевого творчества;

формирование предпосылок к обучению грамоте.

<b>ОО «Речевое развитие»</b>	
<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<p><b>Формирование словаря</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</li> <li>- Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря</b></p> <p>Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</p> <p>Активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p>
<p><b>Звуковая культура речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</li> </ul>	<p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>

### **Грамматический строй речи**

- Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

### **Связная речь**

- Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

### **Грамматический строй речи**

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышней в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

### **Связная речь**

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитьвать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.

Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

## **Подготовка детей к обучению грамоте**

- Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

## **Интерес к художественной литературе**

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- Формировать умение внимательно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

## **Подготовка детей к обучению грамоте**

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

## **Примерный перечень художественной литературы.**

**Малые формы фольклора.** "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайнька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикашки...".

**Русские народные сказки.** "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

**Фольклор народов мира. Песенки.** "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Милика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

## **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И.

	<p>"Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).</p> <p><b>Проза.</b> Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевые истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикейевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".</p> <p><b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b></p> <p><b>Поэзия.</b> Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикан С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроноожка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.</p> <p><b>Проза.</b> Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.</p>
--	--

### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Речевое развитие»**

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

## **Методики и технологии для решения задач образовательной области «Речевое развитие»:**

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
2. Гербова В.В. Правильно или неправильно: Для работы с детьми 2-4 лет.
3. Ушакова О.С. «Развитие речи» - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет;
4. Бережнова О.В. «Мир звуков и букв» (подготовка к обучению грамоте) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет;
5. Ниццева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет.
6. Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская Обучение дошкольников грамоте
7. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ФГОС ДО (п.2.6. стр. 8) и ФОП (п.21.4.1 стр. 83-90)**

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения кокружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

## ОО «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;</li> <li>- Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>- Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</li> <li>- Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>- Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</li> <li>- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</li> <li>- Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различию видов искусства через художественный образ.</p> <p>Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>

## Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

### **Изобразительная деятельность**

- Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

### **Изобразительная деятельность**

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

### **Рисование**

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружасие на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

- Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богоявленской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

### **Лепка**

Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук;

Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие);

Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

### **Аппликация**

Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их;

Педагог учит детей аккуратно пользоваться kleem: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной kleenке); прикладывать стороной, намазанной kleem, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы;

	<p><b>Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</b></p> <p><b>Народное декоративно-прикладное искусство</b> Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p><b>Конструктивная деятельность</b> Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>
--	---

### **Музыкальная деятельность**

- Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

### **Музыкальная деятельность**

**Слушание:** педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

**Слушание.** "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со выюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

**Пение:** педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

#### **Пение.**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; **пение народной потешки** "Солнышко-ведрышко"; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

**Песни.** "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

**Песенное творчество:** педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

#### **Примерный перечень музыкальных произведений**

**Песенное творчество.** "Бай-бай, бай-бай", "Люлю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенка-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

#### **Музыкально-ритмические движения**

Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).

Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплят, летают птички и так далее;

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

#### **Примерный перечень музыкальных произведений** **Музыкально-ритмические движения.**

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера;

"Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишканьи.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

#### Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

### **Театрализованная деятельность**

- Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- Формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных

Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

### **Театрализованная деятельность**

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

<p>спектаклях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</li> </ul> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</li> <li>- Помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;</li> <li>- Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</li> <li>- Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</li> <li>- Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</li> </ul>	
---	--

### **Культурно-досуговая деятельность**

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках.

Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и с творчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## **Методики и технологии для решения задач образовательной области «Художественно-эстетического развития»:**

1. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
3. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3-4 года.
4. Зацепина М.Б. Музикальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2-7 лет.
5. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музикальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
6. Лыкова И.А. «Умелые ручки» (художественный труд) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
7. Лыкова И.А. «Цветные ладошки» (изобразительное творчество) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
8. Лыкова И. А. «Умные пальчики» (конструирование) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
9. И.М. Каплунова, И.А. Новооскольцева «Ладушки» (Программа музыкального воспитания детей) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
- 10.А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду» - линейка методических пособий для детей от 4 до 7 лет.

## **Образовательная область «Физическое развитие» ФГОС ДО (п.2.6. стр. 8) и ФОП (п.22.4.1. стр.127-130)**

Образовательная область "Физическое развитие" предусматривает: приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

владение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);

воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости

за выдающиеся достижения российских спортсменов;  
 приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

<b>ОО «Физическое развитие»</b>	
<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</li> <li>- Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</li> <li>- Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</li> <li>- Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</li> <li>- Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p>Бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>Ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по</p>

гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

Ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

Бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

Прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

Упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуре, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

### **Обще развивающие упражнения**

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в

стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

### **Строевые упражнения**

**Педагог** предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врасыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

**Педагог** выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флаги, кегли и другое).

### **Подвижные игры**

Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность

(кошка просыпается, потягивается, мяукает).

### **Спортивные упражнения**

Педагог обучает детей спортивным упражнениям

на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

#### **Формирование основ здорового образа жизни**

Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

#### **Активный отдых**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут.

Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

## **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Физическое развитие»**

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **Методики и технологии для решения задач образовательной области «Физического развития»:**

1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: младшая группа (3-4 года).
2. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
3. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-4 лет.
4. Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет.
5. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток.
6. М.Ю. Картушина Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет, ТЦ Сфера, Москва.

### **2.1.2 Вариативность форм, способов, методов и средств реализации программы**

Реализация Рабочей программы МБДОУ № 16 ст. Луковской второй младшей группы «Радуга» обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств реализации, представленных в ФОП ДО.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги второй младшей группы «Радуга» определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у каждого педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО, педагоги могут использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

**Для детей дошкольного возраста (3 – 4 лет) - это ряд видов деятельности таких как: (ФОП п. 23.5 стр. 150)**

- **игровая деятельность** (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- **общение со взрослым** (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно - деловое, внеситуативно деловое);
- **речевая деятельность** (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- **познавательно-исследовательская деятельность** и экспериментирование;
- **изобразительная деятельность** (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- **двигательная деятельность** (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- **элементарная трудовая деятельность** (самообслуживание, хозяйствственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- **музыкальная деятельность** (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы

педагоги могут использовать следующие **методы**: (**ФОП п.23.6**)

- **организации опыта** поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- **осознания детьми опыта** поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- **мотивации опыта** поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные **методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей: (**ФОП п.23.6.1.**)

При реализации Программы педагоги могут использовать различные **средства**, (**ФОП п.23.7.**)

представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные

**Вариативность форм, методов и средств** реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от **личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний** детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. (**ФОП п.23.10.**)

При выборе форм, методов, средств реализации Программы учитываются субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

### **Средства реализации**

**Рабочей программы для детей второй младшей группы:**

<b>Игровая деятельность</b>		
<b>Формы реализации Рабочей Программы</b>	<b>Методы реализации Рабочей Программы</b>	<b>Средства реализации Рабочей Программы</b>
Игры, возникающие по инициативе ребенка: Игры-экспериментирование Сюжетные игры Театрализованные Режиссерские игры Самодеятельные игры Обучающие игры Досуговые игры Хороводные игры Досуговые игры Народные игры	<p><b>Наглядные методы:</b> Показ предметов, игрушек. Внесение новой игрушки Рассматривание илюстраций инсценировки. Обогащение содержания игр</p> <p><b>Словесные методы:</b> Беседы, рассказы, Чтение и рассказывание стихов, потешек, сказок.</p> <p><b>Практические методы:</b> Обыгрывание игрушек Участие в играх детей Совместное изготовление с детьми игрового материала</p>	Образные игрушки Предметы домашнего обихода Транспортные и технические игрушки Атрибутика ролевая Бросовые и поделочные материалы, Предметы-заместители Музыкальные игрушки и оборудование Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности Дидактические игрушки Дидактические игры Конструкторы Игрушки для экспериментирования

<b>Речевая деятельность</b>		
<b>Формы реализации Рабочей Программы</b>	<b>Методы реализации Рабочей Программы</b>	<b>Средства реализации Рабочей Программы</b>
Индивидуальные Фронтальные Режимные моменты Игровая деятельность Творческая художественная деятельность Самостоятельная речевая деятельность	<p><b>Наглядные методы:</b> Рассматривание игрушек Рассматривания объектов Рассматривание репродукций картин, иллюстраций</p> <p><b>Словесные методы:</b> Чтение и рассказывание сказок, рассказов Рассказ воспитателя Речевой образец педагога Разговор воспитателя с детьми Беседы Речевые ситуации</p> <p><b>Практические методы:</b> Словесные упражнения Артикуляционные упражнения Рассматривание и обследование предметов Чтение детской художественной литературы Прослушивание записей исполнения литературных произведений</p> <p><b>Игровые методы:</b> Рассказ-драматизация Игра-драматизация Дидактические игры Словарные упражнения Инсценировки с игрушками</p>	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература Сюжетные картины Разрезные картинки Иллюстрации Дидактические игры Атрибуты к речевым играм

<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>		
<b>Формы реализации Рабочей Программы</b>	<b>Методы реализации Рабочей Программы</b>	<b>Средства реализации Рабочей Программы</b>
Индивидуальные Подгрупповые Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная деятельность Трудовая деятельность	<p><b>Наглядные методы:</b></p> <p>Наблюдения Показ Рассматривания объектов Экскурсии Рассматривания натуральных предметов Рассматривание игрушек, Картин Игровые упражнения</p> <p><b>Словесные методы:</b></p> <p>Беседы Объяснение Ситуативный разговор Чтение и рассказывание литературных произведениях Заучивание наизусть</p> <p><b>Игровые методы:</b></p> <p>Дидактические игры Игры-драматизации Дидактические упражнения Хороводные игры</p> <p><b>Практические методы:</b></p> <p>Эксперименты Опыты Исследования Трудовые поручения, действия</p>	<p>Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественно- научной направленности</p> <p>Коллекционирование Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Наглядный материал Демонстрационный и раздаточный материал Панно Художественная литература Макеты</p>

<b>Изобразительная, конструктивная деятельность</b>		
<b>Формы реализации Рабочей Программы</b>	<b>Методы реализации Рабочей Программы</b>	<b>Средства реализации Рабочей Программы</b>
Индивидуальные Фронтальные Самостоятельная Изобразительная, конструктивная деятельность	<p><b>Наглядные методы:</b>            Наблюдения            Экскурсия            Рассматривание предметов, иллюстраций, схем, образцов            Показ            Обследование</p> <p><b>Словесные методы:</b>            Беседы            Объяснение            Художественное слово</p> <p><b>Практические методы:</b>            Творческие упражнения            Обследование деталей            Сбор моделей, конструкций</p> <p><b>Игровые методы:</b>            Игровые ситуации            Обыгрывание сюжетов</p>	Художественная литература Дидактические игры Изобразительные материалы Наглядные пособия Карточки-схемы для конструирования

Двигательная деятельность		
Формы реализации Рабочей Программы	Методы реализации Рабочей Программы	Средства реализации Рабочей Программы
Утренняя гимнастика Двигательная разминка Индивидуальная Физкультурные занятия Гимнастика после сна Закаливание Различные виды детской деятельности Самостоятельная двигательная деятельность Физкультминутки. Динамические паузы. Физкультурные досуги. Тематические праздники	<b>Наглядные методы:</b> Показ <b>Словесные методы:</b> Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Словесная инструкция <b>Практические методы:</b> Повторение упражнений Проведение упражнений в игровой форме <b>Игровые методы:</b> Подвижные игры Сюжетно - ролевые Имитационные движения	Атрибуты для подвижных игр Игрушки Материал и оборудование для двигательной активности Картотека физкультминуток, Карточки-схемы ОРУ для утренней гимнастики и гимнастики после дневного сна.

<b>Элементарная трудовая деятельность</b>		
<b>Формы реализации Рабочей Программы</b>	<b>Методы реализации Рабочей Программы</b>	<b>Средства реализации Рабочей Программы</b>
Трудовые поручения: (простые, эпизодические, коллективные, индивидуальные) Совместный, коллективный труд	<p><b>Наглядные методы:</b> Рассматривание иллюстраций Пример взрослого и детей Показ действий Наблюдения</p> <p><b>Словесные методы:</b> Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций Беседы на этические темы Чтение художественной литературы</p> <p><b>Практические методы:</b> Создание у детей практического опыта трудовой деятельности Приучение к положительным формам общественного поведения</p> <p><b>Игровые методы:</b> Дидактические игры Речевые игры Игры-упражнения</p>	Ознакомление с трудом взрослых, с профессиями Собственная трудовая деятельность Художественная литература Изобразительное искусство, музыка. Материал и оборудование для трудовой деятельности,

<b>Музыкальная деятельность</b>		
<b>Формы реализации Рабочей Программы</b>	<b>Методы реализации Рабочей Программы</b>	<b>Средства реализации Рабочей Программы</b>
Индивидуальные Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность Праздники Развлечения Фольклорные праздники	<p><b>Наглядные методы:</b> Рассматривание портретов композиторов, илюстраций</p> <p><b>Словесные методы:</b> Беседы Объяснение</p> <p><b>Практические методы:</b> Прослушивание музыкальных произведений Музыкально-ритмические движения Обыгрывание сюжетов</p> <p><b>Игровые методы:</b> Игровые ситуации Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-игровая деятельность</p>	Музыкальные произведения Сюжетные картины Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Музыкальные инструменты Картотека наглядного материала

### **2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

(соответствует п.2.6 ФГОС ДО стр.6 -7 и ФОП стр.152 – 153)  
п.24- 24.22)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)

#### **Образовательная деятельность в группе включает:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

## **Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.**

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

N	<b>Вид совместной деятельности</b>	<b>Содержание</b>
<b>1.</b>	Совместная деятельность педагога с ребенком	Педагог взаимодействуя с ребенком, обучает ребенка чему-то новому;
<b>2.</b>	Совместная деятельность ребенка с педагогом	Ребенок и педагог - равноправные партнеры
<b>3.</b>	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
<b>4.</b>	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию	Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, Актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
<b>5.</b>	Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

## **ФГОС ДО (п.2.7 стр. 9) и ФОП (п. 24.3 - 24.22 стр. 153 – 157)**

**Организуя различные виды деятельности**, педагоги второй младшей группы учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает

возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

**Игра занимает центральное место в жизни ребёнка**, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и т.д.. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

#### **Функции игры в педагогическом процессе:**

- познавательная,
- обучающая,
- развивающая,
- воспитательная,
- эмоциогенная,
- социокультурная,
- коммуникативная,
- развлекательная,
- диагностическая,
- психотерапевтическая и др.

В образовательном процессе игра выступает как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

**Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,  
может включать:**

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно - ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных ОО;
- продуктивную деятельность детей по интересам (рисование, лепка, конструирование и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие рассматривается** как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

**Занятие является формой организации обучения, наряду с :**

- экскурсиями,
- дидактическими играми,
- играми-путешествиями и другими.

**Занятие проводиться в виде:**

- образовательных ситуаций,
- тематических событий,
- проектной деятельности,
- проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей,
- творческих и исследовательских проектов и так далее.

**В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом:**

- интересов,
- желаний детей,
- образовательных потребностей детей.

**Включение детей дошкольного возраста в процесс:**

- с творчества,
- содействия,
- сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно. (**ФОП п.24.14.**)

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театрь, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, коллекционирование, практико-ориентированные проекты и др.
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями) воспитанников.

**Модель воспитательно – образовательной деятельности на неделю  
второй младшей группы (3-4 года)**

<b>Дата /месяц</b>					
<b>Тема недели</b>					
	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Первая половина дня</b>	1.Утренняя гимнастика 2.Утренний круг 3.Разговор о важном 4. Игры на развитие мелкой моторики 5.Хороводные игры	1.Утренняя гимнастика 2.Утренний круг 3.Беседа по теме недели 4. Словесные игры 5.Строительные игры	1.Утренняя гимнастика 2.Утренний круг 3 Беседа (нравственное воспитание) 4.Д/игры	1.Утренняя гимнастика 2.Утренний круг 3 Беседа (патриот. воспитание) 4. Настольно – печатные игры 5. М/п игра	1.Утренняя гимнастика 2.Утренний круг 3.Беседа по экологическому воспитанию 4.Народные игры
<b>Организованно Образовательная Деятельность</b>					
<b>Прогулка</b>	1.Наблюдение (животный мир) 2.Д/игра 3.Трудовая деят. 4.П/Игра 5.М/п гра	1.Наблюдение за явлениями общ. жизни 2.Словесная игра 3.Трудовая деят. 4. П/Игра 5.С/р игра	1.Наблюдение за неживой природой 2.Д/игра 3.Трудовая деят. 4.П/Игра 5.М/п гра	1.Наблюдение за живой природой 2.Речевая игра 3.Трудовая деят. 4.П/Игра 5. С/р игра	1.Целевая прогулка на территории д/с 2.Д/игра 3.Трудовая деят. 4.П/Игра 5.М/п гра
<b>Вторая половина дня</b>	1.Оздоров. мероприятия после сна 2.Артикул. гимнастика 3.Чтение х/л 4.Вечерний круг 5.Строительные игры	1.Оздоров. мероприятия после сна 2.Словесные игры 3.Чтение х/л 4.Вечерний круг 5.С/р игры	1.Оздоров. мероприятия после сна 2.Д/игры 3.Чтение х/л 4.Вечерний круг 5.Игры с правилами	1.Оздоров. мероприятия после сна 2.Речевые игры 3.Чтение х/л 4.Вечерний круг 5.Игры на развитие движений	1.Оздоров. мероприятия после сна 2.Игры на развитие мелкой моторики 3.Театрализованные игры 4.Вечерний круг 5.Хозяйственно – бытовой труд

**Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики.** Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

**К культурным практикам относят:**

- игровую,
- продуктивную,
- познавательно-исследовательскую,
- коммуникативную,
- чтение художественной литературы.

**Виды детской инициативы:**

- **в игровой практике** ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- **в продуктивной** - как созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- **познавательно-исследовательской практике** - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- **коммуникативной практике** - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- **чтение художественной литературы** дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно - исследовательской, продуктивной деятельности).

**Тематику культурных практик педагогу помогают определить:**

- детские вопросы,
- проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам,
- значимые события,
- неожиданные явления,
- художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## **Способы и направления детской инициативы** (ФОП п. 25.4 - 25.5. стр. 158 – 159 п.25.8. стр. 160 - 161)

**В возрасте 3 - 4 лет** (ФОП п. 25.5.) у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

<b>Условия для поддержки детской инициативы</b>	<b>Способы и приемы для поддержки детской инициативы</b>
<p>1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;</p> <p>2. Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;</p>	<p>1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.</p> <p>2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p>

3. Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4. Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5. Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7. Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.1.4. Особенности взаимодействия педагогов второй младшей группы с семьями воспитанников**

(соответствует ФГОС ДО п.3.2.5 (5) стр.16 и ФОП п.26 – 26.8.  
стр.161 – 165)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)

**Главными целями взаимодействия педагогов младшей группы с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

**Основные задачи:**

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Принципы построение взаимодействия с родителями (законными представителями): (ФОП п.26.4. стр.162)**

<b>Принципы взаимодействия с родителями</b>	<b>Содержание</b>
Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка	В соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка.
Открытость	Для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье.
Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)	При взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей.
Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье	При взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
Возрастсообразность	При планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

**Направления по построению взаимодействия с родителями  
(законными представителями) (ФОП п. 26.5. стр.163)**

<b>Направление взаимодействия</b>	<b>Содержание взаимодействия</b>	<b>Способы, приемы и методы взаимодействия</b>	<b>Какие задачи позволяет решать</b>
Диагностико-аналитическое	<p>получение и анализ данных:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка;</li> <li>- об уровне психологического-педагогической компетентности родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опросы, социологические срезы;</li> <li>- индивидуальные блокноты;</li> <li>- "почтовый ящик";</li> <li>- педагогические беседы с родителями (законными представителями);</li> <li>- дни (недели) открытых дверей;</li> <li>- открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование работы с семьей с учетом полученных данных и их анализа;</li> <li>- выбор адекватных способов и методов взаимодействия с родителями;</li> <li>- согласование воспитательных задач, в вопросах организации РППС, образовательных мероприятий.</li> </ul>
Просветительское	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>- рекомендация родителям эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</li> <li>- государственная политика в области ДО, включая меры господдержки семей с детьми дошкольного возраста;</li> <li>- особенности реализуемой в ДОО Программы; условия пребывания ребенка в группе ДОО;</li> <li>- содержание и методы образовательной работы с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые родительские собрания;</li> <li>- конференции;</li> <li>- круглые столы;</li> <li>- семинары-практикумы;</li> <li>- тренинги и ролевые игры;</li> <li>- консультации;</li> <li>- педагогические гостиные;</li> <li>- родительские клубы и др.;</li> <li>- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей;</li> <li>- педагогические библиотеки для родителей;</li> <li>- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;</li> <li>- медиарепортажи и интервью;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просвещение родителей;</li> <li>- психолого-педагогическая помощь и сопровождение семей детей дошкольного возраста.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей;</li> <li>- досуговую форму - совместные праздники и вечера,</li> <li>- семейные спортивные и тематические мероприятия,</li> <li>- тематические досуги,</li> <li>- знакомство с семейными традициями и другое.</li> </ul>	
Консультационное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы взаимодействия родителей с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей;</li> <li>- особенности поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом;</li> <li>- возникающие проблемные ситуации;</li> <li>- способы воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста;</li> <li>- способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации,</li> <li>- конференции,</li> <li>- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);</li> <li>- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</li> </ul>	

**Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность (ФОП п.26.9- 26.11..стр. 165 ) целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО.**

Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснить причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

**Педагоги второй младшей группы МБДОУ № 16 ст. Луковской** самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**2.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**  
**Второй младшей группы**  
**МБДОУ № 16 ст. Луковской**

(соответствуют ФГОС ДО и ФОП п.29. - 29.4.3.2. стр. 172 – 189)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)

**Пояснительная записка**

**Под воспитанием понимается деятельность**, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества** – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного надматериальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Традиционные ценности** - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

**Система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.**

- Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **милосердие, жизнь, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- Ценности **человек, семья, дружба, сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности **жизнь и здоровье** лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труд** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культура и красота** лежат в основе эстетического направления

**Целевые ориентиры воспитания** следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.

Реализация Программы воспитания предполагает **социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры** (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Программа воспитания является компонентом ООП ДО.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей Программы воспитания в ДОУ.

## **2.2.1. Целевой раздел Программы воспитания Цели и задачи**

(ФОП ДО п.29.2.1. стр.174)

**Общая цель воспитания** в МБДОУ – детский сад № 16 ст. Луковской - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. Формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. Овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. Приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

### **Основные задачи воспитания:**

- Развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества;
- Создавать благоприятные условия для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- Формировать общую культуру личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- Развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка;
- Организовывать содержательное взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Воспитывать чувство собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- Объединять воспитательные ресурсы семьи и ДОУ на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества, установления партнерских взаимоотношений с семьей, оказания ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и развития

детей.

## **Направления воспитания**

- Патриотическое воспитания;
- Духовно-нравственное воспитания;
- Социальное воспитания;
- Познавательное воспитания;
- Физическое и оздоровительное воспитания;
- Трудовое воспитания;
- Этико-эстетическое воспитания;

### **Патриотическое направление воспитания**

**Цель патриотического направления воспитания** – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца(созидателя), ответственного за будущее своей страны.

**Ценности – Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания **базируется на идее патриотизма** как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

**Работа по патриотическому воспитанию предполагает:** формирование

~ **«патриотизма наследника»**, испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);

~ **«патриотизма защитника»**, стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

~ **«патриотизма созидателя и творца»**, устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

## **Духовно-нравственное направление воспитания**

**Цель духовно-нравственного направления воспитания –** формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

**Ценности – жизнь, милосердие, добро** лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

**Духовно-нравственное воспитание направлено** на развитие ценностно смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детсокврослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

## **Социальное направление воспитания**

**Цель социального направления воспитания** – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

**Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все **многообразие социальных отношений и социальных ролей**. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.

Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

**Важной составляющей социального воспитания является** освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.

**Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

## **Познавательное направление воспитания**

**Цель познавательного направления воспитания** – формирование ценности познания.

**Ценность** – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

**В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает** все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка.

**Познавательное и духовно-нравственное воспитание** должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

## **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

**Цель физического и оздоровительного воспитания** – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

**Ценности жизнь и здоровье** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания** основано на идеи охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

## **Трудовое направление воспитания**

**Цель трудового воспитания** – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

**Ценность** – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

**Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку** привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.

Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

## **Этико-эстетическое направление воспитания**

**Цель эстетического направления воспитания** – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

**Ценности – культура и красота**, лежат в основе эстетического направления воспитания.

**Эстетическое воспитание направлено** на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка.

Искусство делает ребёнка отзывчивее, добре, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания.**

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей 3-4 лет на этапе завершения  
освоения программы  
(ФОП п.29.2.3. стр.177)**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### **2.2.2. Содержательный раздел Программы воспитания Уклад и традиции группы (ФОП п. 29.3.1. стр.181)**

**Уклад второй младшей группы** задает традиции, культуру поведения сообществ, описывает предметно-пространственную среду, виды и направления деятельности и социокультурный контекст.

**Уклад способствует** формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

**Уклад учитывает** специфику и конкретные формы организации распорядка воспитательной работы в процессе дневного, недельного, месячного,

годового циклов жизни группы.

## **Традиции группы**

**Традиции** помогают детям быстрее адаптироваться к детскому саду, наладить контакт со взрослыми и сверстниками, анализировать поступки и налаживать контакты с другими детьми, прогнозировать дальнейшие действия и события. Однако, каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей. Таким образом, составляющие уклада, традиции и ритуалы помогают создавать в группе атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества.

### **Комплексно– тематическое планирование традиций второй младшей группы**

<b>Месяц</b>	<b>Тематика недели</b>	<b>Сезонные явления</b>	<b>Традиции Праздники</b>
<b>Сентябрь</b>	Детский сад	Выставка детских рисунков «Воспоминания о лете»	День открытых дверей «День Знаний» «День дошкольного работника»
	Игрушки		
	Овощи		
	Фрукты		
<b>Октябрь</b>	Наш город. Родная улица.	Выставка поделок из природного материала, детских рисунков «Осень золотая»	День пожилого человека  Осенние развлечения
	Семья		
	«Коста Хетагуров»		
	«Золотая Осень. Осенняя одежда.»		
	«Моя Республика»		
<b>Ноябрь</b>	«Домашние животные и их детеныши»	Выставка детских рисунков «Родной край - глазами детей»	День народного единства  День Матери
	«Как звери готовятся к зиме»		
	«Поздняя осень. Перелетные птицы		
	«Деревья»		
<b>Декабрь</b>	«Домашние птицы»	Выставка детского творчества «Новогодняя ёлка»	Новый год  «Мы – казачата»
	«Дом, мебель»		
	«Новый год. Новогодние игрушки».		
	«Вспомним елку. Зима»		
<b>Январь</b>	Зимние забавы и развлечения»	Выставка детских рисунков «Зимние фантазии»	Неделя зимних игр и забав  Святки
	«Зимняя одежда и обувь»		

	«Зимующие птицы»			
Февраль	«Транспорт. Дорожное движение»		Выставка детских рисунков «Защитники Отечества»	Развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья» «День защитника Отечества»
	«Посуда. Продукты питания»			
	«День защитников Отечества»			
	«Электроприборы»			
Март	«Мамин праздник»		Выставка детских рисунков «Мамочка любимая»	«Масленица» «8 марта- Международный женский день» «27 марта- Всемирный день театра»
	«Женские профессии»			
	«Весна»			
	«Здоровый образ жизни.»			
Апрель	«Свойство материалов.»		Выставка детских рисунков «Весна красна»	Экологическая акция «Домики для птиц» Тематическое развлечение «Полет в космос»
	«Профессии»			
	«Рыбы»			
	«Цветы. Комнатные растения»			
Май	«День Победы»		Выставка рисунков ко Дню Победы	«День Победы» Поздравление выпускников воспитанникам и детского сада
	«Насекомые»			
	«Труд взрослых»			
	«Времена года. Обобщение»			
Июнь	Лето - чудная пора		Рисунки на асфальте	«День защиты Детей» Литературные чтения по сказкам А.С.Пушкина К.И. Чуковского
	В гостях у сказки			
	Неделя дружбы			
	Экологическая неделя			
Август	Природа родного края		Сбор урожая	«День Флага РФ»
	Неделя Здоровья			
	Неделя безопасности			
	До свидания, лето!			

## **Основные характеристики уклада младшей группы. (ФОП п. 29.3.1. (5) стр.181)**

**Вторая младшая группа** общеразвивающей направленности МБДОУ – детский сад № 16 ст. Луковской, динамично развивается, внедряет инновационные идеи, сохраняя свои лучшие традиции. Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в общественных правилах и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**Основной целью** является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

**Все пространство группы** организовано и нацелено на воспитание в ребенке эстетических чувств посредством наглядного восприятия ярких красок разнообразной цветовой палитры в приемной, в группе, увлекая в радостный мир детства.

**Ежедневная воспитательная работа** включает как индивидуальные, так и коллективные виды, формы и направления работы, направленные на формирование духовно-нравственных, гражданско-патриотических, социокультурных ценностей.

**Воспитательная функция окружающего пространства группы** проявляется в игровых зонах, их оснащение меняется с планированием образовательного процесса. Особое внимание уделяется развитию у детей любви к родному краю, Родине, традициям. Для этого в группе созданы патриотические уголки:

- «Казачий уголок»;
- «Наша родина - Россия»;
- «Осетинский уголок»;
- «Мой город - Моздок».

**Региональные особенности социокультурного окружения РСО - Алания** — регион живописнейшей природы, самобытной культуры и богатых традиций. РСО - Алания славится богатейшей историей, большим количеством памятников истории и культуры.

**Региональные особенности** способствуют приобщению дошкольников к богатому культурному наследию, определяя приоритетным направлением работы детского сада патриотическое воспитание.

**Во второй младшей группе ознакомление с национально – региональным компонентом** осуществляется через все виды деятельности ребёнка – дошкольника: игровую, учебную, изобразительную, музыкальную, речевую, двигательную и др. У детей формируются первичные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событий о родном городе (села), некоторых городских объектах, видах транспорта.

**Перспективно – тематический план работы по региональному компоненту**  
**вторая младшая группа**

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
Сентябрь	1 неделя «Детский сад»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Наш любимый детский сад»</li> <li>2. Чтение Е. Яниковская «Я хожу в детский сад».</li> <li>3. Наблюдение за работой помощника воспитателя с последующей беседой о значимости труда работников детского сада для Республики и страны (в доступной форме).</li> <li>4. Игра «Угадай, кем я работаю в детском саду»</li> <li>5. Консультация для родителей «Береги труд взрослых и детей!»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за работой дворника с последующей беседой о значимости труда работников детского сада для Республики и страны (в доступной форме).</li> <li>2. Рисование «Наш любимый детский сад» с предварительной беседой о том, что наш детский сад посещают дети разных национальностей и все дружат.</li> <li>3. Игра «Давайте познакомимся»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсия по участкам детского сада с беседой о растениях и деревьях нашего края, растущего на территории детского сада.</li> <li>2. Нетрадиционное рисование «Береза»</li> <li>3. Подвижная игра «Раз, два, три – к дереву... беги!»</li> <li>4. Знакомство родителей с экологическими знаками ДОУ</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о мерах пожарной безопасности, правилах поведения при пожаре.</li> <li>2. Знакомство с путем эвакуации («Путь спасения») на случай пожара.</li> <li>3. Чтение стихотворения С. Маршак «Пожар» с последующей беседой о работе пожарных в нашем городе, значимостью их труда.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя «Опасные предметы вокруг нас». Уточнить представления о безопасности жизнедеятельности в ДОУ, чего нельзя делать.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций с изображением родного детского сада.</li> <li>3. Работа с родителями: создание альбома «Мой детский сад в прошлом и настоящем»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
Сентябрь	2 неделя «Игрушки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Из чего сделаны игрушки». Дать представление о материалах, из которых делают игрушки, познакомить с теми материалами, которые добывают у нас в Республике.</li> <li>2. Рассматривание альбома «Игрушки»</li> <li>3. Рассказывание детьми стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки».</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о том, что в нашей Республике есть служба, которая следит за тем, чтобы игрушки для детей были безопасными.</li> <li>2. Игра «Собери игрушки из частей»</li> <li>3. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»</li> <li>4. Организовать выставку методической литературы для родителей «Играем дома»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организовать сюжетно-ролевую игру «Магазин игрушек» с последующей беседой о том, где продают игрушки, важно ли это для взрослых людей нашего города?</li> <li>2. Развивающая игра «Из чего сделаны игрушки»</li> <li>3. Конкурс поделок и рисунков «Моя любимая игрушка»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсия в магазин «Подарки». Познакомить с русскими и осетинскими сувенирами и местом, где их продают.</li> <li>2. Рассказ воспитателя о том, что такое сувениры и для чего они нужны (на память об Осетии многие гости увозят из Республики сувениры).</li> <li>3. Рисование «Поясок» (элементы осетинского орнамента)</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о русских народных промыслах</li> <li>2. Рассматривание альбома «Русские народные игрушки»</li> <li>3. Консультация для родителей «Игры, которые учат»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
СЕНТЯБРЬ	3 неделя «Овощи»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание альбома «Овощи» с беседой о том, какие овощи растут на огороде детского сада.</li> <li>2. Игра «Вершки и корешки» (закрепить овощи, растущие в Моздокском районе).</li> <li>3. Чтение белорусской сказки «Пых»</li> <li>4. Организация выставки для родителей «Как мы помогаем воспитателям выращивать овощи»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о том, какие овощи растут на территории Моздокского района, ст. Луковской</li> <li>2. Игра «Узнай на вкус»</li> <li>3. Поисково-познавательная деятельность «Где быстрее созреют зеленые помидоры? (на грядке, в светлом или темном помещении).</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о работе завхоза (как она хранит овощи в ДОУ). Познакомить с тем, как овощи попадают в детский сад (их собирают в колхозах, перебирают на базах и т.д.).</li> <li>2. Подвижная игра «Кто быстрее соберет овощи, растущие в нашем районе»</li> <li>3. Лепка «Овощи, растущие в нашем детском саду»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о выращивании овощей в РСО-Алания.</li> <li>2. Составление описательного рассказа об овощах, растущих в Моздокском районе</li> <li>3. Чтение с инсценировкой воспитателем и детьми Ю. Тувим «Овощи»</li> <li>4. Консультация для родителей «О пользе овощей!»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Театрализованная сказка для детей «Репка в Моздокском районе» (по мотивам русской народной сказки).</li> <li>2. Приготовление салата из овощей с огорода детского сада. (Выбрать овощи, необходимые для салата среди других овощей).</li> <li>3. Игра «Кабачок»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
СЕНТЯБРЬ	4 неделя  «Фрукты и ягоды»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание альбомов «Фрукты» и «Ягоды» с беседой о том, какие фрукты и ягоды растут на территории детского сада, дома у детей.</li> <li>2. Игра «С какого дерева этот плод?» (закрепить название фруктов, растущих в Моздокском районе).</li> <li>3. Беседа: «Какие фрукты и ягоды растут у нас в районе?» (рассказ - описание)</li> <li>4. Чтение осетинской сказки «Яблоко Нартов»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о том, какие фрукты и ягоды растут на территории Моздокского района, рассматривание иллюстраций.</li> <li>2. Игра «Узнай фрукт на вкус»</li> <li>3. Рассказ воспитателя с элементами беседы «Что нужно делать, для того, чтобы деревья и кустарники нашего района давали плоды» (экология)</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о работе людей в садах моздокчан (как люди ухаживают за садами, как собирают и хранят урожай, делают заготовки на зиму). Познакомить с тем, как фрукты попадают в детский сад (их собирают в садах, с базы они попадают в магазины и детские сады)</li> <li>2. Сюжетно-ролевая игра «Магазин» (нужно «купить» только те фрукты и ягоды, которые растут у нас)</li> <li>3. Игра «Кто быстрее соберет фрукты и ягоды, растущие в нашем районе»</li> <li>4. Лепка «Фрукты и ягоды, растущие в Моздокском районе»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о садоводческом хозяйстве «Дружба», его значении для района, Республики (в доступной форме).</li> <li>2. Конкурс «Фруктовая ярмарка» (поделки из фруктов)</li> <li>3. Консультация для родителей «Витамины - круглый год!!»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Фрукты и ягоды»</li> <li>2. Дидактическая игра «Варенье, компот, конфета (Какое? Какой! Какая?)» (образование прилагательных от существительных – названия ягод и фруктов)</li> <li>3. Игра «Найди лишний фрукт (ягоду)» (Не растущий в нашем районе, Республике)</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ОКТЯБРЬ	1 неделя  «Наш город. Любимая станица. Родная улица»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Рассказ воспитателя о родном городе». Знакомство с улицами города: главной и на которой находится детский сад.</li> <li>2. Беседа с детьми о том, для чего надо знать свой адрес.</li> <li>3. Рассматривание альбома «Мой родной город, ст. Луковская»</li> <li>4. Консультация для родителей «Что должен знать ребенок о своем родном городе, ст. Луковской»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о родном городе, природе родного края. Знакомство с достопримечательностями, символикой города.</li> <li>2. Экскурсия в ближайший сквер ст. Луковской</li> <li>3. Пение песен о Моздоке</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тематическое занятие «Мой Моздок»</li> <li>2. Слушание Гимна Моздока</li> <li>3. Чтение стихотворений о Моздоке «Родной Моздок» И.Полякова; «Песня о Моздоке» В.Кличева; «Моздок»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказа «Мой город» по фотографиям</li> <li>2. Экскурсия к дубу – ровеснику города Моздока</li> <li>3. Чтение стихотворения Л. Пальцева «Дуб»</li> <li>4. Рисование «Дуб»</li> <li>5. Организация выставки совместно с родителями «ст. Луковская в прошлом и настоящем»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсия в музей с последующей беседой о родной станице, «Дне города», о том, что каждый из нас может сделать для него.</li> <li>2. Игра «Назови достопримечательность Моздока (по фотографии)»</li> <li>3. Заучивание стихотворений о Моздоке детьми.</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
Октябрь	2 неделя «Семья»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа о семье, обязанностях в ней, заботе друг о друге членов семьи, привязанности человека к своей семье.</li> <li>Игра «Дружная семейка»</li> <li>Работа с родителями «Создание генеалогического древа семьи»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Составление рассказа «Как я помогаю маме (бабушке, дедушке, папе)?»</li> <li>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</li> <li>Рассматривание альбома «Семья»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассказ воспитателя (в доступной форме) о воспитании в прошлом и настоящем детей – девочек и мальчиков в осетинских и русских семьях.</li> <li>Рисование «Моя семья»</li> <li>Анкета для родителей «Здоровый образ жизни»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Заучивание стихотворения Я. Акима «Кто кому кто?»</li> <li>Пальчиковая гимнастика «Семья»</li> <li>Работа с родителями: Фотовыставка «Моя семья».</li> <li>Игра «Солнышко» (длинные лучи – взрослые в семье, короткие – дети).</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Чтение осетинской сказки «Как мышь искала невесту своему сыну».</li> <li>Заучивание русских и осетинских народных пословиц и поговорок о семье.</li> <li>Беседа о традициях и обычаях в семье.</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ОКТЯБРЬ	3 неделя  «Коста Хетагуров»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о Косте Хетагурове – поэте и художнике. Показ картин и иллюстраций.</li> <li>2. Слушание стихотворений «Петушок» и «Киска» на русском и осетинском языках (воспитатель).</li> <li>3. Наблюдение за игрой старших детей «Чепена»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заучивание стихотворений «Петушок»</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций в книге «Кому что» К.Хетагуров.</li> <li>3. Рисование «Киска» (по мотивам стихотворения)</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о природе родного края. Рассматривание картин Коста о природе родного края.</li> <li>2. Слушание осетинской народной мелодии</li> <li>3. Сюжетно-ролевая игра «Напоим куклу Зарему чаем»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заучивание осетинских пословиц из собрания Коста</li> <li>2. Игра-аттракцион «Кто больше соберет предметов осетинского быта»</li> <li>3. Папка-передвижка для родителей «Коста Леванович Хетагуров»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Присутствие в качестве гостей на развлечении в старшей группе «Коста Хетагуров».</li> <li>2. Рассказ воспитателя об осетинском гостеприимстве. Угощение детей осетинскими пирогами.</li> <li>3. Подвижная игра «Слепой медведь»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ОКТЯБРЬ	4 неделя  «Осень. Осенняя одежда»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о ранней осени в Моздоке.</li> <li>2. Наблюдение за состоянием погоды (отметить, что солнце уже не так греет, раньше стало темнеть и т.д.).</li> <li>3. Установление причинно-следственной связи с одеждой людей в ходе беседы.</li> <li>4. Беседа о правилах поведения в природе (не жечь костер, не сорить и т.д.)</li> <li>5. Рисование «Ранняя осень»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказа по мнемотаблице «Осень»</li> <li>2. Работа с игровизором «Выбери осенние вещи, обувь»</li> <li>3. Дидактическая игра «Что сначала, что потом?»</li> <li>4. Наблюдение за дождем с последующей беседой об осенних дождях в Моздоке.</li> <li>5. ТРИЗ «Осень – хорошо или плохо?!»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о том, как готовятся к зиме звери, птицы, растения.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций по теме.</li> <li>3. Беседа «Почему птицы улетают на юг?»</li> <li>4. Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку»</li> <li>5. Заучивание чистоворовок об осени</li> <li>6. Подвижная игра «Солнышко и дождик»</li> <li>7. Слушание песен об осени</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Мой, мое, моя» (предметы одежды)</li> <li>2. Чтение В. Бианки «Синичкин календарь», «Осень» К. Хетагурова.</li> <li>3. Предложить родителям сделать осеннюю поделку вместе с детьми.</li> <li>4. Рассматривание иллюстраций с изображением детей в осенней одежде с беседой.</li> <li>5. Заучивание пословиц и поговорок об осени»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры «Назови ласково», «Сосчитай и правильно назови»</li> <li>2. Чтение стихотворений «Осень веселая и грустная!»</li> <li>3. ТРИЗ: «Что было-бы, если бы осени не было, а сразу наступала зима?»</li> <li>4. Игра «Осень – веселая или грустная» слушание песен об осени</li> <li>5. Викторина «Золотая осень»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
Февраль	1 неделя  «Моя Республик а»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о РСО-Алания, столице республике – городе Владикавказе.</li> <li>2. Знакомство с картой республики</li> <li>3. Занятие «Знакомство детей с символикой РСО-Алания»</li> <li>4. Слушание гимна Осетии.</li> <li>5. Рассказ воспитателя о празднике «Джеоргуба»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание альбома иллюстраций «Мой край родной»</li> <li>2. Беседа о традициях осетинского и русского народа.</li> <li>3. Рассказ воспитателя о многонациональности республики, как дружно живут в нашей республике люди разных национальностей.</li> <li>4. Создание альбомов «Памятные места Осетии», «Достопримечательности Моздока, ст. Луковской»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание иллюстраций с изображением природы Осетии.</li> <li>2. Чтение стихотворений о Моздоке, Осетии.</li> <li>3. Знакомство с национальной одеждой осетин.</li> <li>4. Рассказ воспитателя о заповедниках Осетии.</li> <li>5. Беседа о защите природы Осетии.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слушание осетинской музыки.</li> <li>2. Рассматривание альбома «Горы»</li> <li>3. Рассматривание картин К. Хетагурова</li> <li>4. Знакомство с Нартскими сказаниями</li> <li>5. Чтение «Яблоко Нартов»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с художником-иллюстратором У. Кануковым</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций У. Канукова в книгах</li> <li>3. Чтение А. Кацоев «Карнаухая»</li> <li>4. Оформление папки-передвижки «Моя Осетия»</li> <li>5. Дидактическая игра «Краски горной Осетии» (изо)</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
НОЯБРЬ	2 неделя  «Домашние животные и их детёныши»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание фотографий с изображением домашних животных, живущих дома у детей.</li> <li>2. Беседа «Как мы ухаживаем за домашними животными» (с домашним заданием детям понаблюдать дома).</li> <li>3. Лепка «Мое любимое домашнее животное»</li> <li>4. Чтение осетинской сказки «Старый вол»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о домашних животных нашего края, заботе человека о них.</li> <li>2. Дидактическая игра «Узнай домашнее животное по описанию» (на основе личного опыта детей).</li> <li>3. «Фотогалерея домашних животных Осетии»</li> <li>4. Рисование «Травка для козы» (нетрадиционное рисование трубочками).</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение стихотворения В.Смита «Про летающую корову» с последующей беседой о пользе, приносимой людям коровой, козой.</li> <li>2. Дидактическая игра «Собери домашнее животное и отгадай название» (живущие в нашем районе).</li> <li>3. Конкурс «Лучшее домашнее животное из бросового материала»</li> <li>4. Чтение А. Коцоева «Карнаухая»</li> <li>5. Аппликация из салфеток «Барашек»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение в лицах С. Городецкий «Котенок»</li> <li>2. Игра «Найди домашнее животное нашего края» (зашумленные картинки).</li> <li>3. Составление рассказа «Мое любимое домашнее животное по мнемотаблице»</li> <li>4. Рисование «Котенок» по мотивам стихотворения К. Хетагурова «Киска»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Зачем мы нужны друг другу» (о взаимосвязи человека и домашних животных).</li> <li>2. Консультация для родителей «Трудовое воспитание ребенка в семье» (на основе ухода за домашними животными).</li> <li>3. Пальчиковая игра «Домашние животные»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия		
НОЯБРЬ	3 неделя  «Дикие животные и их детёныши»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о дик. жив., обитающих в нашем районе.</li> <li>2. Рассм. илл., картин из жизни диких животных.</li> <li>3. Рассказ. дагестанской народной сказки «Слепой медведь».</li> <li>4. Осетинская п/и «Слепой медведь».</li> <li>5. Изготовление плаката «Защитим диких животных!»</li> <li>6. Консультация для родителей «Как прививать детям любовь к диким животным родного края».</li> </ol>		
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/и «Дикие животные и их детеныши» (на основе диких животных нашего края)</li> <li>2. Аппликация обрыванием бумаги «Медведь»</li> <li>3. Рассказ.русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца».</li> <li>4. Конструирование «Лесной заповедник».</li> <li>5. Состав. сказки «Что сначала, что – потом» (по картинкам).</li> <li>6. Русс. Нар. игра «Волк»</li> <li>7. Чтение Г. Снегирев «Звери наших лесов»</li> </ol>		
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о диких животных моего края.</li> <li>2. Рисование «Кто живет в нашем лесу?»</li> <li>3. Отгадывание загадок о диких животных нашего края</li> <li>4. Создание альбома «Дикие животные» (с участием родителей).</li> <li>5. Оформление выставки рисунков «Дикие животные нашего края» для родителей.</li> <li>6. Дидактические игры «Кто, где живет?», «Чей хвост?», «Назови ласково»</li> <li>7. Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»</li> </ol>		
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказов о диких животных по мнемотаблице (животные нашего края).</li> <li>2. Дидактическая игра «Собери животное»</li> <li>3. Чтение осетинской народной сказки «Волк и осел»</li> <li>4. Чтение потешек «Идет лисичка по мосту», «Сидит-сидит зайца», «Зайчишка-трусишка»</li> <li>5. Рисование «Укрась героям сказки одежду» (по мотивам сказки «Волк и осел»)</li> <li>6. Консультация для родителей «По страницам Красной Книги Осетии».</li> <li>1. Чтение Е. Чарушин «Зайчата», «Медведь и медвежата» с беседой по содержанию.</li> </ol>		
				<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о том, как зимуют дикие животные нашей республики.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций, фотографий диких животных республики, заповедников. Показ изображения снежного барса на гербе РСО-Алания.</li> <li>3. Создание совместно с родителями выставки из природного материала «Дикие животные нашего края».</li> <li>4. Показ настольного театра «Лисичка-сестричка и серый волк».</li> <li>5. Чтение В. Бианки «Хитрый лис и умная уточка», И. Соколов – Микитов «Вечер в лесу»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
НОЯБРЬ	4 неделя  «Поздняя осень. Перелетные птицы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя об изменениях в природе Моздокского района поздней осенью.</li> <li>2. Беседа о перелетных птицах нашего края.</li> <li>3. Рассматривание иллюстраций, фотографий с перелетными птицами нашего края.</li> <li>4. Создание совместно с родителями альбома «Осень в Моздоке»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слушание П. Чайковского «Времена года» с беседой об осени в нашем районе, республике.</li> <li>2. Рассматривание картин и иллюстраций «Осень в Моздоке».</li> <li>3. Заучивание потешек об осени.</li> <li>4. Рисование «Осень в Моздоке»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсия по территории детского сада с последующей беседой об изменениях в природе и жизни птиц с использованием мнемотаблиц.</li> <li>2. Дидактические игры «Назови птицу», «Зимующие – перелетные», «Какая птица лишняя» (на основе птиц, встречающихся и обитающих у нас в районе).</li> <li>3. Конкурс на лучшую кормушку для птиц с участием родителей.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление описательного рассказа о перелетных птицах, обитающих в нашем районе (с помощью мнемотаблиц).</li> <li>2. Рассказ воспитателя «Почему улетели птицы».</li> <li>3. Дидактическая игра «Узнай перелетных и кочующих птиц нашего края по их тени»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Что будет с птицами, если в нашей республике рано наступит зима»</li> <li>2. Создание альбома фотографий «Перелетные и кочующие птицы Моздока» (совместно с родителями).</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ДЕКАБРЬ	1 неделя «Деревья»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Экскурсия по участкам д/с. Рассм. деревья, растущие на территории детского сада.</li> <li>Беседа «Деревья на нашем участке».</li> <li>Создание совместно с детьми и родителями гербария лиственных деревьев.</li> <li>П/и «Раз, два, три – к дереву ... беги!»</li> <li>Создание альбома «Деревья нашего края зимой и летом» совместно с родителями.</li> <li>Нетрад. рисование «Зимнее дерево нашего участка»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассказ воспитателя о деревьях, растущих в нашей республике, объяснить, почему деревья зимой голые, рассказать о пользе деревьев для человека.</li> <li>Сравнить хвойные и лиственные деревья.</li> <li>Рисование «Деревья на нашем участке зимой»</li> <li>Д/и: «С какой ветки детки?», «Отгадай и назови», «Собери дерево».</li> <li>Рассм. фотографий, иллюстраций с изображением деревьев Осетии.</li> <li>Чтение И. Бунин «Листопад»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Зауч. наизусть З.Александрова «Елочка»</li> <li>Д/и «Узнай по силуэту»</li> <li>П/и. «Дерево»</li> <li>Составление с помощью воспитателя сравнительного рассказа о березе и клене.</li> <li>Рассказ воспитателя о красоте лиственных деревьев в разное время года.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Аппликация из листьев деревьев</li> <li>Конкурс «Лучшая поделка из природного материала» совместно с родителями.</li> <li>Знакомство с матрешкой.</li> <li>Аппликация обрыванием бумаги «Осеннее дерево»</li> <li>Отгадывание загадок о деревьях</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассказ воспитателя «Что из дерева делают?» (знакомство со свойствами дерева).</li> <li>Д/и «Собери дерево и назови его части», «Назови дерево ласково».</li> <li>Ручной труд: поделки из шишек сосны.</li> <li>Рассказ воспитателя о том, как готовятся растения и дикие животные нашего края к зиме. Рассматривание иллюстраций.</li> <li>Работа с родителями: предложить сходить с детьми в рощу на экскурсию, отметить красоту природы Моздока. Собрать природный материал для детского творчества.</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ДЕКАБРЬ	2 неделя «Домашние птицы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание альбома «Домашние птицы, живущие в нашем районе». Задание детям и родителям дополнить альбом фотографиями.</li> <li>2. Рассказ воспитателя о домашних птицах нашего района, уходе за ними, пользе, которую они приносят человеку.</li> <li>3. Русская народная игра «Гуси – гуси».</li> <li>4. Рассматривание серии картин «Домашние птицы».</li> <li>5. Дидактическая игра «Узнай домашнюю птицу по ее тени»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказа по мнемотаблице «Домашние птицы нашего района»</li> <li>2. Дидактическая игра «Четвертый лишний» (найти домашнюю птицу, не живущую в нашем районе)</li> <li>3. Нетрадиционное рисование «Узнай по силуэту и раскрась домашнюю птицу».</li> <li>4. Задание детям нарисовать дома с родителями домашнюю птицу.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Викторина «Узнай сказку» (с домашней птицей в повествовании).</li> <li>2. Коллективная работа «Птичий двор» (домашние птицы нашего района из киндеров).</li> <li>3. Белорусская игра «Охотники и утки»</li> <li>4. Рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц, обитающих в нашем районе.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Чьи детки?» (на основе домашней птицы нашего района).</li> <li>2. Отгадывание загадок о домашних птицах</li> <li>3. Аппликация из салфеток «Желтые комочки» (цыплята).</li> <li>4. Чтение потешек Г. Бойко «Гуси – гусята», «Желтая курица», «Петушок».</li> <li>5. Консультация для родителей «Что должны знать дети о домашних птицах»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Найди и назови домашних птиц.</li> <li>2. Выставка рисунков и поделок «Домашние птицы нашего района» (с помощью родителей).</li> <li>3. Составление рассказа «Моя любимая домашняя птица»</li> <li>4. (на основе личного опыта детей).</li> <li>4. Речевая игра «Отгадай домашнюю птицу по описанию»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ДЕКАБРЬ	3 неделя  «Дом, мебель»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя «Дом. Мебель» (какие дома в родном городе: одноэтажные и многоэтажные, кирпичные и деревянные и т.д.).</li> <li>2. Конструирование «Домик»</li> <li>3. Создание альбома «Моздок в прошлом и настоящем» с участием родителей.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с детьми о домах разных народов (сакля у осетин, изба у русских). Рассказ воспитателя о материалах, которые использовались для строительства домов.</li> <li>2. Рисование «Дом»</li> <li>3. Рассматривание иллюстраций с убранством дома осетин, русской избы.</li> <li>4. Дидактическая игра «Какой дом» (образование прилагательных от существительных – названий материалов)</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Устроим кукле Маше комнату» (классификация мебели по назначению)</li> <li>2. Чтение Л. Барбас «Жили-были улицы», Е. Алябьева «Есть у каждого свой дом».</li> <li>3. Игра на ориентировку в пространстве «Расставь мебель» (модели – заместители: геометрические фигуры)</li> <li>4. Беседа о назначении мебели.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Устроим комнату кукле Фатиме»</li> <li>2. Рисование «Стол» (осетинским орнаментом).</li> <li>3. Беседа о материалах, из которых делают мебель.</li> <li>4. Составление рассказа «Опиши мебель»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание альбома «Мебель» совместно с родителями.</li> <li>2. Беседа «Мой дом» (о правилах безопасного поведения дома, как важно знать свой адрес)</li> <li>3. Аппликация «Дома на нашей улице»</li> <li>4. Создание макета «Улица нашего города» совместно с родителями.</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ДЕКАБРЬ	4 неделя  «Новый год. Новогодние игрушки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о приближающемся празднике «Новый год», как люди готовятся к празднику, чем украшают елку.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций «Новогодние игрушки».</li> <li>3. Сравнение новогодних игрушек в прошлом и настоящем (материал, оформление).</li> <li>4. Пение песен о новогодних игрушках.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка группы к празднику (изготовление гирлянд, фонариков).</li> <li>2. Рассказ воспитателя об истории праздника, материалах, из которых изготавливают новогодние игрушки.</li> <li>3. Чтение стихотворений Э. Успенский «Берегите игрушки!»</li> <li>4. Конструирование из бумаги «Новогодние игрушки» (из конусов)</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказа из личного опыта «Как я украшал елку».</li> <li>2. Привлечь родителей к созданию альбома «История новогодних игрушек» (принести старинные игрушки, их фотографии).</li> <li>3. Дидактические игры «Опиши игрушку» (один описывает внешний вид, из чего сделаны, остальные отгадывают, что это), «Скажи ласково», «Назови, сколько игрушек» (согласование числительных с существительными).</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о «Главной елке страны, республики, района»</li> <li>2. Сюжетно-ролевая игра «Магазин новогодних игрушек».</li> <li>3. Рисование «Укрась елку»</li> <li>4. Слушание новогодних песен.</li> <li>5. Пальчиковая игра «Новогодние игрушки»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о том, как готовятся к празднованию Нового года в разных странах.</li> <li>2. Аппликация «Новогодняя игрушка».</li> <li>3. Конкурс рисунков «Моя любимая новогодняя игрушка» совместно с родителями.</li> <li>4. Беседа о безопасном поведении на новогоднем празднике.</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ЯНВАРЬ	1 неделя « Вспомним ёлку. Зима»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа с детьми о прошедшем новогоднем празднике.</li> <li>Чтение детьми стихотворений</li> <li>Аппликация из салфеток « Ёлка с шарами»</li> <li>Зимние игры, зимние забавы.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание иллюстраций , фотографий с празднования Нового года</li> <li>Беседа о том , как встречали Новый год.</li> <li>Лепка «Снеговик»</li> <li>Вечер загадок «Зимушка – зима».</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание иллюстраций с изображением зимы</li> <li>Знакомство со свойствами снега</li> <li>Лепка « Снеговик»</li> <li>Чтение Л. Воронкова « Снег идет»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассказывание сказки « Рукавичка» .</li> <li>Консультация для родителей « Оденем ребёнка на прогулку» ( о вреде перегрева)</li> <li>Беседа «Зима в нашем городе».</li> <li>П/и «Каравай»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Украшение кустарника на участке « Цветными льдинками» ( приготовление с помощью родителей)</li> <li>Сюжетно – ролевая игра « Семья празднует Новый год»</li> <li>Беседа «Празднично украшенные улицы нашего города».</li> <li>Русская народная игра «Жмурки»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ЯНВАРЬ	2 неделя  «Зимние забавы, развлечения»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о народных традициях, праздничных гуляниях.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций, картин на тему «Зимние забавы», «Развлечения».</li> <li>3. Чтение В. Одоевский «Два Мороза», Н. Носов «На горке»</li> <li>4. Игры со снегом: строительство крепости, слепить снеговика.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказа из личного опыта ребенка «Зимние забавы».</li> <li>2. Оформление папки-передвижки «Зимние забавы детей».</li> <li>3. Рисование «Зимой на прогулке».</li> <li>4. Оформление выставки для родителей «Зимние забавы детей нашего детского сада</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о том, как празднуют Новый год в разных странах.</li> <li>2. Коллективное рисование с элементами аппликации «Зимние забавы»</li> <li>3. Пальчиковая игра «Зимние забавы»</li> <li>4. Беседа по картине «Зимой на прогулке».</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о зимних видах спорта, спортивных играх в нашей стране, республике, районе.</li> <li>2. Игра (на прогулке) «Снежки»</li> <li>3. Дидактическая игра «Помоги кукле Залине составить предложение» (с названием зимних развлечений, видов спорта и спортивных игр).</li> <li>4. Знакомство со свойствами снега, льда.</li> <li>5. Украшение кустарника на участке цветными льдинками.</li> <li>6. Опыт «Снег грязный»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение И. Бунин «Первый снег».</li> <li>2. Заучивание потешки «Ты мороз, мороз»</li> <li>3. Дидактическая игра «Найди ошибку» (летние виды игр зимой и наоборот – зимние виды игр летом).</li> <li>4. Пение песен, чтение стихотворений о новогоднем празднике.</li> <li>5. Чтение С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ЯНВАРЬ	3 неделя  «Зимняя одежда, обувь, головные уборы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа о зиме, как люди зимой одеваются.</li> <li>Рассматривание иллюстраций с изображением предметов зимней одежды, обуви, головных уборов. Акцентировать внимание на качество тканей для зимней одежды.</li> <li>Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды»</li> <li>Рисование «Укрась пальто для куклы Фатимы»</li> <li>Дидактическая игра «Собери одежду из частей и назови»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Рукавичка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой» с последующей беседой об одежде героев.</li> <li>Наблюдение с последующей беседой за одеждой людей на улице.</li> <li>Дидактическая игра «Четвертый лишний»</li> <li>Создание альбома «История одежды» с помощью родителей</li> <li>Дидактическая игра «Узнай ткань на ощупь».</li> <li>Чтение стихотворения И. Сурикова «Зима»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассказ воспитателя о том, как менялись требования к одежде, как в старину сами шили одежду и в русских и в осетинских семьях.</li> <li>Дидактическая игра «Магазин одежды» (классификация одежды по сезонам, на женскую, мужскую, детскую одежду).</li> <li>Рассматривание картины «Дети на прогулке»</li> <li>Дидактическое упражнение «Одень человечков»</li> <li>Чтение сказки «Почему у Месяца нет платья?»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Составление рассказа «Зимняя одежда» по мнемотаблице.</li> <li>Лепка «Девочка в зимней шубке»</li> <li>Дидактическая игра «Ателье»</li> <li>Беседа о том, почему зимой нужно одеваться тепло.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку»</li> <li>Дидактические игры «Назови ласково», «Чего нет?»</li> <li>Пальчиковая игра «Одежда»</li> <li>Игра «Найди предмет зимней одежды, который я назову» (зашумленные картинки)</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ЯНВАРЬ	4 неделя  «Зимующие птицы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о зимующих и кочующих птицах нашей республики, района.</li> <li>2. Домашнее задание детям сфотографировать с родителями птиц, прилетающих во двор.</li> <li>3. Рассматривание иллюстраций, картин с изображением зимующих птиц нашей республики, района.</li> <li>4. Создание «птичье столовой» (кормушек) на участке.</li> <li>5. Дидактические игры «Зимующие – перелетные», «Найди птицу по тени и назови», «Зимующие – перелетные»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятие «Какие птицы с нами зимуют?»</li> <li>2. Составление рассказов «Птицы нашего края»</li> <li>3. Чтение В. Бианки «Синичкин календарь».</li> <li>4. Беседа «Как помочь птицам зимой?»</li> <li>5. Рисование «Птицы на кормушке»</li> <li>6. Чтение стихотворения «Покормите птиц зимой»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за птицами на кормушке с последующей беседой.</li> <li>2. Чтение З. Александрова «Новая столовая»</li> <li>3. Осетинская игра «Коршун и журавли»</li> <li>4. Слушание пения зимующих и кочующих птиц (записи).</li> <li>5. Отгадывание загадок (птицы, зимующие в нашем районе).</li> <li>6. Конкурс на лучшую зимющую птицу нашего района (поделки из бросового и природного материала), созданную совместно с родителями.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о помощи человека зимующим птицам в нашем районе.</li> <li>2. Создание альбома «Зимующие птицы нашего края» совместно с родителями.</li> <li>3. Аппликация «Снегири и синички» из салфеток</li> <li>4. Дидактические игры «Отгадай по описанию», «Собери птицу из частей».</li> <li>5. Беседа о жизни птиц в зимнее время.</li> <li>6. Чтение К. Хетагуров «Синица»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Если бы я стал зимующей птицей, я стал бы ...»</li> <li>2. Викторина «Кто быстрее назовет» (перечислить зимующих, перелетных, водоплавающих, домашних птиц)</li> <li>3. Чтение Г. Снегирева «Как звери и птицы к зиме готовятся»</li> <li>4. В уголке для родителей разместить информацию о зимующих птицах нашего района, республики.</li> <li>5. Рассказ воспитателя о Красной Книге Осетии, России.</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ФЕВРАЛЬ	1 неделя  «Транспорт. Дорожное движение»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о транспорте нашего города.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций, фотографий.</li> <li>3. Создание альбома «Транспорт в нашем городе».</li> <li>4. Подвижная игра «Самолеты» с последующей беседой о том, что в нашем городе есть аэродром.</li> <li>5. Аппликация «Самолеты летят над землей»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с правилами дорожного движения.</li> <li>2. Наблюдение за автотранспортом, движущимся по улице города.</li> <li>3. Рисование «Грузовик»</li> <li>4. Беседа о том, кто работает на транспорте. Рассматривание иллюстраций с людьми разных профессий.</li> <li>5. Чтение Е.Алябьева «Машины», «Песенка о правилах»</li> <li>6. Развлечение для родителей «Красный, желтый, зеленый!»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание макета «Дорога» с участием родителей.</li> <li>2. Чтение Е.Алябьева «Грузовик», «Скорая помощь», «Пожарная машина».</li> <li>3. Дидактическая игра «Наведи порядок» (рассортировать транспорт: наземный, водный, воздушный)</li> <li>4. Составление рассказов из личного опыта «Как я переходил улицу»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры «На чем люди ездят?», «Найди и назови», «Лото», «Четвертый лишний»</li> <li>2. Рассказ воспитателя о вокзале, работе железнодорожного транспорта.</li> <li>3. Беседа о транспорте нашего города. Что мы знаем о железнодорожном транспорте?</li> <li>4. Рисование «Железная дорога»</li> <li>5. Рассматривание иллюстраций в книгах.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры «Рассади по вагонам» (количество слогов в слове), «Помоги животным найти место в вагоне» (звуки «с», «з»)</li> <li>2. Сюжетно-ролевая игра «Шоферы»</li> <li>3. Беседа «Зачем нужны правила дорожного движения?»</li> <li>4. Дидактическая игра «Помоги Незнайке перейти улицу в городе Моздоке»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ФЕВРАЛЬ	2 неделя  «Продукты питания. Посуда»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа о пользе и вреде некоторых продуктов питания.</li> <li>Рассказ воспитателя о традиционных блюдах русского и осетинского народа в будни и на праздники.</li> <li>Игра «Кто быстрее сварит борщ?» (отобрать овощи для борща)</li> <li>Составление рассказа «Праздничное блюдо в моей семье»</li> <li>Сюжетно-ролевая игра «Праздник в семье»</li> <li>Чтение К. Чуковский «Федорино горе»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассказ воспитателя о посуде: истории возникновения, как изменялась со временем, какая бывает сейчас.</li> <li>Рассматривание альбома «Посуда»</li> <li>Знакомство с Гжельской посудой. Рассказ воспитателя о ее изготовлении.</li> <li>Лепка «Посуда»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Составление описательного рассказа по мнемотаблице «Посуда»</li> <li>Игра «Угадай на вкус» (овощи и фрукты)</li> <li>Дидактические игры «Из чего сделана посуда?», «Наведи порядок» (классификация посуды), «Съедобное – несъедобное»</li> <li>Дидактическая игра «Напоим куклу чаем»</li> <li>Ручной труд «Укрась блюдечко»</li> <li>Экскурсия в музей. Обратить внимание на предметы посуды в старину.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассказ воспитателя о продуктах питания, которые выращивают в нашем районе.</li> <li>Рассматривание картины Грабарь «Утренний чай» (натюрморт).</li> <li>Чтение П. Синявский «Повар», Г. Зайцев «Приятного аппетита»</li> <li>Нетрадиционное конструирование на плato «Чашечка»</li> <li>Дидактическая игра «Накормим куклу Катю обедом»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Какая бывает посуда».</li> <li>Рисование «Роспись тарелки для куклы Мадины» (осетинский орнамент).</li> <li>Чтение русской народной сказки «Каша из топора»</li> <li>Игра «Кто больше назовет правил пользования посудой и столовыми приборами»</li> <li>Чтение С. Щукина «У кастрюли день рождения»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ФЕВРАЛЬ	3 неделя  «День защитника Отечества»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о Российской армии, ее значении для страны, республики.</li> <li>2. Беседа о военных профессиях родителей, о том, какую пользу они приносят стране, республике, району.</li> <li>3. Рисование «Портрет папы – защитника Отечества»</li> <li>4. «Концерт для будущих защитников Отечества» силами девочек группы.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о предстоящем празднике «День защитника Отечества»</li> <li>2. Пение песен к празднику, заучивание стихотворений.</li> <li>3. Рисование «Пограничник»</li> <li>4. Ручной труд «Подарок для папы»</li> <li>5. Создание совместно с родителями папки – передвижки «Моздокчане, участвовавшие в Вов»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о различных родах войск на примере воинских частей, дислоцированных в нашей республике.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций, картин по теме.</li> <li>3. Сюжетно-ролевая игра «Военные на учениях»</li> <li>4. Работа с родителями: предложить совместный поход к памятнику павшим воинам.</li> <li>5. Беседа «Нужно ли служить в Армии?»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о службе в армии в наши дни и о людях, наших соотечественниках прославившихся в Вов, об участии детей в войне.</li> <li>2. Составление рассказов «Мой пapa военный»</li> <li>3. Домашнее задание родителям: рассказать детям в честь кого названы некоторые улицы в нашем городе.</li> <li>4. Создание плаката «Моздокчане, в честь которых названы улицы Моздока»</li> <li>5. Физкультурный досуг с папами «Слава Армии родной!»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение А. Митяев «Почему Армия родная», «Слава Армии родной в день ее рождения»</li> <li>2. Оформление выставки «Рода войск в нашей Армии»</li> <li>3. Утренник, посвященный Дню защитника Отечества</li> <li>4. Выставка рисунков, посвященных празднику.</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ФЕВРАЛЬ	4 неделя «Электроприборы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа « Электроприборы в жизни человека». О бытовых приборах - вспомнить названия и их назначение.</li> <li>Малоподвижная игра «Испорченный телефон»</li> <li>Подвижная игра «Бездомный заяц!</li> <li>Сюжетно-ролевая игра «Магазин бытовой техники»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>«Как предметы помогают человеку». Чтение стихотворения про Золушку.</li> <li>Лепка «Электрочайник»</li> <li>Чтение произведения «Телефон» К.И.Чуковский.</li> <li>Сюж/рол. игра «Поможем маме убраться в квартире».</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Развитие речи «Опиши электрический чайник»</li> <li>Творческое упражнение «Придумай электроприбор, которого еще нет»</li> <li>Подвижные игры «Метелица», «Скок-подскок».</li> <li>Чтение сказки «Как бытовые приборы в магазине поссорились»</li> <li>Дидактическая игра "Назови форму предмета по картинке"</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа по ОБЖ «Разговор с незнакомцем по телефону».</li> <li>Чтение А. Кондратьев «Добрый день!»</li> <li>Аппликация «Чудо-пылесос на уборке»</li> <li>Подвижная игра «У медведя во бору».</li> <li>Чтение стихотворения Олеси Емельяновой «Что включается в розетку»</li> <li>Дидактическая игра «Громко-тихо запоем»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>«Беседы о бытовых приборах»</li> <li>Чтение стихотворения О. Чернорицкая «Кот Василий и бытовая техника».</li> <li>Подвижная игра «Сбей кеглю»</li> <li>Чтение сказки «История из холодильника»</li> <li>Сюж/рол. игра «Прием гостей», «Семья обедает»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАРТ	1 неделя  «Мамин праздник»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о Международном женском дне 8 марта, истории возникновения праздника.</li> <li>2. Беседа «Как я помогаю маме и бабушке»</li> <li>3. Чтение «Посидим в тишине» Е. Благинина, «Мамин день» Г. Виеру.</li> <li>4. Оформление выставки «Моя любимая мама»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Как мы поздравляли мам и бабушек».</li> <li>2. Сюжетно-ролевая игра «Семья»</li> <li>3. Заучивание Л.Квятко «Бабушкины руки»</li> <li>4. Чтение немецкой сказки «Кукушка» с последующей беседой.</li> <li>5. Пальчиковая игра.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пение песен, чтение стихотворений о мамах, бабушках.</li> <li>2. Беседа «Почему мальчики должны защищать девочек?»</li> <li>3. Чтение С. Михалков «А что у вас?»</li> <li>4. Игра «Кто быстрее накроет праздничный стол»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о празднике бабушек и мам.</li> <li>2. Чтение детьми стихотворений о маме, бабушке.</li> <li>3. Заучивание Г.Виеру «Мамин день»</li> <li>4. Рисование с натуры «Веточка в вазе»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказов «Моя мама работает...»</li> <li>2. Конкурс «Кто лучше прочитает стихотворение о маме»</li> <li>3. Рисование «Мамин портрет»</li> <li>4. Оформление выставки для родителей «Моя любимая мама»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАРТ	2 неделя  «Женские профессии»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Все работы хороши!»</li> <li>Рассказ воспитателя о женских профессиях, женщинах –мэдокчанках – героях труда.</li> <li>Рассматривание альбома «Профессии»</li> <li>Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы»</li> <li>Настольная игра «Сложи картинку» (профессии).</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Составление рассказа «Моя мама работает ...»</li> <li>Рассматривание иллюстраций с изображением женщин, выполняющих различные трудовые операции.</li> <li>Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника», «Салон красоты», «Детский сад»</li> <li>Приглашение родителей для беседы с детьми о профессиях (медсестра, продавец и т.д.)</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Экскурсия в магазин с последующей беседой о профессии продавец.</li> <li>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»</li> <li>Чтение Д. Родари «Чем пахнут ремесла»</li> <li>Составление рассказа «Как я помогаю маме»</li> <li>Изготовление поделок для мам</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Пригласить для беседы с детьми инспектора ГИБДД Цопанову Т.А.</li> <li>Дидактическая игра «Закончи предложение»</li> <li>Пальчиковая игра «Профессии»</li> <li>Составление альбома «Профессии наших мам» совместно с родителями.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассказ воспитателя о том, что раньше женщины Осетии не работали на производствах, а только выполняли домашнюю работу.</li> <li>Рисование «Портрет мамы»</li> <li>Дидактические игры «Кто что делает?», «Отгадай название профессии»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАРТ	3 неделя «Весна»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о весне в нашей республике, изменениях в природе весной.</li> <li>2. Рассматривание картин, иллюстраций по теме.</li> <li>3. Рисование «Весна»</li> <li>4. Чтение «Синичкин календарь» В. Бианки</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о весне в Моздокском районе, изменениях в живой и неживой природе.</li> <li>2. Знакомство с Красной Книгой Осетии.</li> <li>3. Создание альбома «Береги природу» совместно с родителями</li> <li>4. Чтение С. Есенин «Черемуха»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказа «Весна пришла» по мнемотаблице</li> <li>2. Нетрадиционное рисование «Черемуха»</li> <li>3. Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку»</li> <li>4. Чтение стихотворения К. Хетагурова «Весна»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры «Когда это бывает?», «Какое время года?»</li> <li>2. Беседа «Моя Родина – Россия» (работа в колхозах весной)</li> <li>3. Чтение А. Барто «Солнышко», Бродский «Солнечные лучи», Баратынский «Весна, весна как воздух чист»</li> <li>4. Беседа «Птицы прилетели в наш район»</li> <li>5. Акция «Посади дерево в детском саду»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры «Назови приметы весны», «Краски весны»</li> <li>2. Наблюдение за трудом взрослых (обрезкой деревьев, уборкой клумбы, посадкой цветов)</li> <li>3. Чтение О. Белявская «Весенние вести»</li> <li>4. Заучивание пословиц и поговорок о весне.</li> <li>5. Знакомство с экологическими знаками в ДОУ</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАРТ	4 неделя  «Здоровый образ жизни. Части тела»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Из чего мы сделаны» (скелет, мышцы)</li> <li>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</li> <li>Дидактическая игра «Я грязнуль не выношу»</li> <li>Игровое упражнение "Обратись друг к другу по имени"</li> <li>Подвижные игры: «Лошадки», «Кот и мыши».</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа: «Мы мальчики и девочки»</li> <li>Рассматривание схем-моделей «Мое настроение»</li> <li>Практическое упражнение «Сидим красиво»</li> <li>Дидактическая игра «Строение человека».</li> <li>Подвижные игры: «Ворона и собачка», «Поймай мяч»</li> <li>Чтение докучной сказки . «Жил-был Яшка...»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа :«Как нам помогают наши ноги», «Как много дел делают наши руки»</li> <li>Заучивание потешки «Моем, моем трубочиста, чисто-чисто, чисто-чисто»</li> <li>Подвижная игра «Найди себе пару».</li> <li>Чтение К. Чуковский «Федорино горе»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Я – человек»</li> <li>Чтение загадок про части тела у человека.</li> <li>Дидактическая игра « Угадай кто это?»</li> <li>Сюжетно – ролевая игра «Больница»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Строение человека».</li> <li>Дидактическая игра «Что ты знаешь о ... (сердце, скелете и т.д.)</li> <li>Дидактическая игра «Вижу,нюхаю, слушаю, пробую, трогаю»</li> <li>Чтение произведения С. Маршак «Великан», «Тело человека», «Руки», «Мои руки», «Ноги»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
АПРЕЛЬ	1 неделя  «Орудия труда. Инструменты»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя об инструментах – помощниках людей разных профессий нашей республики.</li> <li>2. Рассматривание альбома «Инструменты»</li> <li>3. Отгадывание загадок об инструментах.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Какие инструменты есть у вас дома? Кто ими работает?»</li> <li>2. Дидактическая игра «Подбери инструменты для людей разных профессий»</li> <li>3. Задание родителям: показать детям инструменты, рассказать об их предназначении.</li> <li>4. Создание альбома «Инструменты»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Кто чем работает?»</li> <li>2. Сюжетно-ролевая игра «Мастера»</li> <li>3. Дидактическая игра «Помоги Незнайке стать плотником»</li> <li>4. Рассматривание иллюстраций по теме.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание картины Р. Гуттузо «Орудия труда»</li> <li>2. Игра «Где мы были, не скажем, а что делали - покажем»</li> <li>3. Отгадывание загадок об инструментах.</li> <li>4. Продолжить оформление альбома «Профессии Моздока»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заучивание поговорок и пословиц об инструментах, орудиях труда.</li> <li>2. Чтение Е. Казаков «Чик-чик ножницами», Ю. Пермяк «Торопливый ножик» с беседой по содержанию.</li> <li>3. ОБЖ «Инструменты могут быть опасны»</li> <li>4. Консультация для родителей «Все работы хороши!»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
АПРЕЛЬ	2 неделя  «День космонавтики»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о полете в космос Ю. Гагарина</li> <li>2. Показ портрета Юрия Гагарина</li> <li>3. Рассматривание альбома «Космос»</li> <li>4. Рассматривание пейзажа И. Левитана «Звездная ночь»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о космосе, полете в космос, ракетостроении, космонавтах</li> <li>2. Чтение сербской сказки «Почему у месяца нет платья», Е. Левитан «Малышам о звездах и планетах»</li> <li>3. Сюжетно-ролевая игра «Космонавты»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нетрадиционное рисование «Звездное небо»</li> <li>2. Чтение А. Дитрих «Кто обгрыз месяц?», Р. Сеф «Голубой метеорит» с последующей беседой по содержанию.</li> <li>3. Предложить вечером понаблюдать за звездами, познакомить с некоторыми созвездиями детей</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конструирование «Ракета»</li> <li>2. Чтение В. Бородин «Первый в космосе»</li> <li>3. Дидактическая игра «Найди космический корабль по его тени»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о праздновании «Дня космонавтики» в нашей стране</li> <li>2. Оформление выставки детских работ для родителей «Космос»</li> <li>3. Знакомство с первой космонавтом женщиной.</li> <li>4. Рисование «Ракета»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
АПРЕЛЬ	3 неделя «Рыбы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о водоемах района, их обитателях.</li> <li>2. Знакомство с рыбами, экосистемой водоемов и ее значением для жизни рыб.</li> <li>3. Рассматривание альбома «Рыбы». Сравнить речную и морскую рыбу.</li> <li>4. Игра «Собери рыбку из частей»</li> <li>5. Аппликация из листьев «Аквариум»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Узнай рыбку по иллюстрации и назови»</li> <li>2. Чтение А. Барто «Любитель – рыболов», И. Токмакова «Где спит рыбка?», Л. Берс «Рыбка»</li> <li>3. Предложить родителям рассказать детям о рыбалке, взять с собой.</li> <li>4. Опыт «В воде есть воздух»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о том, как наше Государство охраняет рыбку и водоемы.</li> <li>2. Знакомство с рыбами, занесенными в Красную Книгу РСО-Алания.</li> <li>3. Чтение: «Дед хотел уху сварить», А. Миронов «Мишка в океане», русская народная сказка «По щучьему велению»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры «Чей хвост?», «Рыбы: хищные и нет», «Назови ласково»</li> <li>2. Составление рассказа о рыбах по мнемотаблице</li> <li>3. Рисование «Подводное царство»</li> <li>4. Чтение А. Барто «Капризные ерши»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание сухого аквариума с детьми (мини музей рыб)</li> <li>2. Рассказ воспитателя о том, какая рыба водится в местных водоемах.</li> <li>3. Оригами «Рыбка»</li> <li>4. Чтение В. Череповецкий «В тихой речке»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
АПРЕЛЬ	4 неделя  «Цветы. Комнатные растения»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассказ воспитателя о цветах, растущих в нашем районе, республике.</li> <li>Рассматривание иллюстраций «Цветы»</li> <li>Игра «Я знаю 5 названий цветов, растущих в Моздоке» (подснежник, фиалка, тюльпан, ландыш, гиацинт, нарцисс и т.д.)</li> <li>Настольная игра «Сложи цветок»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Знакомство с символикой (герб Моздока). Как называется цветок на гербе Моздока?</li> <li>Беседа о комнатных растениях, пользе, которую они приносят людям.</li> <li>Дидактическая игра «Магазин» («Я хочу купить комнатное растение ....»)</li> <li>Уход за комнатными растениями в уголке природы.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Составление рассказа «Мой любимый цветок...» по мнемотаблице.</li> <li>Чтение Е. Благинина «Огонек», С. Сеф «Фикус».</li> <li>Рисование «Цветок для мамы»</li> <li>Продолжить знакомство с Красной Книгой РСО-Алания</li> <li>Акция для родителей «Укрась свой участок цветами»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры «Отгадай и назови», «Четвертый лишний», «Назови, скажи сколько» (согласование числительных с существительными - названиями цветов).</li> <li>Рассматривание паспортов комнатных растений группы.</li> <li>Занятие «Растения - живые»</li> <li>Создание плаката «Береги цветы» для родителей</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Отгадывание загадок про цветы, комнатные растения</li> <li>Подвижная игра «Садовник»</li> <li>Опыты: «Что растениям нужно для жизни»</li> <li>Составление альбома «Цветы Моздока» с помощью родителей.</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАЙ	1 неделя  «День Победы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о Дне Победы, его значении для страны и всего мира.</li> <li>2. Минута молчания. Рассказать детям, что она означает.</li> <li>3. Рассматривание иллюстраций, картин.</li> <li>4. Рисование «Военная техника»</li> <li>5. Папка-передвижка для родителей «День Победы»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о моздокчанах – участниках войны.</li> <li>2. Задание детям: узнать у родителей, какие улицы названы в честь героев войны.</li> <li>3. Рассказ воспитателя о значении георгиевской ленточки</li> <li>4. Слушание песни «День Победы»</li> <li>5. Акция для родителей «Георгиевская ленточка»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Что мы знаем о Великой Отечественной войне, Победе русского народа над фашизмом.</li> <li>2. Экскурсия к мемориалу павших воинов. Возложение цветов к памятнику.</li> <li>3. Рассматривание иллюстраций с изображением событий Вов</li> <li>4. Чтение С. Алексеев «Первый ночной таран», Т. Белозеров «Майский праздник – День Победы» с беседой по содержанию.</li> <li>5. Изготовление плаката «Вечный огонь»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Утренник «День Победы»</li> <li>2. Прослушивание грамзаписи военных лет.</li> <li>3. Рассказ воспитателя о тружениках тыла, о детях – героях, артистах, дающих концерты на передовой.</li> <li>4. Оформление выставки детской литературы о войне в группе.</li> <li>5. Рассматривание фотографий военных лет с элементами беседы.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение спортивных соревнований, приуроченных ко Дню Победы.</li> <li>2. Коллективная работа «Война»</li> <li>3. Изготовление праздничных открыток ветеранам.</li> <li>4. Беседа о параде Победы в Москве, Моздоке, Владикавказе</li> <li>5. Конкурс чтецов «Чтобы помнили»</li> <li>6. Разучивание песен и танцев на военную тематику.</li> <li>7. Анкета для родителей «Что мы знаем о Вов»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАЙ	2 неделя «Насекомые»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о насекомых, обитающих в республике, нашем районе.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций по теме.</li> <li>3. Чтение Песков «Лечебница под сосной», К. Чуковский «Муха – цокотуха»</li> <li>4. Рисование «Бабочки»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Насекомые – ползающие, летающие»</li> <li>2. Дидактическая игра «Отгадай и назови»</li> <li>3. Рассматривание Божьей коровки на участке. Сравнение с муравьем.</li> <li>4. Зашумленные картинки «Найди насекомых»</li> <li>5. Просмотр мульфильма по басне И. Крылова «Стрекоза и муравей»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о насекомых, занесенных в Красную Книгу РСО-Алании.</li> <li>2. Дидактические игры «Собери картинку», «Найди, где чей дом»</li> <li>3. Рассматривание иллюстраций о цикле жизни насекомых.</li> <li>4. Аппликация «Луг»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о жизни муравьев, об охране муравейников.</li> <li>2. Беседа «Где зимуют насекомые?»</li> <li>3. Отгадывание загадок о насекомых.</li> <li>4. Конструирование из природного материала «Насекомые»</li> <li>5. Пальчиковая игра «Насекомые» (обитающие у нас в районе)</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятие «Где у кузнечика ухо?»</li> <li>2. Рассказ воспитателя о вреде и пользе насекомых (на примере Божьей коровки и бабочки Капустницы)</li> <li>3. Чтение В. Бианки «Муравейник зашевелился», О. Гольдман «Муравей и сороконожка», И. Граубин «Мотылек»</li> <li>4. Подвижная игра «Поймай комара»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАЙ	3 неделя  «Труд взрослых. Почта»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о работе почты в нашем городе, республике.</li> <li>2. Разучивание пословиц и поговорок о труде.</li> <li>3. Сюжетно-ролевая игра «Почта»</li> <li>4. Чтение С. Маршак «Почта»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсия на ближайшее почтовое отделение с последующей беседой.</li> <li>2. Рассматривание бандеролей, посылок, конвертов.</li> <li>3. Продуктивная деятельность «Посылка для друга»</li> <li>5. Составление рассказа «Письмо заболевшему другу»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о значении почты для простых людей на примере Великой Отечественной войны, писем - треугольников.</li> <li>2. Игра – эстафета «Кто быстрее доставит донесение»</li> <li>3. Дидактическая игра «Я принес письмо...» («почтальон» описывает одного из детей, которому он принес письмо, дети должны отгадать о ком речь. Отгадавший - становится почтальоном).</li> <li>5. Стихотворение Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о прошлом и настоящем почты (связь с интернетом), на чем доставляются письма, бандероли, посылки.</li> <li>2. Беседа «Почтальон – нужная профессия?»</li> <li>3. Рассматривание альбома «Профессии в Моздоке»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о телефоне и телеграммах.</li> <li>2. Изготовление атрибутов к сюжетно – ролевой игре «Почта»</li> <li>3. Дидактическая игра «Почтальон» (согласование числительных с существительными, учить детей называть свой адрес).</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАЙ	4 неделя  «Времена года. Обобщение»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа с детьми о временах года в Осетии.</li> <li>Дидактические игры «Времена года», «Когда это бывает?»</li> <li>Рассматривание иллюстраций с изображением времен года в Осетии. Уточнить, что высоко в горах и летом лежит снег.</li> <li>Создание альбома «Времена года в Осетии» совместно со взрослыми.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассказ воспитателя о жизни диких животных и птиц в Осетии, в Моздокском районе.</li> <li>Продолжить знакомство с Красной Книгой РСО-Алания.</li> <li>Рассказывание сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»</li> <li>Рисование «Мое любимое время года»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассказ воспитателя «Старик – Годовик»</li> <li>Дидактическая игра «Найди ошибку»</li> <li>Заучивание А. Кузнецова «Времена года»</li> <li>Рассматривание картин Коста Хетагурова с изображением природы Осетии в разное время года.</li> <li>Придумывание перевертышей о временах года в нашей республике.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Составление описательных рассказов по мнемотаблице «Времена года»</li> <li>Отгадывание загадок о временах года.</li> <li>Осетинская игра «Чепена»</li> <li>Дидактические игры «Что сначала, что потом?», «Цветы и деревья нашего края»</li> <li>Дополнение альбома «Растения родного края в разное время года»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Заучивание русских и осетинских пословиц и поговорок о временах года.</li> <li>Беседа о труде людей в природе в разное время года.</li> <li>Коллаж «Времена года» с участием родителей.</li> <li>Рассматривание иллюстраций «Горы Осетии в разное время года»</li> <li>Составление рассказов из личного опыта «Как мы ездили в горы»</li> </ol>

## **Задачи воспитания в образовательных областях (ФОП 29.3.4. стр. 182-184)**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

<b>Образовательные области</b>	<b>Задачи воспитания</b>
<b>Социаль но- коммуникативное развитие</b>	- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
<b>Направления воспитания</b>  «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

<b>Образовательные области</b>	<b>Задачи воспитания</b>
<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b><u>Направления воспитания</u></b></p> <p><b>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b><u>Направления воспитания</u></b></p> <p><b>«Культура», «Красота»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>

<p><b>Художественно – эстетическое развитие</b></p> <p><b><u>Направления воспитания</u></b></p> <p><b>«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
---	---

<p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b><u>Направления воспитания</u></b></p> <p><b>«Жизнь», «Здоровье»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</li> <li>- становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;</li> <li>- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</li> </ul>
---	--

**Формы совместной деятельности в образовательной организации**  
**Работа с родителями (законными представителями)**  
(ФОП ДО п. 29.3.5. - 29.3.5.1. стр. 185)

Работа с родителями (законными представителями) во второй младшей группе строиться на **принципах ценностного единства** и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО;

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов

**Основные направления взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания в соответствии с ФГОС ДО**

<b>Направления</b>	<b>Содержание</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Педагогический мониторинг</b>	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями.	Анкетирование родителей Беседы с родителями. Беседы с детьми о семье. Наблюдение за общением родителей и детей
<b>Педагогическая поддержка</b>	Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. Сплочение родительского коллектива.	Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) Дни открытых дверей. Показ открытых занятий.

		<p>Родительские мастер-классы Проведение совместных детско- родительских мероприятий, конкурсов</p>
<b>Педагогическое образование родителей</b>	<p>Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. Удовлетворение образовательных запросов родителей. Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).</p>	<p>Консультации, Информация на сайте ДОУ, Круглые столы, Родительские собрания, Вечера вопросов и ответов, Семинары, Показ и обсуждение видеоматериалов, Решение проблемных педагогических ситуаций</p>
<b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b>	<p>Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.</p>	<p>Проведение совместных праздников и посиделок, Детско-родительские гостиные, Оформление совместных с детьми выставок, Совместные проекты, Семейные конкурсы, Совместные социально значимые акции, Совместная трудовая деятельность</p>

## **Основные формы и содержание деятельности в процессе воспитательной работы:**

- **Анкетирование.** Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
- **Консультации.** Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИКТ.
- **Мастер-классы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
- **Педагогический тренинг.** В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.
- **Круглый стол.** Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.
- **«Родительская почта».** В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через мессенджеры WhatsApp и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.
- **«Мастерская».** В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.
- **Родительские собрания.** Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

**Перспективный план работы с родителями  
второй младшей группы  
на 2025- 2026 уч.г.**

Месяц	Тема	Форма проведения	Ответственные
СЕНТЯБРЬ	«Давайте познакомимся»	Родительское собрание	Воспитатели Родители
	Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста.	Консультация	Воспитатели Родители
	Детский сад. Игрушки. Овощи. Фрукты и ягоды	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	«Мой любимый город»	Конкурс детско-родительского творчества.	Воспитатели Родители Дети
	Анкета «Как хорошо вы знаете родной город?»	Анкетирование	Воспитатели Родители
ОКТЯБРЬ	Мама, папа, я – настоящая семья!	Буклет	Воспитатели
	Как одевать ребенка осенью	Консультация	Воспитатели Родители
	Наш город. Родная улица. К.Л. Хетагуров. Осень. Осенняя одежда.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	«Что нам осень принесла» - поделки из плодов, цветов и природного материала.	Выставка поделок из природного материала.	Воспитатели Родители Дети
НОЯБРЬ	Наша жизнь день за днем.	День открытых дверей.	Воспитатели Родители
	Традиции и обычаи в семье.	Консультация	Воспитатели Родители
	Семья, Моя республика Поздняя осень. Перелетные птицы. Домашние животные.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	«Предметы осетинского быта»	Конкурс детско-родительского творчества.	Воспитатели Родители Дети
	«Лучшая семейная газета»	Конкурс-выставка на лучшую семейную газету.	Воспитатели Родители
	«Мы понимаем друг друга»	Тренинговое занятие взаимодействия родителей и детей	Воспитатели Родители Дети
	«Поздняя осень»	Оформление папки-передвижки	Воспитатели

ДЕКАБРЬ	«Игра в процессе развития познавательной сферы детей. Развитие речевой деятельности воспитанников»	Круглый стол, родительское собрание	Воспитатели Родители
	«Не делайте работу за детей-или как воспитать помощника»	Консультация	Воспитатели Родители
	Довольны ли вы работой МБДОУ и группой.	Анкетирование	Воспитатели Родители
	По страницам Красной Книги РСО-Алания.	Консультация	Воспитатели Родители
	Домашние птицы. Дикие животные. Деревья. Новогодние игрушки.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	«Мы-художники зимы»	Конкурс детско-родительского творчества.	Воспитатели Родители Дети
	«Новогодние чудеса»	Конкурс новогодних открыток	Воспитатели Родители Дети
ЯНВАРЬ	Взаимоотношения взрослых и детей	Консультация	Воспитатели Родители
	«По сказкам А.С. Пушкина»	Выставка работ родителей и детей.	Воспитатели Родители Дети
	Зимние забавы, развлечения. Зимующие птицы. Зимняя одежда.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	Зимний травматизм.	Консультация	Воспитатели Родители
	Ребенок в домашней обстановке	Буклет	Воспитатели
ФЕВРАЛЬ	«Наша Армия сильна!»	Конкурс поделок.	Воспитатели Родители Дети
	Жизнь наших детей в детском саду.	Презентация	Воспитатели Родители
	Можно-нельзя. Несколько слов о воспитании	Консультация	Воспитатели Родители
	«Как мы поздравляли папу»	Мини -сочинение родителей о совместной деятельности.	Воспитатели Родители Дети
	Дом, мебель. Транспорт. Дорожное движение. День защитника отечества. Продукты питания. Посуда.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	«Мой пapa - самый лучший»	Физкультурное развлечение	Воспитатели Родители Дети

МАРТ	«Роль семьи и ДОУ в формировании всесторонне развитой личности ребенка»	Родительское собрание	Воспитатели Родители
	«8 марта»	Праздник (с чаепитием)	Воспитатели Родители Дети
	«Как воспитать ребенка успешным»	Буклет	Воспитатели
	Опасности вокруг нас – научите ребенка	Консультация	Воспитатели Родители
	Правила этикета для дошкольников	Консультация	Воспитатели Родители
	Женские профессии. Мамин праздник. Весна. Почта.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
АПРЕЛЬ	«Мамины руки»	Конкурс детско-родительского творчества.	Воспитатели Родители Дети
	«Если мы вместе, то все возможно»	Совместное развлечения родителей с детьми.	Воспитатели Родители Дети
	Наша жизнь день за днем.	День открытых дверей.	Воспитатели Родители Дети
	Пожарная безопасность. Что нужно знать детям?	Консультация	Воспитатели Родители
	День космонавтики. Орудия труда. Инструменты. Рыбы. Цветы. Комнатные растения	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	«День земли»	Конкурс детско-родительского творчества.	Воспитатели Родители Дети
МАЙ	Детский сад в моей семье.	Анкетирование	Воспитатели Родители
	Наши достижения. Экологическое воспитание дошкольников.	Круглый стол. Итоговое родительское собрание.	Воспитатели Родители
	Вечерние игры детей дома.	Буклет	Воспитатели
	Какие опасности подстерегают ребенка в летний период?	Консультация	Воспитатели Родители
	Права ребенка.	Консультация	Воспитатели Родители
	Правильное питание – залог здоровья.	Индивидуальная беседа.	Воспитатели Родители
	День победы. Насекомые. Времена года. Обобщение. День защиты детей.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	«День победы»	Конкурс детско-родительского творчества	Воспитатели Родители

		Дети
--	--	------

## **События образовательной организации**

(ФОП ДО п. 29.3.5.2. стр.185)

**Событие** - предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Введение различных тем событий обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы.

## Комплексно – тематическое планирование событий

Мероприятие	Дата проведения	Краткое описание
День знаний. День здоровья.	Сентябрь	Тематический праздник с элементами соревнований.
День пожилого человека	Октябрь	Песни, танцы, инсценировки
Осенины	Октябрь	Песни, танцы, инсценировки
День матери	Ноябрь	«Вместе с мамой». Выступление воспитанников совместно с мамой в номинациях: декламация, танец, песня, инсценировка. Награждение участников и победителей.
Новый год	Декабрь	Встреча с Дедом Морозом и Снегурочкой. Хороводы, песни, танцы. Вручение подарков.
Колядки	Январь	Песни, хороводы, народные приметы.
День защитников Отечества	Февраль	Спортивные состязания, песни, танцы, стихи.
Проводы зимы. Масленица.	Март	Народные игры, хороводы. Угощение блинами.
Международный женский день	Март	Концерт для мам. Изготовление подарков для мам и сотрудников ДОУ.
День космонавтики	Апрель	Тематическое развлечение с элементами соревнований
День Здоровья	Апрель	Физкультурный досуг
День Победы	Май	Утренник: Исполнение патриотических песен, танцев, рассказы о ВОВ, просмотр презентаций, минута Памяти.
Литературные чтения по сказкам А.С. Пушкина	Июнь	Литературный досуг, проводят старшие дошкольники для младших.
Выпускной бал	Май	Концерт, песни, танцы, инсценировки. Вручение подарков выпускникам.

## **Совместная деятельность в образовательных ситуациях** (ФОП ДО п. 29.3.5.3. стр.186)

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Совместная деятельность взрослых и детей – одно из требований ФГОС ДО п. 2.6. к организации образовательного процесса.

<b>Образовательная область</b>	<b>Культурная практика (Виды детской деятельности)</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игровая Двигательная, Коммуникативная, Трудовая, Познавательно-исследовательская, Досуговая	- беседа на тему по ситуации в группе - беседа по ОБЖ - беседа на тему общественно-значимых явлений - беседа на нравственную тематику - беседа на патриотическую тематику - заучивание правил(поведения, правил безопасности) - индивидуальная беседа - дидактическая игра по ОБЖ - дидактическая игра по КГН и самообслуживанию - словесные игры - сюжетно-ролевая игра - рассказ воспитателя (по всем разделам общеобразовательной программы социально-коммуникативного развития); - рассматривание иллюстраций по темам социально-коммуникативного развития - посещение мини-музея - просмотр презентаций, слайдов на тему... - проведение акций - хозяйственно-бытовой труд - труд в природе - организация дежурства - викторины - развлечения - конкурсы

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественных произведений по ОБЖ</li> <li>- чтение художественных произведений на нравственную тематику</li> <li>- чтение художественных произведений по патриотическому воспитанию</li> <li>- просмотр мультфильмов</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательно-исследовательская Игровая, Коммуникативная Двигательная.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра по математике</li> <li>-дидактическая игра по сенсорике</li> <li>-дидактическая игра по природе</li> <li>-дидактическая игра по предметному окружению</li> <li>- рассказ воспитателя</li> <li>- рассматривание иллюстраций</li> <li>-просмотр мультфильмов и презентаций</li> <li>-экскурсии</li> <li>-</li> <li>- наблюдение в природе</li> <li>- наблюдение в окружающем</li> <li>- наблюдение в уголке природы</li> <li>-эксперименты</li> <li>- наблюдение за различными явлениями</li> <li>- беседа по тематике недели</li> <li>- чтение художественных произведений на природную тематику</li> <li>- чтение художественных произведений по теме недели</li> <li>-рисование, лепка, аппликация по тематике недели</li> <li>- участие в создании модели по тематике недели</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	Коммуникативная Игровая Чтение худ. литературы Театрализованная. Коррекционно-речевая Продуктивная Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра по грамматическому строю речи</li> <li>-дидактическая игра по обогащению словаря</li> <li>-дидактическая игра по грамоте (с средней группы)</li> <li>- драматизация по программным произведениям</li> <li>-настольный театр (указать, кто проводит: педагог или силами детей)</li> <li>- пальчиковый театр:</li> <li>-кукольный театр</li> <li>-индивидуальная работа по</li> </ul>

		<p>грамматическому строю речи</p> <p>-индивидуальная работа по связной речи</p> <p>-индивидуальная работа по звукопроизношению (по заданию логопеда)</p> <p>- индивидуальная работа по грамоте (со средней группы)</p> <p>- чтение художественных произведений по программе</p> <p>-заучивание программных стихотворений</p> <p>- рассказ воспитателя о творчестве писателя или поэта</p> <p>- рассматривание иллюстраций к произведению</p> <p>-литературная викторина</p> <p>- прослушивание литературного произведения в исполнении актера</p> <p>-утренний сбор</p> <p>- круг общения по определенным ситуациям</p> <p>- беседа по прочитанному произведению</p> <p>- создание мнемотаблиц по стихотворениям и рассказам</p> <p>- рисование по теме литературного произведения</p> <p>- создание книжек-малышек</p> <p>- ремонт книг</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Продуктивная Познавательно-исследовательская Коммуникативная Двигательная Продуктивная (конструктивная) Трудовая Игровая	- рассказ воспитателя о творчестве художника, композитора - рассматривание репродукций картин - рассказ воспитателя о творчестве композитора - прослушивание музыкальных произведений -дидактическая игра по изобразительной деятельности -дидактическая игра по музыке -хороводная игра - драматизация -настольный театр (указать, кто проводит: педагог или силами детей) - пальчиковый театр: -кукольный театр

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа по изобразительной деятельности с указанием конкретных направлений</li> <li>- индивидуальная работа по музыкальной деятельности с указанием конкретных направлений</li> <li>- работа с бумагой</li> <li>- работа с тканью</li> <li>- работа с природным материалом</li> <li>- работа с бросовым материалом</li> <li>- развлечения</li> <li>- утренники</li> <li>-викторины</li> <li>-конкурсы</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Двигательная Коммуникативная Познавательная Игровая, Трудовая</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижная игра</li> <li>- дидактическая игра на спортивную тематику</li> <li>- дидактическая игра на тематику здорового образа жизни</li> <li>- рассказ воспитателя</li> <li>- рассматривание иллюстраций</li> <li>-просмотр мультфильмов и презентаций на тему физического развития, спорта</li> <li>- беседа на темы физического развития</li> <li>- беседа по значимым явлениям спортивной жизни страны</li> <li>- чтение художественных произведений на темы физического развития и спорта</li> <li>- индивидуальная работа по основным видам движений (указать конкретно)</li> </ul>

**Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности детей 3-4 лет.** Ее содержание зависит от уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

**Одним из основных видов деятельности при организации воспитательной работы с детьми является игра,** которая используется как самостоятельная форма работы, и как эффективный метод развития в разных направлениях воспитательной работы. Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, развивающие, с/р игры; п/игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием ОД. Организация с/р, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня).

**Образовательная деятельность, в группе осуществляется в ходе режимных моментов** - выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

**В режимных процессах**, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу.

### **Воспитание и обучение в режимных моментах**

<b>Режимный момент</b>	<b>Задачи педагога</b>	<b>Ожидаемый образовательный результат</b>
<b>Утренний прием</b>	Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, Обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).	Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс.
<b>Утренняя гимнастика</b>	Провести зарядку весело и интересно. Способствовать сплочению	Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского

	детского сообщества.	коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.
<b>Дежурство</b>	<p>Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит:</p> <p>обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.</p> <p>Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться.</p> <p>Формировать у дежурных Ответственное отношение к Порученному делу, стремление сделать его хорошо.</p> <p>Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.</p> <p>Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).</p>	<p>Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.</p> <p>Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</p> <p>Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.</p>
<b>Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник)</b>	<p>Учить детей быстро и правильно мыть руки.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).</p> <p>Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость</p>	<p>Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).</p> <p>Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).</p> <p>Выработка привычки мыть руки перед едой без</p>

	для сохранения здоровья.	напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).
<b>Прием пищи (завтрак, обед, полдник)</b>	<p>Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.</p> <p>Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку Пользоваться «вежливыми» словами.</p> <p>Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.</p> <p>Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)</p>	<p>Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</p>
<b>Утренний круг</b>	<p>Планирование: со организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p>Информирование: сообщить</p>	<p>Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог</p>

	<p>детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого- то день рождения и т. д.).</p> <p>Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).</p> <p>Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли кциальному правильному ответу.</p> <p>Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать Положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p> <p>Равноправие и инициатива: поддерживать детскую</p>	<p>(слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).</p> <p>Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</p> <p>Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p>Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.</p>
--	---	--

	инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).	
<b>Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)</b>	<p>Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после Прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.</p> <p>Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.</p>	<p>Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.</p>
<b>Прогулка</b>	<p>Позаботиться о том, чтобы Прогулка была интересной и содержательной.</p> <p>Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).</p> <p>Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения. Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице.</p> <p>Способствовать сплочению детского сообщества.</p> <p>При возможности, организовывать разновозрастное общение.</p> <p>Максимально использовать образовательные возможности прогулки.</p>	<p>Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности. Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.</p> <p>Развитие игровых навыков. Развитие разновозрастного общения.</p>
<b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>	Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная,	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания.

	<p>Доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.</p> <p>Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.</p>	<p>Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.</p> <p>Приобщение к художественной литературе.</p>
<b>Постепенный Подъем, профилактические физкультурнооздоровительные процедуры</b>	<p>К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.</p> <p>Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).</p> <p>Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.</p> <p>Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.</p>	<p>Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).</p> <p>Комфортный переход от сна к активной деятельности.</p> <p>Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.</p>
<b>Вечерний круг</b>	<p>Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение</p>	<p>Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.</p> <p>Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать</p>

	<p>планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p><b>Развивающий диалог:</b> предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.</p> <p><b>Детское сообщество:</b> учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p><b>Навыки общения:</b> учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p>	<p>свою и совместную деятельность.</p> <p><b>Навыки, умения, знания:</b> ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p><b>Развитие детского сообщества:</b> воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.</p> <p><b>Эмоциональный комфорт:</b> обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.</p>
<b>Уход детей домой</b>	<p>Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.</p> <p>Пообщаться с родителями, Сообщить необходимую информацию, способствовать Вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.</p>	<p><b>Эмоциональный комфорт.</b> Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.</p> <p><b>Приобщение родителей к образовательному процессу.</b></p> <p><b>Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.</b></p>

## **Программа воспитания опирается на следующие принципы определёнными ФГОС ДО:**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей,

включены в общую систему образования.

- **принцип полноценное проживание ребёнком всех этапов детства** (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. Содержание Программы учитывает психолого-педагогические характеристики, особенности каждого этапа детства (младенческого, раннего, и дошкольного возраста);
- **принцип построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка**, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- **принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых.** Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- **принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.** Целью воспитательного процесса является создание необходимых условий для проявления ребенком инициативы в различных видах деятельности;
- **принцип сотрудничество Организации с семьёй.** В Программе охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- **принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.** В Программе учитывается ближайшее окружение ребенка, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- **принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;**
- **принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.** Формирование духовно-нравственного отношения к семье, своей Родине, культуре своего народа;

### **2.2.3. Организационный раздел Программы воспитания**

#### **Организация предметно-пространственной среды**

(ФОП ДО п.29.3.6.стр. 186)

**Предметно-развивающая среда 2 младшей группы МБДОУ – детский сад № 16 ст. Луковской** выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

**Среда группы обеспечивает:**

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы;
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения в совместной деятельности детей и взрослых ;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Оборудование группы безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Игрушки, материалы и оборудование ориентированы на отечественных производителей и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

В соответствии с **ФГОС ДО (п. 3.3.4.стр. 18)** развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно-насыщенная,

трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная:

- **полифункциональная:** предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;
- **трансформируемая:** данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);
- **вариативная:** предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;
- **насыщенная:** среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;
- **доступная:** среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;
- **безопасная:** среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

### **В соответствии с (ФОП ДО п.29.3.6.стр.186 - 187)**

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ предоставляет возможность для совместной деятельности педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- **знаки и символы** государства, региона (флаги, гербы РФ, РСО – Алания и Моздокского района);
- **компоненты среды**, отражают региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится группа (мини-уголок: «Казачий двор», «Осетинский уголок», уголок «Мой город - Моздок, уголок «Моя страна – Россия»);
- **компоненты среды** отражают экологичность, природосообразность, безопасность;

- **компоненты среды** обеспечивают возможность общения, игры и совместной деятельности;
- **компоненты среды**, отражают ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей (совместные детско-родительские проекты, выставки «Моя семья», рисунки «Милая мамочка», «Подарок для папы», опросники, анкеты для родителей, совместные праздничные мероприятия и т.д);
- **компоненты среды**, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира ( «Уголок природы» в групповых ячейках, литература, демонстрационный материал, дидактические пособия);
- **компоненты среды**, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства («Уголок дежурства» в групповых ячейках, инвентарь для уборки на прогулочных площадках и верандах);
- **компоненты среды**, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (музыкальный уголок, спортивный уголок со спортивным инвентарем, памятки, алгоритмы, схемы по мытью рук, по порядку одевания на прогулку, демонстрационный материал, литература, дидактические пособия);
- **компоненты среды**, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа (демонстрационный материал, литература, дидактические пособия).

При выборе материалов и игрушек для РППС администрация ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

<b>Развивающая зона</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Уголок Природы</b>	Расширение познавательного и исследовательского опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Материалы для экспериментирования и опытов;</li> <li>- Календарь погоды;</li> <li>- Сезонный материал;</li> <li>- Макет «Животные Красной книги»</li> <li>- Инвентарь для трудовой деятельности;</li> <li>- Природный материал</li> <li>- Приборы-помощники: увеличительное стекло, трубочки, маленькие зеркала, магниты, мерные ложки, резиновые груши разного объема.</li> </ul>
<b>Уголок безопасности</b>	Умение ориентироваться в ближайшем окружении, общаться, наблюдать и правильно оценивать различные ситуации, владеть навыками безопасного поведения в этих ситуациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Материалы, связанные с темами ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).</li> <li>- Макет проезжей части.</li> <li>- Макет светофора, дорожных знаков.</li> <li>- Полосатые жезлы, рули, фуражки шоффера,</li> <li>- Наглядно-дидактические пособия,</li> <li>- Автомобили с открытым верхом, крупные;</li> <li>- Автомобили с открытым верхом, средних размеров</li> <li>- Пожарная машина, средних размеров,</li> <li>- Машина скорой помощи, средних размеров,</li> <li>- Паровоз средних размеров</li> <li>- Бинокль (подзорная труба)</li> </ul>
<b>Уголок конструирования</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. Развитие мелкой моторики	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пластмассовые конструкторы (крупного и среднего размера);</li> <li>- Мягкий строительно-игровой материал ;</li> <li>- Конструктор «Лего»</li> <li>- Фигурки людей и животных для обыгрывания;</li> <li>- Карточки – схемы</li> <li>- Деревянный конструктор</li> </ul>

<b>Уголок для настольно-печатных игр и развивающих игр</b>	Формирование эффективного интеллектуального развития личности ребенка, тренировка усидчивости, дисциплинированности и умения доводить начатое дело до конца	- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. - Дидактические игрушки. - Развивающие игры - («Логические кубики», - «Мозаика» - «Блоки Дьенеша», - «Палочки Кюизенера» - Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета - Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, - Матрёшки
<b>Книжный уголок</b>	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; - Портреты поэтов, писателей; - Книги с твердыми листами: - Д/игры «Назови сказку»: - Сюжетные картинки по сказкам, программным произведениям.; - Развивающие кубики «Сказки»; - Книжки – раскладушки; - Книжки - половинки
<b>Уголок сюжетно-ролевых и театрализованных игр</b>	Реализация ребенком полученных и имеющихся ся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	- Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей - «Семья»( куклы средних и маленьких размеров, куклы би-ба-бо набор чайной посуды, набор кухонной посуды, набор овощей и фруктов - объемные муляжи, комплект кукольных постельных принадлежностей, утюг, гладильная доска. кукольная коляска (складная). Кукольный стол (крупный) Кукольные стулья (крупные) Кукольная кровать Кукольный диванчик - «Больница» (набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель), Телефон, - «Магазин»(весы корзины сумки разных размеров, кошельки, касса, калькулятор, - «Парикмахерская» ; - Предметы-заместители; - Ширмы, элементы костюмов; -Различные виды театров; Маски, шапочки Маски, шапочки - Одежда для ряженья.

<b>Уголок нравственно-патриотического воспитания</b>	Расширение познавательного опыта, егоиспользование в повседневной деятельности	- Государственная и региональная символика; - Детская художественная литература; - Наглядный материал: альбомы, фотоиллюстрации и т.д. - Предметы декоративно-прикладного искусства. - Тематические папки с иллюстрациями «Моя Осетия», «Страна Россия», «Мой город Моздок», «Терские казаки»; - Куклы в национальных костюмах.
<b>Уголок изобразительного искусства</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта впродуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	- Бумага разного формата, - Раскраски, альбомы; - Цветные карандаши, краски, кисти, пластилин, стеки, доски для лепки; - Цветная бумага, картон, - Клей, kleenka; - Готовые формы для выкладывания и наклеивания. - Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.
<b>Музыкальный уголок</b>	Развитие творческих способностей детей, формирование способности эмоционально откликаться на песенные и музыкальные образы, воспитание культуры слушания.	- Игрушки – музыкальные инструменты. - Картинки к песням, - Музыкальные игрушки, - Набор шумовых коробочек, - Альбомы с рисунками, музыкальных инструментов, - Народные игрушки. - Музыкальная шкатулка - Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)

<b>Спортивный уголок</b>	Создание условий для повышения двигательной активности детей и коррекции двигательных нарушений; развитие физических качеств, формирование двигательных умений и навыков, воспитание потребности в самостоятельных занятиях физическими упражнениями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики.</li> <li>- Коврики для массажа стоп.</li> <li>- Оборудование для общеразвивающих упражнений.</li> <li>- Атрибутика к подвижным играм.</li> <li>- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность.</li> <li>- Флажки, мячи разного размера, кегли, кольцебросы.</li> <li>- Наглядный материал.</li> <li>- Обручи,</li> <li>- Шнуры короткие,</li> <li>- Ленты цветные (короткие),</li> <li>- Мячи массажные,</li> <li>- Палки гимнастические короткие,</li> <li>- Мяч большой, мяч средний.</li> <li>- Мешочки с песком.</li> </ul>
<b>Уголок математики</b>	Отрабатывать навыки, закреплять уже имеющиеся знания в самостоятельной деятельности, открывать для себя новое в области математики через своеобразные детские виды деятельности: игровую, поисково-исследовательскую, конструктивную, речевую ит.д.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры на развитие сенсорных чувств в соответствии с возрастом и развитием детей ;</li> <li>- Игры на формирование элементарных математических представлений по количеству и счету, величине и форме предметов, ориентировке в пространстве и времени;</li> <li>- Разнообразный счетный, наглядный материал (плоскостные предметные картинки для счета; мелкие игрушки предметы – матрешки, грибочки, рыбки и др.; счетные палочки; комплекты геометрических фигур разных размеров, разного цвета; природный материал для счета; комплекты цифр и т.д.).</li> <li>- Занимательный материал математического содержания: (математические загадки; математические считалки; математические развивающие, логические игры, соответствующие возрасту детей).</li> <li>- Набор плоскостных геометрических форм,</li> <li>- «Чудесный мешочек» с набором объемных геометрических форм</li> </ul>

**Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания  
(ФОП ДО п.29.4.2. стр. 188)**

**Нормативно-правовой базой реализации Программы воспитания в МБДОУ № 16 ст. Луковской является:**

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- На основании ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», в связи с разработкой и утверждение Рабочей программы воспитания, на уровне МБДОУ № 16 ст. Луковской были приняты и следующие локальные акты:
  - Приказ от 15.02.2023 г № 95 - од «О корректировке Программы воспитания».
  - На основании приказа внесены изменения в следующие локальные акты:
    - в Рабочую программу педагогов ДОУ;
    - в Программу развития ДОУ.
  - Программа воспитания разработана рабочей группой в соответствии с приказом заведующей.
  - Программа развития МБДОУ № 16 ст. Луковской на 2023 – 2027 гг. Принята Педагогическим советом № 1 от 30.08.2023 г.

### **3. Организационный раздел Федеральной программы**

#### **3.1. Примерный перечень художественной литературы (ФОП ДО п. 33.1.3.стр. 197- 198)**

##### **От 3 до 4 лет.**

**Малые формы фольклора.** "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

**Русские народные сказки.** "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

**Фольклор народов мира. Песенки.** "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

##### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудодерево", "Черепаха" (по выбору).

**Проза.** Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевые истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикееvна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карапаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

**Проза.** Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

### **Примерный перечень музыкальных произведений. (ФОП ДО п. 33.2.5.стр. 207- 208)**

#### **От 3 до 4 лет.**

**Слушание.** "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со выюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

#### **Пение.**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

**Песни.** "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Каравсовой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

**Песенное творчество.** "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

### **Музыкально-ритмические движения.**

**Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку** "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

**Этюды-драматизации.** "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Игры.** "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Каравсовой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

**Хороводы и пляски.** "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

**Характерные танцы.** "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

## **Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

**Развитие ритмического слуха.** "Кто как идет?", "Веселые дудочки".  
Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

**Определение жанра и развитие памяти.** "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

## **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.** (ФОП ДО п. 33.3.2.стр. 214)

### **От 3 до 4 лет.**

**Иллюстрации к книгам:** Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

**Иллюстрации, репродукции картин:** П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

**Примерный режим и распорядок дня во второй младшей группе  
Требования и показатели организации образовательного процесса  
и режима дня**  
(ФОП ДО п.35. – 35.12. стр. 219- 221)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима во второй младшей группе являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3.685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Согласно СанПиН 1.2.3.685-21 Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

**Организация режима пребывания детей второй младшей группы  
«Улыбка» на 10,5 – часовом пребывании на холодный период**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Вторая младшая группа «Улыбка»</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45-9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00-9.40
Второй завтрак (рекомендуемый)	9.40-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка деятельность детей в режимных моментах	10.00-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.50-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25-17.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.45-18.00

**Организация режима пребывания детей второй младшей группы  
«Улыбка» на 10,5 – часовом пребывании на тёплый период**

<b>Режимные моменты</b>	<b>II младшая группа «Улыбка»</b>
Прием, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	7.30 -8.20
Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.55
Игры, подготовка к прогулке	8.55 – 9.05
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	9.05 – 11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.40 – 11.50
Подготовка к обеду	11.50 – 12.00
Обед	12.00 – 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.20
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.20 – 15.30
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	15.30 – 15.55
Игровая деятельность детей	15.55 – 16.50
Подготовка к прогулке	16.50 – 17.00
Прогулка, уход детей домой	17.00 -18.00

## Учебный план для детей 3-6 лет

Организованный вид деятельности	Периодичность		
	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
Физкультурное	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Музыкальное	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Лепка, аппликация	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Математическое развитие	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Конструирование, Ручной труд	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Окружающий мир	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Развитие речи, подготовка к обучению грамоте	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>13</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>			
Программа экологического воспитания дошкольников «Мой край- моя святыня», авторы Бобылева Л.А., Султанова А.В.	В совместной образовательной деятельности, осуществляющейся в режимных моментах		1
<b>ВСЕГО</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>14</b>
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>			
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение в режимных моментах	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>			
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно

## Годовой календарный учебный график

		Наименование возрастных групп		
		Вторая младшая группа (3-4 г.)	Средняя группа (4- 5 лет)	Старшая группа (5 - 6 лет)
1	Количество возрастных групп	4 группы		
2	Начало учебного года	01.09.2025 г.		
3	Окончание учебного года	31.05.2026 г.		
4	Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)		
5	Продолжительность учебного года	38 недель		
6	Летний оздоровительный период	с 01.06.2025 г. по 31.08.2026г.		
7	Режим работы ДОУ в учебном году и в летний оздоровительный период	7.30 – 18.00		
8	График каникул	Зимние каникулы – первая неделя января		
9	<b>Организация мониторингов</b>			
10	Педагогическая диагностика	первичный диагностический срез – третья неделя сентября мониторинг достижений - май		
11	Комплексный мониторинг здоровья	Январь - февраль		
12	Мониторинг готовности детей к обучению в школе			Апрель
13	Праздничные (выходные) дни	4 ноября – День народного единства 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 и 8 января2023 – новогодние каникулы 7 января – Рождество Христово 23 февраля – День защитника Отечества; 8 марта – Международный женский день; 1 мая – Праздник Весны и Труда; 9 мая – День Победы; 12 июня – День России		

### 3.1.2. Федеральный календарный план воспитательной работы

(в соответствии с ФОП ДО п.36 стр.233-235)

План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

## Календарный план воспитательной работы

<b>Дата</b>	<b>Тема недели младшие и средняя группы</b>	<b>Тема недели старшая группа</b>	<b>Событие для воспитательной работы</b>
<b>Сентябрь</b>			
<b>1 .09.</b>	«День Знаний»	«День Знаний»	День Знаний
1 неделя	Детский сад	Детский сад	8 сентября -международный день распространения грамотности
2 неделя	Игрушки	Игрушки	12 сентября - День дружбы народов День города
3 неделя	Овощи	Овощи	19 сентября - День работников леса
4 неделя	Фрукты	Фрукты и ягоды	25 сентября -День машиностроителя 27 сентября - День дошкольного работника 3 октября - Всемирный день архитектуры
<b>Октябрь</b>			
1 неделя	Наш город. Родная улица.	Наш город. Любимая станица. Родная улица.	1 октября международный день пожилых детей 4 октября - День защиты животных 5 октября - День учителя 9 октября - Всемирный день почты Первое воскресенье октября – День города
2 неделя	Семья	Семья	10 октября - День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности
3 неделя	«Коста Хетагуров»	«Коста Хетагуров»	14 октября - День работников заповедного дела 15 октября – День рождения Коста Хетагурова
4 неделя	«Золотая Осень. Осенняя одежда.»	«Осень. Осенняя одежда.», «Хлеб»	17 октября - День работников пищевой промышленности 20 октября - Международный день повара
<b>Ноябрь</b>			
1 неделя	«Моя республика»	«Моя республика»	4 ноября -День народного единства
2 неделя	«Домашние животные и их детеныши»	«Домашние животные и их детеныши»	8 ноября -День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
3 неделя	«Как звери готовятся к зиме»	«Домашние птицы»	14 ноября - Международный день логопеда 18 ноября - День рождения Деда Мороза

4 неделя	«Поздняя осень. Перелетные птицы	«Поздняя осень. Перелетные птицы	22 ноября - День психолога в России 21 ноября - Всемирный день телевидения 28 ноября - День Матери в России 30 ноября – День Государственного герба РФ
<b>Декабрь</b>			
1 неделя	«Деревья»	«Деревья»	1 декабря - День хоккея 3 декабря - Международный день инвалидов 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России
2 неделя	«Домашние птицы»	«Дикие животные и их детеныши»	8 декабря - Международный день художника 9 декабря - День Героев Отечества
3 неделя	«Дом, мебель»	«Дом, мебель»	12 декабря - День Конституции РФ
4 неделя	«Новый год. Новогодние игрушки».	«Новый год. Новогодние игрушки».	31 декабря - Новый год
<b>Январь</b>			
2 неделя	Зимние забавы и развлечения»	Зимние забавы и развлечения»	11 января - Всемирный день «Спасибо» 16 января - День ледовара
3 неделя	«Зимняя одежда и обувь»	«Зимняя одежда и обувь»	
4 неделя	«Зимующие птицы»	«Зимующие птицы»	27 -января День снятия блокады Ленинграда, День памяти жертв Холокоста
<b>Февраль</b>			
1 неделя	«Транспорт. Дорожное движение»	«Транспорт. Дорожное движение»	2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
2 неделя	«Посуда. Продукты питания»	«Посуда. Продукты питания»	8 февраля - День российской науки 18 февраля - День транспортной полиции
3 неделя	«День защитников Отечества»	«День защитников Отечества»	21 февраля - Международный день родного языка
4 неделя	«Электроприборы»	«Электроприборы»	23 февраля - День защитника Отечества
<b>Март</b>			
1 неделя	«Мамин праздник»	«Мамин праздник»	8 марта - Международный женский день
2 неделя	«Женские профессии»	«Женские профессии»	18 марта - День воссоединения Крыма с Россией
3 неделя	«Весна»	«Весна»	21 марта - Международный день кукольника 25 марта - День работника культуры
4 неделя	«Здоровый образ жизни.»	«Здоровый образ жизни. Части тела»	27 марта - Всемирный день театра

Апрель			
1 неделя	«Свойство материалов.»	«Свойство материалов. Орудия труда Инструменты»	
2 неделя	«Профессии»	«День Космонавтики»	12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики
3 неделя	«Рыбы»	«Рыбы»	
4 неделя	«Цветы. Комнатные растения»	«Цветы. Комнатные растения»	30 апреля - День пожарной охраны России, Международный день ветеринарного врача
Май			
1 неделя	«День Победы»	«День Победы»	1 мая - Праздник Весны и труда 9 мая - День Победы
2 неделя	«Насекомые»	«Насекомые»	
3 неделя	«Труд взрослых»	«Труд взрослых. Почта»»	18 мая - Международный день музея
4 неделя	«Времена года. Обобщение»	«Времена года. Обобщение»	24 мая - День славянской письменности и культуры
Июнь			
1 неделя	Лето - чудная пора	Лето - чудная пора	1 июня- Международный день защиты детей, Всемирный день родителей
2 неделя	В гостях у сказки	В гостях у сказки	6 июня - День рождения А.С. Пушкина 2 июня - День рождения К.И. Чуковского 6 июня - День русского языка
3 неделя	Неделя дружбы	Неделя дружбы	9 июня - Международный день друзей 12 июня - День России
4 неделя	Экологическая неделя	Экологическая неделя	21 июня - Международный день цветка 22 июня - День памяти и скорби
Август			
1 неделя	Природа родного края	Природа родного края	
2 неделя	Неделя Здоровья	Неделя Здоровья, спорта	12 августа -День физкультурника
3 неделя	Неделя безопасности	Неделя безопасности	15 августа - День археолога
4 неделя	До свидания, лето!	До свидания, лето!	22 августа - День Флага РФ 27августа День российского кино

### 3.1.3. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы)

<b>Образовательная область, направление образовательной деятельности</b>	<b>Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)</b>
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методические пособия Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).</li> <li>2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.</li> <li>3. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</li> <li>4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.</li> <li>5. Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Очень важные профессии».</li> <li>6. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).</li> <li>7. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).</li> <li>8. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет).</li> <li>9. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая младшая группа. (3 - 4 года)</li> </ol>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).</li> <li>2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).</li> <li>3. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).</li> <li>4. Поморяева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3-4 года).</li> <li>5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3-4 года).</li> <li>6. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).</li> <li>7. Система работы в младшей группе: 3-4 года. Юный эколог. С.Н. Николаева.</li> <li>8. Программа экологического воспитания дошкольников «Мой край- моя святыня», авторы Бобылева Л.А., Султанова А.В.</li> </ol>

Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3 - 4 года).</li> <li>2. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.</li> <li>3. Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская Обучение дошкольников грамоте</li> <li>4. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. Наглядно — дидактические пособия</li> <li>5. А.В. Аджи Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада ТЦ Учитель, Воронеж, 2006 г.</li> <li>6. О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет методическое пособие ТЦ Сфера, Москва, 2007 г.</li> <li>7. А.И. Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений Изд. Мозаика-Синтез, 2006г.</li> <li>8. О.С. Ушакова Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет ТЦ Сфера, Москва, 2009г.</li> <li>9. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш Знакомим с литературой детей 3-5 лет ТЦ Сфера, Москва, 2010г.</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.</li> <li>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года).</li> <li>3. Кузакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3-4 года.</li> <li>4. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2-7 лет.</li> <li>5. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3-4 года).</li> <li>6. Лыкова И.А. «Умелые ручки» (художественный труд) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет</li> <li>7. Лыкова И.А. «Цветные ладошки» (изобразительное творчество) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет</li> <li>8. Лыкова И. А. «Умные пальчики» (конструирование) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет</li> <li>9. И.М. Каплунова, И.А. Новооскольцева «Ладушки» (Программа музыкального воспитания детей) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет</li> <li>10. А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду» - линейка методических пособий для детей от 4 до 7 лет.</li> </ol>

Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: младшая группа (3-4 года).</li> <li>2. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</li> <li>3. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-4 лет.</li> <li>4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3 - 7 лет.</li> <li>5. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей, Просвещение, Москва, 1987 г.</li> <li>6. М.Ю. Картушина Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет, ТЦ Сфера, Москва, 2004</li> <li>7. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток ТЦ Сфера, Москва, 2009 г.</li> <li>8. Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет, Учитель, Волгоград, 2009 г.</li> <li>9. Синкевич Е.А., Больщева Т.В. Физкультура для малышей. Детство-пресс, Санкт-Петербург, 2005 г.</li> </ol>
---------------------	---

### **3.1.4. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы**

1. Бобылева Л.А., Султанова А.В., «Мой край- моя святыня»
2. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»
3. Л. Л. Тимофеева. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет».
4. В.И. Тепенчи «Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет»
5. Н.А. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников»
6. Козлова С.А. «Я - человек».
7. Доронова Т., Доронов Е. «Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей»
8. Н.В. Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников»
9. Н. Теретьева «Правила дорожного движения для детей»
10. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду».
11. Л.В. Куцакова. «Конструирование и ручной труд»
12. Л.В. Куцакова. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду»
13. О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской культуры»
14. О.А. Скоролупова «Формирование элементарных математических представлений в детском саду»
15. Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала»
16. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир»
17. Уланова Л.А, Иордан С.О. «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет»

Министерство образования и науки Республики Северная Осетия – Алания  
Институт истории и археологии Республики Северная Осетия – Алания  
Центр развития осетинского языка

**РЕГИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ЭТНОКУЛЬТУРНОГО  
ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
«ОСЕТИЯ – МОЙ КРАЙ РОДНОЙ»**

**Владикавказ 2025 г.**

# **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

## **Раздел 1. Целевой**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы
- 1.3. Принципы и подходы формирования Программы
- 1.4. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.
- 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

## **Раздел 2. Содержательный.**

- 2.1. Реализация региональной Программы
- 2.2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями по программе этнокультурного воспитания детей от 2х лет до прекращения образовательных отношений в ОД.
- 2.3. Задачи реализации программы «Осетия – мой край родной!».
- 2.4. Формы, методы, способы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей, мотивов и интересов.
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по реализации Программы.

## **Раздел 3. Организационный.**

- 3.1. Кадровое обеспечение
- 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
- 3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по реализации этнокультурного воспитания.
- 3.4. Программно - методическое обеспечение

### **Приложения:**

1. Комплексно-тематическое планирование организации образовательной деятельности. (с 2х лет до 7)
2. Сюжетно-ролевые игры в центре активности старшей и подготовительной группы
3. Проект «Сакля»
4. Краеведение
5. Осетинское народное творчество (рассказы, сказки, стихи, загадки, поговорки, игры, считалки)
6. Этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста на музыкальных занятиях детского сада.
7. Диагностические карты этнокультурного воспитания дошкольников.2

«В учреждениях дошкольного образования общей основой воспитания и обучения является овладение родной и русской речью, становление основ гражданской идентичности и мировоззрения, духовно-нравственное развитие с принятием моральных норм и национальных ценностей. Общепризнанно, что подлинную

культуру можно строить лишь в соответствии со своим собственным прошлым, имея при этом в виду свое собственное будущее.

В то же время укрепление культурной самостоятельности народов благоприятствует расширению контактов и сближению культур».

(Концепция развития поликультурного образования в Российской Федерации)

### **1.1. Пояснительная записка.**

Реализация Закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ), Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1155 от 17.10.2013г., (далее ФГОС ДО) предусматривают учёт этнокультурной ситуации развития детей. При этом необходимо обратить внимание на то, что специфика региональной культуры строится не только на общих процессах, происходящих в образовании и культуре, но и на развитии детей как представителей региона, с одной стороны, и как носителей местной культуры — с другой стороны.

В дошкольном периоде закладываются предпосылки гражданских качеств, формируется ответственность и способность ребенка к свободному выбору, уважению и пониманию других людей. В этот период идет развитие базовых способностей личности, ее социальных и культурных навыков. В условиях дошкольной образовательной организации идет естественное погружение дошкольника в истоки региональной культуры, появляется потребность в познании окружающего мира, общего жизненного пространства, происходит усвоения местных историко-культурных и климатических особенностей, конкретных традиций, национальных, географических, и регионально-культурных особенностей социальной среды.

Через ознакомление с родной природой, культурным наследием и социальным окружением дошкольник начинает осознавать свою принадлежность к своей семье, дому, малой Родине, усваивает при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

Основная цель реализации этнокультурного компонента — заложить нравственные основы, которые помогут детям стать более устойчивыми к негативному влиянию, создать условия, при которых будет формироваться любовь к родному дому, к истории родного края, уважение к труду родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

В ФГОС ДО отмечено, что воспроизведение этнокультурной идентичности детей дошкольного возраста рассматривается как важнейшая задача образовательной системы, решение которой требует обеспечение необходимых условий для сохранения и развития национальных культур и языков народов России».

Воспроизведение этнокультурной идентичности детей младшего возраста рассматривается нами как важнейшая задача образовательной системы, решение которой требует обеспечения необходимых условий для сохранения и развития основных форм межпоколенной ретрансляции этнокультурной идентичности, а именно - национальных культур и языков народов России. А в этой области накоплены существенные проблемы.

Наша задача – остановить эти деструктивные тенденции и повернуть их вспять. При этом цепочка зависимостей видится следующей: знание детьми своего этнического языка представляет собой инструмент для восприятия и усвоения этнонациональной культуры, которая, в свою очередь, становится основой формирования полноценной культурной личности, способной к межкультурному диалогу и сотрудничеству, к активной созидательной политической, экономической и социальной жизнедеятельности.

Актуальность Региональной парциальной Программы «Осетия – мой край родной!» заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного языка и истории и культуры родного края. Двуязычная культурная среда – благоприятная почва для того, чтобы у человека не сформировались комплексы, связанные со своей национальной идентичностью. Здесь оба языка – живые, рабочие, содержательные, они усваиваются естественно в разнообразных ситуациях. Тот, кто с детства учил более одного языка, в старшем возрасте легче и лучше усваивает другие языки. Но без употребления языка, как и многие другие явления, погибает. Значение изучения языка состоит не только в овладении основами речи, но и в воздействии на общее развитие личности ребенка. Кроме того, он лучше осознает явления языка и речи в целом, более внимательно относится к родному языку и родной культуре, сравнивает «свое» с «чужим», становится коммуникативно-образованным. Под влиянием занятий совершенствуются познавательные и речевые способности, расширяется кругозор.

Психологически важно, чтобы первоначальные знания о мире были даны ребенку на своем родном языке. Постигая мир в эмоциональном контакте со взрослыми, ребенок пользуется речью для опосредования своих впечатлений, накопления сведений, выражения мыслей и чувств. Если этот процесс скучен недостаточностью формы выражения, почти неизменно сопутствующий речи на чужом языке, то и представления ребенка об окружающем неполны. Кроме того, сберечь свой язык в ситуации двуязычия помогает высокий социально-экономический статус носителей языка и вера в свою родную страну, самоуважение и общее положительное мировосприятие, глубокое знание языка окружения и интерес к родной культуре.

Русский язык, не подавляя тот язык, который связан для ребенка и его семьи с этнической идентичностью, должен также влиять на формирование личности ребенка, поскольку является не только средством межнационального общения народов России и частью общей культурной истории россиян, но и знакомит детей с собственно русской традиционной жизнью. В республике русский язык для большей части детей разной национальности является основой для изучения осетинского языка. В семьях их научили говорить на русском, в детском саду изучают осетинский язык вместе с детьми других национальностей.

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

Региональная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования, отмеченных в Федеральной образовательной программе дошкольного образования.(утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 года №1028):

1. Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.

2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовнонравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

Региональная Программа «Осетия – мой край родной!» разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий.

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Основная цель реализации этнокультурного компонента — заложить нравственные основы, которые помогут детям стать более устойчивыми к негативному влиянию, создать условия, при которых будет формироваться любовь к родному дому, к истории родного края, уважение к труду родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Цель региональной Программы достигается через решение следующих **задач**:

-приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к **базовым ценностям** осетинского народа: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство многонационального народа республики;

-обеспечение **единых** для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения региональной программы

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической **поддержки семьи** и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

-полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;

- приобщение детей к культурным нормам, традициям семьи, общества, государства;

- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- поддержка национальной культуры;
- создание языковой среды;
- принцип культурной ценности.
- принцип историко-культурной направленности, предполагающий необходимость изучения фольклора, национального искусства, обычая и традиций, развитие целостного поликультурного мировоззрения.
- вариативность.

В процессе работы решаются задачи нравственно-патриотического воспитания дошкольников:

- формирование любви к родной республике и интерес к его прошлому и настоящему;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к семье, дому, улице, району, стране;
- воспитание чувства гордости за своих земляков, ответственности за все, что происходит в республике, сопричастности к этому;
- развитие бережного отношения к родной природе;
- формирование умения ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении и отражать это в своей деятельности.

Педагоги придерживаются следующих принципов:

- принцип системности реализуется в поэтапном познании социума ребенком за счет рассмотрения его с новых позиций на каждом этапе изучения;
- принцип природообразности позволяет учитывать возрастные особенности дошкольников младшего, среднего и старшего возрастов;
- принцип историзма позволяет сохранить хронологический порядок описания явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (наши дни);
- принцип гуманизации позволяет педагогу встать на позицию ребенка, а также ориентироваться на общечеловеческие понятия;
- принцип синтеза интеллекта, эмоций и действия реализуется через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды деятельности, свойственные ребенку-дошкольнику, и создает условия для активного взаимодействия детей с окружающим миром;
- принцип дифференциации нашел свое отражение в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребенка с учетом возраста, пола, опыта, особенностей эмоционально-познавательной сферы и др.;
- принцип постепенного перехода более близкого к ребенку, лично значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам;
- принцип интегративности выступает фактором целостного развития ребенка, создания его эмоционального благополучия в детском саду. Создает условия для первых творческих проявлений и становления индивидуальности и реализуется в сотрудничестве с семьей, библиотекой, выставочным залом, музеем и т.п.;
- в естественном включении материала в базовые программы дошкольного образования;
- принцип преемственности определяет содержание краеведческого материала в условиях непрерывного образования (т. е. в связи с начальной школой).

#### **1.4. Планируемые результаты реализации региональной программы.**

## **Целевые ориентиры.**

В дошкольном периоде закладываются предпосылки гражданских качеств, формируется ответственность и способность ребенка к свободному выбору, уважению и пониманию других людей. В условиях дошкольной образовательной организации идет естественное погружение дошкольника в истоки региональной культуры, появляется потребность в познании окружающего мира, общего жизненного пространства, происходит усвоения местных историко-культурных и климатических особенностей, конкретных традиций, национальных, географических, и регионально-культурных особенностей социальной среды.

Через ознакомление с родной природой, культурным наследием и социальным окружением дошкольник начинает осознавать свою принадлежность к своей семье, дому, малой Родине, усваивает при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

В соответствии с ФГОС специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики **возможных** достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах к завершению и имеют условный характер.

### **К трем годам** ребенок:

- стремится к общению взрослыми, реагирует на их настроение, владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение;
  - может обращаться с вопросами и просьбами; ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
  - рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них, знает свое имя, имена близких людей, демонстрирует первоначальные представления о родном городе (селе);
  - имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы;
  - с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения, ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства и осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки и играть с ними, рисует, лепит;
  - активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе.
- К четырем годам** ребенок: проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице, откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей, демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные

произведения, использует речевые формы вежливого общения, понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения, проявляет речевую активность в общении со сверстником, совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, стихи;

- проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям, знает об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях;

- имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях;

- способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать, с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов.

**К пяти годам** ребенок: проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, с желанием играет в подвижные игры, ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- без напоминания взрослого здоровается и прощается, проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике, отражает эти представления в играх, стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- проявляет словотворчество, интерес к родному языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст, ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; охотно сотрудничает с взрослыми, задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы, с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях, участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии города, улицы, некоторых памятных местах;

- имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно

относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, с желанием участвует в праздниках, развлечениях и др.

**К шести годам** ребенок: демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- испытывает к событиям, находящимся за рамками личного опыта, представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни, знает название своей страны, ее государственные символы;

- имеет представление о живой природе своего региона, может классифицировать объекты по разным признакам, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- проявляет интерес и с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью, различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве, проявляет музыкальные и художественно-творческие способности, принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке, взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий.

**Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста)** ребенок: проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятия спортом и ознакомлением с достижениями осетинских спортсменов, соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и

сверстниками, способен понимать и учитывать интересы чувства других, договариваться, и дружить, разрешать возникшие конфликты;

- проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию, способен принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях, обществе, его национально-культурных ценностях, государстве и принадлежности к нему, имеет представление о жизни людей в своей республике, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;

- способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусств, имеет предпочтение в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, выражает интерес к культурным традициям своего народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства, обладает начальными знаниями об искусстве, способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности.

### **1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:  
1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания.

Например: -0 балла – ребенок не выполняет задание с помощью взрослого; -1балл — недостаточный уровень - ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки; - 2балла — близкий к достаточному - ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого; - 3балла — достаточный - ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно. Нормативными вариантами развития на конец года можно считать параметры развития от 2,3 до 3х - высокий балл; -параметры в интервале средних значений от 1,6 до 2,2 средний балл, определяют незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. -среднее значение от 0 до 1,5 баллов низкий уровень, будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данной образовательной области. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействия с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляя индивидуальные образовательные маршруты освоения программы, осознано и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

### **Критерии оценки усвоения содержания программы по этнокультурному воспитанию детей высокого уровня**

#### **Младшая группа (3-4года)**

1. Может использовать в активной речи потешки, образные выражения, пословицы и поговорки. Знает сказочных героев, умеет узнавать их в произведениях изобразительного искусства.
2. Принимает участие в народных праздниках, эмоционально откликается на них. Активно включается в народные игры и хороводы.
3. Узнает народную музыку, песни и эмоционально на нее откликается.
4. Определяет и различает элементы народного костюма.
5. Различает народную игрушку:
6. Различает домашних и диких животных.
7. Определяет характерные особенности времен года.
8. Различает овощи и фрукты.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

Определяет название Республики, населенного пункта в котором живет

- определяет названия рек, протекающих в Осетии;
- различает кто такие осетины;
- определяет уклад жизни осетин;
- определяет героев Республики;
- различает праздники народного календаря;

- знает потешки и поговорки;
- определяет песенный фольклор;
- определяет народные музыкальные инструменты;
- определяет игры народные;
- Знает пословицы и сказки;
- определяет народные промыслы;
- определяет осетинских писателей, поэтов и их произведения;
- определяет художников Осетии и их произведения;
- определяет композиторов Осетии и их произведения;
- различает памятники и композиции родного города;
- различает растительный мир Осетии;
- определяет животный мир Осетии.

Формы и методы изучения воспитательно-образовательного процесса:

- наблюдение и опрос;
- педагогическое диагностирование;
- анкетирование и тестирование;
- изучение продуктов детского творчества;
- экспертная оценка.

С целью воздействия этнокультурного образования детей дошкольного возраста на процессах духовно-нравственного развития, необходимо осуществлять мониторинг в трех направлениях:

- этнокультурное развитие детей;
- этнокультурное образование родителей;
- этнокультурная компетентность педагогов

#### Система мониторинга

1. Анкетирование педагогов и родителей.
2. Диагностика уровня освоения материала.
3. Мониторинговые исследования каждого направления работы.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

В содержательном разделе представлены:

- описание содержания Программы для детей с 2х лет и до прекращения образовательных отношений в ДОУ;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным:

- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов

среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2

- Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28

**2.1. Региональная программа** реализуется через взаимодействие пяти образовательных областей:

**Физическое развитие:**

- национальные осетинские игры;
- познавательные беседы о значении трав растений Осетии для здоровья;
- осетинская кухня и полезные продукты.

**Социально-коммуникативное развитие**

- знакомство с укладом жизни осетин;
- знакомство с осетинскими традициями, обычаями;
- познавательные беседы о труде осетин, орудиях труда.

**Речевое развитие:**

- знакомство с творчеством осетинских писателей, поэтов
- знакомство с нартским эпосом, сказками, легендами
- знакомство с устным народным творчеством.

**Познавательное развитие:**

- знакомство с историей родного края, его символикой, легендарными личностями
- знакомство с историей Владикавказа, ее достопримечательностями
- знакомство с природой и животным миром Осетии.

**Художественно-эстетическое развитие:**

- знакомство с творчеством осетинских художников и композиторов
- знакомство с памятниками архитектуры
- знакомство с народными мастерами
- знакомство с музыкальным фольклором и старинными музыкальными инструментами
- знакомство с традиционными праздниками.

**2.2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями по программе этнокультурного воспитания**

Комплексный целенаправленный и последовательный подход к образованию и воспитанию дошкольника, начиная с самого раннего дошкольного возраста, проходя через все образовательные ступени, постепенно усложняясь по глубине и содержанию, формируется и образовывается личность ребенка, как гражданина своей страны. С учетом возрастных особенностей дошкольника, первой задачей является воспитание гордости за родной народ, ценностное отношения к родному языку, традициям

иобычаям, привитие чувства сопереживания и ощущения себя частью окружающего мира. В занятиях по всем видам деятельности необходимо воспитывать уважение к старшим, родственникам, окружающим людям, родителям, через знакомство с народными сказками, поговорками, загадками и литературными произведениями осетинских авторов.

Соблюдая важный принцип отбора сведений, использовать, прежде всего, близкий и доступный материал, что соответствует наглядно-действенному и наглядно-образному мышлению дошкольника. В современной педагогической практике активно происходит переход от информационно-объяснительной технологии обучения к деятельностно-развивающей. При этом особую важность приобретают способы усвоения информации, развитие познавательных возможностей детей, включение дошкольника во взаимодействие со взрослым без принуждения, так как только то, что сделано и пережито самим ребенком, становится основой его культуры и опыта. Выстраивать свою работу так, чтобы дошкольник осваивал национальную культуру деятельно -созидательно, творчески погружаясь в нее. На занятиях использовать «педагогику сотрудничества» уводить детей с позиции пассивного усвоения знаний, умений и навыков на позицию творческой активности, инициативы и самостоятельности.

Учитывать природно-климатические и культурно-исторические особенности региона, историческую последовательность обобщающих факторов, переход от родной культуры к другим культурам, от родного порога к другим. Возможность перехода информационного содержания занятия в практическую деятельность позволяет через привитие любви к членам семьи, к детскому саду, к городу формировать уважительное отношение и любовь к родному краю и стране.

Обучение осетинскому языку как неродному в системе дошкольного воспитания обладает большими потенциальными возможностями. Оно позволяет использовать психофизиологические особенности ребёнка дошкольного возраста, свидетельствующие о быстром усвоении второго языка в данном возрасте. Раннее обучение языкам играет положительную роль не только в развитии интеллектуальных способностей ребёнка, но и даёт возможность приобщения детей к национальному языку и культуре с целью воспитания у них уважения и толерантности к носителям любой другой культуры.

Необходимо способствовать тому, чтобы дети могли говорить на родном языке в семье, в обществе, и не просто говорить, а любоваться родным языком. Одним из путей сохранения национальных языков и культур является раннее языковое образование

Внимание к осетинскому языку как к главному элементу национальной культуры органично и целесообразно воспитывать именно в дошкольном возрасте, когда усваивается разговорный язык, связанный с бытовой сферой общения и с окружающей действительностью, а также язык устного народного творчества.

В результате многочисленных научных исследований было определено, что начинать обучение языку нужно как можно раньше, поскольку именно в детстве, когда язык учится не с самоцелью, а в качестве средства постижения мира, этот путь изучения оказывается наиболее естественным.

Дети, приступившие к изучению языков в раннем возрасте, не только не отстают от своих ровесников, но чаще всего опережают их по многим показателям развития. Обнаружено и аргументировано, доказано, что память у них развита лучше. Такой

ребенок обычно размышляет более логично, чем его одноязычный сверстник, и оказывается сообразительнее, почти всегда заостряет внимание на лингвистических явлениях, ему легко даются математика и гуманитарные науки.

## **2.3. Задачи реализации Программы**

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса Региональной программы разработано в соответствии с возрастными особенностями детей с учетом интеграции образовательных областей и рекомендации Федеральной образовательной программы дошкольного образования: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». При реализации задач и содержания региональной программы обеспечивается интеграция воспитания и обучения в едином образовательном пространстве. Задачи воспитания направлены на приобщение детей к **ценностям** Российского народа.

**Образовательная среда дошкольной образовательной организации состоит из следующих компонентов:**

1. Предметный компонент: все предметы, которые окружают ребенка, наделенные смыслом, реализующие определенную задачу, направленную на развитие ребенка в соответствии с возрастом.
2. Социальный компонент: сверстники, педагоги, окружающие ребенка.
3. Психолого-педагогический компонент: содержание образования, педагогические технологии, результаты освоения образовательной программы.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Решение задач воспитания на приобщение детей к ценностям: «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Милосердие», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

#### **младшая группа (3-4года)**

Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляется доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

- формирование основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей об Осетии и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;  
- развивать интерес к труду взрослых в детском саду и семье, формировать представление о конкретных видах хозяйственно-бытового труда.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Решение задач воспитания на приобщение детей к ценностям: «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа».

#### **Младшая группа**

Конкретизировать представления детей о населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

-Обогащать представления ребенка о себеокружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

-расширять представления о многообразии и особенностях животных в наблюдении заявлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Ценности: «Культура», «Красота»

#### **Младшая группа**

Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;

подводить детей к ответам на вопросы литературных произведений, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;

-формировать умение произносить потешки, стихи, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Ценности: «Культура», «Красота»

#### **2 младшая группа**

Формировать понимание красоты произведений искусств, потребность общения с искусством;

-формировать патриотическое чувство и отношение сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, театрализованной изобразительной деятельности;

-знакомить детей с элементарными средствами выразительности разных видах народного искусства;

-приобщать к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО исполнение танца, песни, чтение стихов.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Ценности: «Жизнь», «Здоровье»

#### **Младшая группа**

Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

-закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни;

-обогащать двигательную активность детей с использованием народных подвижных и хороводных игр.

#### **2.4. Формы, методы, способы и средства реализации региональной программы**

Организованная образовательная деятельность реализуется через различные виды детской деятельности (игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной) или их интеграцию, выбор которых осуществляется педагогом. Воспитатель предусматривает не только формы организации образовательной деятельности, способы, методы и средства реализации образовательных задач, но и определяет наиболее эффективную модель обучения.

1. Модель – учебно-дисциплинарная предусматривает организованную образовательную деятельность (ООД), содержание, которого реализуется в непосредственно деятельности с детьми.

Воспитатели групп должны систематически закреплять материалы образовательного, языкового, воспитательного образования, опираясь на разнообразие задач и интеграцию детских видов активности.

2. Модель - развивающая предусматривает обучение детей осетинскому языку в условиях непосредственно образовательной деятельности и в ходе режимных моментов. Весь процесс постижения второго языка выстраивается в совместной деятельности, в котором удовлетворяется потребность ребенка в общении. Специально организованная учебная речевая ситуация предполагает создание отдельной комнаты, в которой будут созданы условия для речевого развития. Она может быть оснащена мультимедийным оборудованием, яркими наглядными пособиями, дидактическими аудио-видео материалами. Такое помещение можно оснастить государственной символикой России и Осетии, фотографиями с изображением столиц России и Осетии, главных достопримечательностей родного города и села, красочными альбомами осетинского и русского декоративно-прикладного искусства, развивающими играми, различными детскими рисунками, проектами, игрушками-персонажами осетинских сказок, детской художественной литературой, предметами для организации сюжетно-ролевых и театрализованных игр. Образовательную деятельность в ходе режимных моментов воспитатель выстраивает таким образом, чтобы в естественных ситуациях общения закрепить материал, пройденный в рамках организованной образовательной деятельности.

В течение дня необходимо так выстроить общение с ребенком, чтобы он смог вступить в диалог, ответить на вопросы, задать их, выполнить поручение по ходу совместной деятельности, то есть осмысленно осуществлять речевые действия.

3. Модель – личностно-ориентированная реализуется в условиях совместной партнерской деятельности взрослых и детей в течение дня.

Прежде всего, следует обеспечить комфортное нахождение ребенка в группе, где он не должен страдать от того, что не все понимает. В детском саду, где есть двуязычные дети, каждый взрослый (родитель, воспитатель, младший воспитатель) является педагогом по развитию речи. Они используют возникающие ситуации, чтобы

познакомить ребенка с типовыми фразами, употребляемыми в тех или иных обстоятельствах.

Воспитателю следует постоянно называть предметы, находящиеся в окружении ребенка, использовать иллюстрированные картотеки, время от времени брать в руки игрушку-персонаж и разговаривать с ней (меняя голос по роли), давая образец коммуникативных высказываний.

Ребенок нуждается в ярких картинках с достаточно крупными изображениями. Поэтому полезно развешивать большие тематические плакаты, предполагающие называние предметов и их свойств.

Запедагомостаетсяправовыбораоднойизмоделейобученияилиихкомбинирования,ат акжесозданиедругихвариативныхмоделей.

Формы работы с детьми:

- беседы, тематические прогулки, экскурсии, наблюдения;
- занятия на основе метода интеграции;
- рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток;
- выставки детских работ по декоративно-прикладному искусству;
- дидактические, подвижные, словесные игры;
- экспериментирование с различными художественными материалами;
- развлечения, фольклорные праздники;
- заучивание считалок, прибауток, потешек, стихов, народных песен;
- использование народных игр, в том числе хороводов;
- чтение художественной литературы;
- сюжетно-ролевые игры;
- рассматривание книг, альбомов, просмотр слайдов и видеофильмов об Осетии.

Одна из форм работы с детьми – творческие мастерские.

Цель: приобщение к народным промыслам республики через продуктивные виды деятельности. Работа в творческих мастерских ведётся как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

Значимой частью работы творческих мастерских является кружковая деятельность по лепке из глины.

«Гончарная мастерская»: знакомство с историей создания игрушки, керамики, изделия из глины, украшенные различными способами, создание декоративных украшений, скульптуры.

«Бисероплетение»: знакомство с историей бисероплетения, различными видами бисера, материалами для работы, с техниками бисероплетения и безопасности при выполнении работ из бисера.

«Декоративная роспись»: знакомство с осетинским орнаментом с одним из самых древних видов народных промыслов народа, использование мотивов осетинского орнамента. Результаты продуктивной деятельности оформляются в форме тематических выставок.

«Ниткография»: украшения цветными нитками осетинского костюма, кукольной скатерти и постельного белья и т.д.

Проектная деятельность.

Цель: развитие поисковой активности, развитие инициативы, побуждение к творческому выполнению заданий, проявлению своих чувств.

Деятельность по реализации проектов через организацию совместной партнерской деятельности взрослого с детьми, создание условий для самостоятельной деятельности детей, организацию взаимодействия с семьями воспитанников. Темы мини-проектов связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о родной Республике.

1. «Я и моя семья» - способствует воспитанию гуманного отношения к членам семьи, их занятиям, формирование представлений о семейных ценностях и традициях.
2. «Наш город -Дзәуджыхъæу» тема направлена на ознакомление детей с родным городом, его прошлым и настоящим, его достопримечательностями, трудовой деятельностью людей, живущих в городе.
3. «Наша Родина – республика Северная Осетия-Алания»
4. «Художественные ремесла Осетии»
5. «Традиции и праздники народов Алании»
6. «Осетия – спортивная»
7. «Зашитники Отечества» и т.д.

Специально организованные уголки краеведения в детском саду должны соответствовать ряду требований: хорошая освещенность в дневное и вечернее время, целесообразность размещения экспонатов, безопасность, доступность, эстетичность, научность и достоверность представленного материала.

Организация этнокультурного центра в возрастных группах, позволяет повысить качество работы с детьми в области ознакомления с историей, традициями родного края. Работая в центре, дошкольники применяют на практике знания, которые они получили при посещении музеев, во время экскурсий с родителями по городу.

Работа с детьми по ознакомлению с родным краем ведётся и в книжном уголке, где выставляются книги познавательного характера (иллюстрации о природе родного края, фотоальбомы современного города и исторические фотографии).

При создании предметно-пространственной среды необходимо обеспечить возможность реализации разных видов детской активности с учетом компонентов:

- культуры еды, приготовления пищи;
- культуры воспитания, речевой культуры, как на осетинском, так и на русском языке;
- семейные традиции, праздники;
- двигательной, включая формы активности с учетом традиций: народные подвижные, хороводные, спортивные состязания «Зилахар» и т.д.);
- игровая культура: пособия для сюжетно-ролевых игр куклы с национальной одеждой, обувь, костюмы, посуда, рабочие инструменты;
- познавательно-исследовательской: центры, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок природы, огород на подоконнике, для исследования и познания ремесленных культур осетинского народа: вязание, чеканка, работа с глиной, природы родного края, памятников культуры;
- центр художественно-изобразительной культуры: живопись, хореография музыкальная литература, народного фольклора, изобразительного творчества, включая

декоративно-прикладное искусство, конструирование, музыкальное творчество (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений русских и осетинских композиторов, пение русских и осетинских песен, исполнение русских и осетинских танцев, игра на народных музыкальных инструментах).

Предметно-пространственная среда этнокультурного центра (мини-музей) включает в себя следующие разделы:

- «Моя семья», где дети могут не только показать свои семейные фотографии, но и составить семейное древо; или наоборот уединится одному, рассматривая фото;
- «Город мой - Владикавказ», в котором дети могут заниматься разными видами деятельности – смотреть книги о городе современном и старинном, решать познавательные задачи о городе, путешествовать по районам города (карта города);
- «Природа нашего края», где собраны гербарии, макеты природных зон, растения и животные; здесь дети проводят опыты, ведут наблюдения, изучают свойства предметов и материалов и утверждают в своих предположениях;
- «Хочу все знать» — зона детской художественной литературы, иллюстраций и книг о Владикавказе, Москве, Южной Осетии, Кабардино-Балкарии и других соседних регионах;
- «Играчка»: настольно-печатные игры по теме «Укрась орнаментом», картотеки пословиц, поговорок, загадок, считалок, потешки, подборка произведений и стихов местных авторов с иллюстрациями;
- «Народные игрушки»: предметы и игрушки: куклы, глиняные персонажи людей, животных;
- «Музыкальные инструменты»: образцы музыкальных инструментов гармонь, арфа, далафандыр, балалайка, барабан и т.д.;
- «Наши герои»: наглядный и демонстрационный материал, медали и макеты военной техники, изготовленные родителями и их воспитанниками;
- «Ремесла»: материал для ознакомления с деятельностью народных умельцев, образцы народного творчества, расписная орнаментом посуда, вышитые салфетки, элементы народного костюма

В детском саду среда организуется как «социокультурная практика», при этом средствами организации среды выступают элементы народной педагогики: мини-музеи, уголки народного творчества, краеведческий уголок.

Среда мини-музея в дошкольном образовательном учреждении предназначается для активной, творческой деятельности детей по таким направлениям, как поисковая, научно-исследовательская, экспозиционная, культурно-образовательная.

Художественные средства- фотографии, фотоальбомы, художественная литература, видеоматериалы о городе, республике, природе родного края.

Социально - средовые средства включают в себя семейную среду (обычаи, традиции, обряды).

Отличие краеведческого мини-музея дошкольного учреждения от настоящего музея заключается в следующем: в настоящих музеях трогать ничего нельзя, а в краеведческом мини-музее учреждения не только можно, но и нужно! Музей дошкольного образовательного учреждения можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции.

Причем не только он сам, но и его пapa, mama, бабушка и дедушка. Музей — результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

В работе с участниками образовательного процесса используются разные формы работы:

С родителями: создание мини-музея, проведение конкурсной работы среди родителей воспитанников, выставки семейных поделок, оформление альбомов «Моя семья», «Как мы проводим выходные», «Мы за здоровый образ жизни». Устраивать традиционные национальные праздники с участием родителей, совместные экскурсии в музеи города, посещение спортивных мероприятий.

С педагогами: проведение конкурсов среди педагогов ДОУ «Лучший этнокультурный центр в группе», «Национальные игры», «Конкурс лэптопов», стенгазет «Мама на работе!», «Мой пapa самый лучший!».

Организация семинаров, мастер-классов по организации народных игр с детьми, изготовление демонстрационных материалов, изготовление дидактических игр для детей.

С детьми: проведение конкурсных работ «Мы рисуем мир!», «Конкурс чтецов», поделок, альбомы — эстафеты «Моя семья», «Как мы проводим выходные». Проектная деятельность, опытно-исследовательская работа, наблюдения детей в природе, трудовая деятельность на участке детского сада, художественное творчество детей, сюжетно-ролевые игры национально - регионального содержания «Путешествие нагалзарме», «Мы пришли в музей».

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по реализации Программы.**

**Основная цель** сотрудничества: обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи, повышение воспитательного потенциала, возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс.

### **Задачи сотрудничества:**

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установление партнерских отношений для решения образовательных и воспитательных задач;
- создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки и сотрудничества, приобщать родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в воспитании и обучения детей;
- вовлечение родителей в образовательный процесс;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Построение взаимодействия** с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- единий подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Система взаимодействия** с детьми и родителями осуществляется через:

- приобщение родителей к педагогическому процессу;
- расширение сферы участия родителей в организации жизни образовательного учреждения;
- пребывание родителей на занятиях в удобное для них время;
- создание условий для творческой самореализации детей и родителей;
- информационно – педагогические материалы, выставки работ детского творчества, которые позволяют родителям ближе познакомиться со спецификой учреждения, знакомство с воспитательной, развивающей средой;
- проявление понимания, терпимости и такта в воспитании и обучении ребёнка, стремление учитывать его интересы, не игнорируя чувства и эмоции;
- уважительное взаимное отношение семьи и образовательного учреждения.
- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на полилингвальное воспитание и образование ребенка;
- участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета.

**Формы** работы с родителями:

- родительские собрания;
- лекторий для родителей;
- день открытых дверей;
- организация работы детско-родительского клуба
- проведение совместных мероприятий (выставки, конкурсы)
- анкетирование и тестирование родителей;
- индивидуальные консультации специалистов родного языка;
- наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы;
- экскурсии по городу (селе) на природу в лес, в горы;
- совместные с родителями праздники, спектакли на родном языке.

Ключевой принцип взаимодействия – приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка.

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1 Кадровое обеспечение.**

Реализацию региональной программы в ДОО обеспечивают под руководством заведующей и старшего воспитателя: воспитатели группы, воспитатель осетинского языка, музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания.

**Воспитатель:**

- организация образовательной деятельности в условиях двуязычия;
- создание в группе условий для приобщения детей к базовым ценностям осетинского народа, патриотического воспитания: развивающей среды, фонда методических, наглядно-иллюстративных материалов;
- выполнение отдельных проектов;
- организация пространства в помещении детского сада: групповые национальные уголки;
- построение краеведо-туристической работы по сезонным циклам;
- работа с родителями.

**Воспитатель осетинского языка:**

- организация образовательной деятельности по обучению детей осетинскому языку в форме организованной деятельности и режимных мероприятий;
- создание в кабинете фонда методических, наглядно-иллюстративных, информационно-педагогических материалов;
- работа с родителями

**музыкальный руководитель:**

- Разучивание песен и танцев, усиливающих эмоциональное восприятие родного края и родного языка;
- Организация проведения праздников, досугов;
- работа с родителями;
- подбор музыкальных произведений (слушание осетинской музыки, песни о родном крае, авторские музыкальные произведения и т.д.).

**руководитель физического воспитания:**

- физкультурные национальные досуги;
- проведение национальных подвижных игр, организация туристических походов, пеших прогулок.

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, и воспитанников, использованию в воспитательном процессе :

- знаки и символы республики, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природу и безопасность;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру республики, знакомства с особенностями традиций осетин. Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для среды необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Программа оставляет за Организацией **право самостоятельного подбора** разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации региональной программы.

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

**Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.**

В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.

3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого

. 4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.

5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.

6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности;

2. Центр безопасности;

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители;

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей;

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки;

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия;

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире;

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей;

9. Центр театрализации и музенирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей;

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ;

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей.

**РППС в центрах активности может включать**, в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, следующие разделы:

«Книга – лучший друг» это раздел центра детской художественной литературы, иллюстраций и книги об Осетии, России и о соседних регионах, книги альбомы познавательного характера по знакомству с малой Родиной, художественная литература о республике, о ВОВ, творчество местных писателей и поэтов, подбор журналов и газет о родном городе, книжки-самоделки и лэпбуки сделанные совместно с родителями.

«Природа нашего края», где собраны коллекции, гербарии, макеты природных зон, виды гор, растения и животные; здесь дети проводят опыты, ведут наблюдения, изучают свойства предметов и материалов и утверждаются в своих предположениях;

«Хочу все знать» «Красная книга Осетии»;

«Играочка»: настольно-печатные игры по теме краеведения, картотеки на тему «Игры разных народов», «Загадки народов РФ», «Пословицы, поговорки», подборка произведений и стихов местных авторов;

«Национальный сундучок»: «Шкатулка осетинских слов», картотека народных игр, материал для игр и ознакомления с орнаментом, национальной одеждой, бытом.

«Народные игрушки»: предметы и игрушки старины, игрушки-самоделки;

«Музикальная палитра»: образцы осетинских музыкальных инструментов, портреты композиторов, артистов;

«Наши герои»: наглядный и демонстрационный материал, медали и макеты военной техники, изготовленные родителями и их воспитанниками:

-стенгазеты тематические «Вспомним их поименно», «Освобождение Кавказа»

«Легендарные личности», «Труд людей родной земли»;

«Мастерская»: материал для ознакомления с деятельностью народных умельцев, образцы народного творчества, расписная посуда, вышитые салфетки, элементы народного костюма;

«Осетия спортивная» - материал по знакомству со спортивными достижениями наших земляков (борцы, футболисты, штангисты, фехтовальщицы, гимнастки и т.д.) с последними спортивными событиями.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимые для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО).

Ценности истории и культуры родного края дети могут познавать в «Мини-музее», или «Осетинская сакля» цель которого - повысить качество работы в области ознакомления с историей, традициями и культурой родного края. Специально организованные помещения в детском саду должны соответствовать ряду требований: хорошая освещенность в дневное и вечернее время, целесообразность размещения экспонатов, доступность, эстетичность, научность и достоверность представленного материала по знакомству детей:

-с историей родной Республики

-с укладом жизни осетин;

-с особенностями взаимоотношений в осетинской семье;

-обычаями и традицией родного края;

- с бытом осетин в старину, предметами осетинского быта, их назначением;
- с осетинской кухней;
- с убранством комнаты для гостей;
- с народными инструментами, с их звучанием, историей их возникновения;
- с развлечениями и играми осетин- с осетинским фольклором, разнообразием его жанров;
- организовать сюжетно-ролевые игры.

**Например, в этнокультурном уголке младшей группы:**

1. Куклы в осетинской национальной одежде (мальчик и девочка).
2. Материал о родном городе/селе (3-4 иллюстрации).
3. Художественная литература на осетинском языке, (содержание соответствует возрастным особенностям детей).
4. Иллюстрации к произведениям осетинских писателей, осетинским народным сказкам и народным сказаниям.
5. Портрет К.Л. Хетагурова.

### **3.3. Материально - техническое обеспечение региональной Программы**

Организация должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения региональной Программы.
2. Выполнение Организацией требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

В зависимости от возможностей, Организация может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений:

детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, изостудий мини-музеи, осетинская студия для организации сюжетно-ролевых игр, экологических троп на территории Организации, позволяющих расширить образовательное пространство и знакомство с историей родного края.

Организация должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией, мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты,

### **Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации региональной Программы**

#### **4 - 5 азд.**

Ирхæфсæнтæ: Карк-хъуыдатт...» «А-ло-ла...» «Гино, гино, гисс...»

«Дон-дон-дон...», «Тæккуы...», «Хъуло-мулогæлæбу...», «Но-Но! Мæнæлæппу...»

Аргъæуттæ: «Хиппæлойтæрхъус», «Дыууæтæппуды», «Æфсир».

«Уалдзæг» Гулуаты А., «Дидинæг» Ернигон И., «Дымгæ» ДжимитыК., «Нæмад» Габысаты З., «Зымæг» Дауырæ, «Дидинæг» Алборты Х., «Митындада»«Зазбæллас»Чеджемты Г., «Атадыстымиттæ», «Сабиæмæзымæг»Царукъаты Л., «Гыщци», «Хъыстбон» Плиты Х., «Мамæйыныхас» Хабæты Р., «Мæмад» Гусаты З.  
Радзырттæ: Джимиты К. «Шарик æмæпурти», «Гæлæбу», «Гæды Гида», «Къæбыла», «Уæзданцьиу», «Уалдзыгонизæр», «Маленькое чудо» Кусаты А., «Коко æмæБапп-бапп» Астемыраты И.

### **3.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по реализации региональной программы.**

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г.№1028
- Письмо МиобрнаукиРосии от.09.102.2017г №ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»
- Инструктивно-методическое письмо по организации воспитательно-образовательного процесса на осетинском языке в дошкольных образовательных организациях РСО-Алании в соответствии с ФГОС ДО. Утверждено Министерством образования и науки РСО-Алании от 11.10.2016г.
- Концепция развития поликультурного образования в Российской Федерации <http://www.mon.gov.ru>
- Постановление Правительства Республики Северная Осетия \_Алания «О концепции осетинского национального образования т и планах реализации Утвержден Постановлением Правительства РСО-Алании 23.04.2004г
- Закон РСО-Алании «Об образовании в Республике Северная Осетия – Алания статья8. Язык образования. №61-рз от 27.12.2013г
- «Этнокультурные проблемы дошкольного образования». Т.Камболов (Северо-Осетинский государственный педагогический институт, г. Владикавказ, Россия)
- Алборов Ф.Ш. Музыкальная культура осетин. Владикавказ 2004г.

#### **Рекомендуемые учебные издания**

Методические пособия (конспекты занятий) на русском, осетинском и дигорском диалекте, разработанных кафедрой ЮНЕСКО Северо-Осетинского государственного педагогического института и рекомендуемых республиканским экспертным советом при Министерстве образования и науки Республики Северная Осетия – Алания к использованию в дошкольных образовательных организациях. Владикавказ 2016 год):

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:  
Гугкаева Л.К. Развитие музыкальных способностей (с 3х до 7 лет);  
Осокина Н. Г Развитие художественных способностей (с3х до 7 лет)  
Гаджинова –Хабалова Р, Воложанин Е. «Арвердын» Владикавказ 2012г.

Образовательная область «Речевое развитие»

Гульчев Дзадзаева Р.М. Программа по развитию осетинского языка (3х- 7 лет);  
 Гульчева-Дзадзаева Р.М. Развитие осетинской речи (дигорский и иронский);  
 Цакулова А. Г. Обучение осетинскому языку (3х-4 и 4х-5 лет);  
 Джимиева К.Т. Программа по обучению осетинскому языку (3х-7 лет);  
 Джимиева К.Т. Обучению осетинскому языку (5-6 и 6-7 лет);  
 Бестаева З.З., М.С. Тезиева, Дзусова Р.В. Обучение русскому языку (3х-7 лет)  
 Стольникова Т.М. Развитие русской речи. Грамота (5-6 и 6-7 лет)

#### Образовательная область «Ознакомление с окружающим»

Маркина М.В. и Шашлова В. Ю. Ознакомление с окружающим миром (3х-7 лет);  
 Бестаева З.З. Методическое пособие для детей 2-3 лет «Календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы»

Сборники произведений для детей дошкольного возраста И.В. Караевой К.Т. Джимиевой на русском и осетинском языке

#### **Приложение №1 Комплексно-тематическое планирование организации образовательной деятельности в младшей группе**

	Тема ООД	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ	Ознакомление с окружающим «Моя семья»	Воспитание любви к близким людям выражение чувства к ним. формировать представление о семье, семейных и родственных отношениях. - обогащать словарный запас детей ( семья, забота, порадовать, любимые)
	Экскурсия «Мой детский сад»	Знакомство с детским садом (групповая комната, спальня, музыкальный зал, спортивный зал, медицинский кабинет). Воспитывать доброе отношение к работникам детского сада и сверстникам. Учить правилам поведения в детском саду.
	Рисование фломастерами после наблюдения на прогулке «Солнышко»	Рассказ о значении солнца в жизни человека и всего живого на земле. Воспитывать понимание единства всего живого на земле и взаимозависимости человека и природы. Обучать вести диалог, отвечать на вопросы.
ОКТЯБРЬ	«Мой край родной» (итоги прогулки по ближайшей улице)	Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе (селе) его названии. Развивать эмоциональную отзывчивость, ярко выраженные эмоции взрослых и детей.
	«Здравствуйте, это Я!» «Уйәздән!» К.Джимиты	Создание условий для формирования у детей образа Я: закреплять умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; Проговаривать с детьми характеристики, отличающие их друг от друга. Учить проявлять позицию «Я сам!»
	Лепка коллективная работа «Я и мои	Формировать умение у детей создавать коллективные композиции. Развивать эстетические чувства. Поощрять стремление называть друзей по имени, включаться в общение и совместную деятельность (каждый

	друзья»	лепит себя, затем образуют поделками группу)
НОЯБРЬ	В село к Нана «Дары осени» «Фәэззәг»	Формировать временные представления, познакомить детей с осенними явлениями в природе, дать понятие, где растут овощи и фрукты. Воспитывать чувство благодарности к старшим. Учить детей приветствовать, прощаться, благодарить.
	Чтение рассказа «Арина в гостях» (К. Джимиты)	Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей К семье, обогащать представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях. Воспитание уважения и желания стремиться помогать старшим в доступных трудовых действиях
	Рисование цветными мелками (или фломастерами) «Красивые горы»	Поговорить о ландшафтных особенностях пейзажа Осетии. Дать характеристику гор. Столовая гора и гора Казбек – знать названия. Закрепить понятия «низкое – высокое – самое высокое». Первое знакомство с жанрами в изобразительном искусстве. Ввести художественный термин «пейзаж». – Воспитывать любовь к природе родного края. Умение видеть красоту линий и форм
ДЕКАБРЬ	«День рождения куклы Залины»	Обеспечивать включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Воспитывать основы культурного поведения за столом, взаимопомощи, прививать навыки культурного обращения с пищей.
	Дидактическая игра «Магазин игрушек».	Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения, закреплять у детей умение отвечать на вопросы при рассматривании предметов. Воспитывать чувство ответственности и бережного отношения к игрушкам, как результат труда взрослых
	Чтение рассказа «Кукла Мадина» (К.Т. Джимиева)	Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения. Обогащать представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляется забота и доброе отношение.
ЯНВАРЬ	Ознакомление с окружающим. «Зима в городе» (в селе)	Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. Продолжать формировать временные представления. Воспитывать любовь к природе, интерес к окружающему миру.
	«Уложим куклу спать» пение колыбельной «Авдән» (Дауыраты 3.)	Обогащать представление детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота, и установление положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
	Рисование гуашью «Наряжаем елочку».	Развивать воображение, фантазию, образное мышление, эмоциональную сферу. Пробудить желание участвовать в создании красоты – развивать эстетическое чувство. Связать занятие рисованием с положительными эмоциями прошедшего праздника.
ФЕВРАЛЬ	Целевая прогулка В парк.	Знакомить с элементарными правилами культуры поведения на улице. Напомнить название населенного пункта, знакомить с называниями близлежащих строений (зданий сооружений, растений)
	Беседа о правилах поведения Чтение рассказа «Не бойся» (К.Т. Джимиева)	Формирование безопасного поведения на улице. Обращать внимание детей на необходимость оповещать взрослых, если ребенок хочет покинуть игровую площадку, обсуждать их действия. Закреплять знания детей домашнего адреса и название детского сада.

	«Угощение для медвежонка». Групповая работа по лепке	– Формировать творческие навыки объемного формообразования в процессе лепки. – Испытать положительные эмоции в ходе выполнения поставленных игровых задач, повысить интерес к лепке. Пробудить у детей эмоциональную отзывчивость к игрушкам, заботливость и внимательность.
МАРТ	«Мир вокруг нас»	Дать детям обобщающие понятия о живом и неживом мире , объекты и явления природы. Формировать у детей умения использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначения,
	«Мамин праздник» «Мамәйы ныхас» Р.Хабәты	Продолжать воспитывать у детей любовь и уважительное отношение к маме и бабушке. Воспитывать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека. Пробуждать в ребенке радостное эмоциональное настроение в ожидании предстоящего праздника.
	Аппликация. Составление узора на полосе из предложенных элементов «Узор для шарфика в подарок маме».	Расширить представление детей об одежде. Обратить внимание на цвета и декоративные элементы (украшения), используемые в детской одежде. Дать представление о прикладных видах искусства. Познакомить с аппликацией.Развивать творческие способности, навыки экспериментальной деятельности. Прививать чувство красоты, художественный вкус в одежде. Побуждать детей к самостоятельному составлению узора. Развивать чувство ритма и гармонии цветовых сочетаний.
АПРЕЛЬ	«Природа весной»	Продолжать развивать способность детей наблюдать за явлениями природы родного края в разные сезоны года и изменения в жизни животных, растений и человека. Развивать умения видеть красоту родной природы, познакомить с весенними работами. Воспитывать бережное отношение к природе.
	Экскурсия в книжный магазин	Учить употреблять вежливые слова при общении (здравствуйте, пожалуйста, спасибо), покупать в магазине книжки. Формировать представления о том, что предметы делаются людьми. Знакомить с профессией «продавец». Узнавать в магазине по картинкам знакомые сказки и рассказы.
	«Мой дом». Рисование по памяти	Показать значение дома и мебели в нем для жизни человека. Рассмотреть разнообразие форм и размеров строений в окружающем пространстве (маленькие одноэтажные и высокие многоэтажные дома). Развивать чувство масштаба и ощущение величины при восприятии крупных объемных форм. Воспитывать любовь и бережное отношение к своему дому, умение ценить дружбу и добрые отношения с соседями.
МАЙ	Культура поведения «Я уже большой!»	Продолжить акцентировать внимание детей на культуре поведения (взаимовежливые отношения в коллективе и семье, уважение к старшим и помочь им). Развивать личностные качества, необходимые для социальной адаптации: вежливость, внутреннюю культуру, отсутствие агрессии, чувство собственной значимости, дружелюбие. Способствовать становлению личности ребенка через положительные эмоции, которые он испытывает от своих хороших поступков, вежливого поведения, помощи другим.

	«Наши защитники» «Мәнцыфәнды» В.Царукаты	Обогащать представление детей о малой родине в различных видах деятельности. Знакомить с родами войск техникой и военной формой. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
	Коллективное конструирование из объемных элементов «Сказочный город».	Расширить представления детей о профессиях: архитектор-придумывающий красивые строения, строитель - строит этот дом или башню. Закрепить знания основных частей здания – стены, крыша, дверь, окна. Воспитывать уважительное отношение к разным профессиям. Вызвать чувство личной значимости при создании собственного строения – первый творческий опыт совместного градостроительства.