

Принято

Педагогическим советом

МБДОУ № 16 ст. ст. Луковской

Протокол № _____

от « 29 » августа 2025 г.

Утверждено

Заведующий МБДОУ № 16

Луковской

Т.Н. Книжникова

Приказ № _____

от « 29 » августа 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

**Старшей группы «Радуга» на 2025 / 26 учебный год
разработана на основе Федеральной образовательной программой
дошкольного образования и Федеральных государственных
образовательных стандартов дошкольного образования
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 16 ст. Луковской Моздокского района
PCO –Алания**

Разработала воспитатель
второй младшей группы:
Абазова И.В.

№ п/п	Содержание	Стр.
1.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
	Цели и задачи реализации Программы.	5
	Психолого – педагогическая характеристика особенностей развития детей второй младшей группы	6
1.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	9
1.1.3.	Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика достижения планируемых результатов)	11
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	15
	Приоритетные направления развития	15
	Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов	21
2.	Содержательный раздел	23
2.1.	Содержание образовательной деятельности по областям	23
	Социально – коммуникативное развитие	28
	Познавательное развитие	27
	Речевое развитие	32
	Художественно – эстетическое развитие	36
	Физическое развитие	46
2.1.2.	Вариативность форм, способов, методов и средств реализации программы	52
2.1.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	60
	Модель организации образовательного процесса	66
	Способы и направления детской инициативы	68
2.1.4.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	71
2.2.	Рабочая программа воспитания	76
	Пояснительная записка	76
2.2.1.	Целевой раздел Программы воспитания. Цели и задачи воспитания	78
	Направления воспитания	79
	Патриотическое направление воспитания	79
	Духовно – нравственное направление воспитания	80
	Познавательное направление воспитания	81
	Физическое и оздоровительное направление воспитания	81
	Трудовое направление воспитания	81
	Этико - эстетическое направление воспитания	82
	Целевые ориентиры воспитания детей 3-4 лет на завершения освоения программы	83
2.2.2.	Содержательный раздел Программы воспитания	84
	Уклад группы	84
	Традиции группы (Комплексно – тематическое планирование)	85

	Основные характеристики уклада группы	87
	Перспективно – тематический план работы по региональному компоненту	88
	Задачи воспитания в образовательных областях	124
	Формы совместной деятельности в образовательной организации Работа с родителями (законными представителями) воспитанников	127
	Перспективный план работы с родителями	130
	События образовательной организации	133
	Комплексно – тематическое планирование событий	134
	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	135
2.2.3.	Организационный раздел Программы воспитания	147
	Организация предметно-пространственной среды	147
	Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания	154
3	Организационный раздел	155
3.1.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Федеральной программы	155
	Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня	159
3.1.2.	Федеральный календарный план воспитательной работы	163
3.1.3.	Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы)	167
3.1.4	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	169
3.1.5	Приложение Региональная программа этнокультурного воспитания детей дошкольного возраста «Осетия - Мой край родной»	199

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей старшей группы МБДОУ - детский сад № 16 ст. Луковской разработана на основе Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), и Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

Рабочая программа образования объединяет обучение и воспитание в единый процесс, обеспечивает разностороннее развитие детей 5-6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому.

Рабочая программа образования построена на основе нормативных документов:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

- Приказ МИНПРОСВЕЩЕНИЯ России от 31.07.2020 N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2;

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

- Лицензией на осуществление образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования от 23.10.2020г №2709.

<https://lukovskaya16.tvoyasadik.ru/>

- Уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 16 ст. Луковской Моздокского района РСО-Алания.

Цели и задачи реализации Программы

(соответствуют п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП стр.4-5 п.14.1, 14.2)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

Цель программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- **обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;**
- **приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;**
- **построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;**
- **создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;**
- **охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;**
- **обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;**

- **обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи** и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- **достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития**, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Психолого –педагогическая характеристика особенностей развития детей средней группы

Характеристика воспитанников средней группы 5-6 лет необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса.

Образовательный процесс в старшей группе строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Реализация режимных моментов, комплексного-тематического планирования и ряд иных мероприятий идет с учетом особенностей климата, природных условий, экологической обстановки и здоровья воспитанников.

В группе создаётся доброжелательная, психологически комфортная атмосфера, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Наполняемость старшей группы составляет 23 воспитанников : Мальчики-14 и Девочки- 9

Комплектование группы определяется:

- Правилами приема на обучение по образовательным программам в МБДОУ - детский сад № 16 ст. Луковской.
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами;
- Уставом МБДОУ - детский сад № 16 ст. Луковской.

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто весовая характеристика

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции.

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности.

Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности.

У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений с взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек).

Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно.

Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-

ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация.

В общении с взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция.

В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка.

Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.1.2. Планируемые результаты освоения программы

(соответствуют ФГОС ДО п.4.6 стр. 24-25 и ФОП стр. 8 – 10 п.15.3, стр. 12-15 п. 15.3.3)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

Планируемые результаты освоения Рабочей программы – это целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К шести годам:

✓ **ребёнок** демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

✓ **ребёнок** проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

✓ **ребёнок** проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

✓ **ребёнок** проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

✓ **ребёнок** владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

✓ **ребёнок** настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

✓ **ребёнок** способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

✓ **ребёнок** проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

✓ **ребёнок** владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

✓ **ребёнок** регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

✓ **ребёнок** проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

✓ **ребёнок** испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

✓ **ребёнок** использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

✓ **ребёнок** знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

✓ **ребёнок** проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

✓ **ребёнок** имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

✓ **ребёнок** проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

✓ **ребёнок** принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

✓ **ребёнок** самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

✓ **ребёнок** согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

✓ **ребёнок** проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

(соответствует п. 3.2.3 ,п. 4.3. ФГОС ДО стр. 15

и ФОП стр.18 – 20 п.16.1 – 16.10.)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных **индивидуальные образовательные маршруты** освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В пункте 3.2.3 ФГОС ДО указано, что «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей», которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов детей 5-6 лет в МБДОУ № 16 ст. Луковской соответствует следующими **требованиями ФГОС ДО:**

- ❖ **«планируемые результаты** освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- ❖ **целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке**, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- ❖ **освоение Программы** не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе

которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих **образовательных задач**:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО
(п.16.5 ФОП ДО стр. 19)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

- **На начальном этапе** освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая диагностика**) .

- **На завершающем этапе** освоения программы его возрастной группой (**заключительная, финальная диагностика**).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов **стартовой и финальной** диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- **наблюдения,**
- **свободные беседы с детьми,**
- **анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.),**
- **специальных диагностических ситуаций.**

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в

режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика

(ФОП п. 16.10 стр. 20) развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только **с согласия его родителей (законных представителей)**. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика в средней группе МБДОУ – детский сад № 16 ст. Луковской проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы: Н.В.Верещагина

«Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации, разработано в соответствии с ФГОС.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Так же педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

Объект педагогической диагностики (мониторинг)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей. «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности -Свободные беседы -Специально диагностические ситуации При необходимости специальные методики диагностики.	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению. (ФГОС ДО п.2.9– 2.10 стр. 10)

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. **Обязательная (инвариантная)** часть соответствует ФОП ДО и составляет 60% от общего объема Программы. Часть, **формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)**, составляет 40% от общего объема Программы; ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных и

муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

В структуре Рабочей программы Часть формируемая участниками образовательных отношений, включает **Содержание Национально-Регионального Компонента**, которое направлено на формирование у детей дошкольного возраста 5-6 лет представлений о Малой Родине, ее историческом прошлом, настоящем и будущем; с целью изучения культурных традиций родного края и знакомства с его достопримечательностями, воспитания чувства любви к своей Родине, развития осознания детьми принадлежности к своему народу, уважительного и доброжелательного отношения к людям другой национальности.

При осуществлении работы по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников **средней группы** педагоги ориентируется на образовательные потребности, интересы и мотивы детей и их родителей, выбрав приоритетные направления:

Приоритетные направления развития	Программы
Социально-коммуникативное и Познавательное развитие	Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» . Авт. О.А.Воронкевич от 3- до 7
	Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Авт. Л. Л. Тимофеева
	Региональная программа эколого-патриотического воспитания дошкольников «Мой край – моя святыня» Л.А. Бобылевой, А.В. Султановой от 3 до 7 лет

Парциальные программы дополняют содержание образовательных областей

Образовательная область	Задачи
Социальнокоммуникативное развитие	Воспитывать у детей младшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление через знакомство с культурой.

Художественноэстетическое развитие	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций. Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративноприкладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.

**Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!»
от 3 до 7 лет Авт. Воронкевич О.А.**

Цель программы : воспитание у ребенка основ экологической культуры.

Задачи:

- развивать познавательный интерес к природе;
- развивать психические процессы, логическое мышление;
- развивать познавательно – исследовательскую деятельность;
- формировать представления о системном строении природы;
- воспитывать осознанное бережное отношение к природе.

Принципы:

- **принцип** культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- **принцип** сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- **принцип** систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и неизвестному»;
- **принцип** цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- **принцип** оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- **принцип** природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей.

Планируемые результаты освоения программы «Добро пожаловать в экологию»

- Сформированы элементарные навыки экологической культуры у детей;
- Сформировано бережное и ответственное отношение к природе;
- Развита познавательная активность дошкольников по экологическому воспитанию.
- Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей;
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Называет времена года в правильной последовательности;
- Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их;
- Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Авт. Л. Л. Тимофеева.

Цель программы: формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи:

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами

безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;

- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях,

семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;

- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять

саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;

- развитие воображения, прогностических способностей, формирование

умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;

- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;

- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности

для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);

- формирование основных физических качеств, двигательных умений,

определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;

- формирование начала психологической готовности к осуществлению

безопасной жизнедеятельности;

- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Принципы :

- **принцип научности**, обеспечивающий объективность предлагаемой вниманию детей информации; представленность в содержании программы всех компонентов структуры культуры безопасности (системность содержания);
- **принцип сбалансированности**, определяющий равнодолевое соотношение компонентов содержания, ориентированных на развитие эмоционально - чувственной и поведенческой сфер личности дошкольника;
- **принцип комплексности**, предполагающий наличие компонентов содержания, обеспечивающих становление субъективного отношения к вопросам личной безопасности, безопасности окружающих людей и природы (формирование культуры безопасности на уровне индивида); развитие мотивационно-потребностной, эмоционально-волевой и познавательной сфер личности (формирование культуры безопасности на уровне субъекта);
- **принцип адекватности** возрастным особенностям (уровень восприятия, самостоятельности, направленность интересов и др.) на каждом этапе развития детей;
- **принцип событийности**, определяющий возможности содержания как основы созидательного, взаиморазвивающего общения детей и взрослых;
- **принцип концентричности содержания**, определяющий

постановку различных задач при изучении одних и тех же разделов программы в разные возрастные периоды;

- **принцип антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей**, предполагающий применение знаний (навыков, компетенций, опыта), полученных в ходе его освоения, в процессе формирования культуры безопасности; активность ребенка в образовательном процессе.

Планируемые результаты освоения программы «Формирование культуры безопасности у детей»:

- Знает об источнике опасности, но не располагает информацией о том, как вести себя в угрожающей ситуации (при таком уровне подготовленности ребенок оказывается в состоянии избегать опасных ситуаций, действий, усугубляющих, ухудшающих опасную ситуацию);
Осведомлен об источнике опасности и о способах обеспечения личной безопасности, но не владеет ими практически;
- Владеет приемами безопасного поведения на уровне, позволяющем действовать при поддержке более опытного человека (педагога, родителей) в игровой обучающей ситуации;
- Способен самостоятельно применять способы безопасного поведения по образцу в привычной, знакомой ситуации;
- Способен к безопасному поведению в сложной, напряженной, непривычной обстановке;
- Способен самостоятельно видоизменять и комбинировать известные способы поведения с учетом конкретных условий, опасных ситуаций;
- Готов к самостоятельному конструированию, открытию, созданию новых способов и приемов безопасного поведения для решения проблем, которые каким-либо образом решались ранее;
- Готов к самостоятельному созданию оригинальных способов поведения в новых, непривычных опасных и экстремальных ситуациях.

Парциальная программа эколого-патриотического воспитания дошкольников «Мой край – моя святыня» от 3 до 7 лет Авт. Л.А. Бобылевой, А.В. Султановой

Цель программы: развитие умственных, творческих и эмоциональных способностей детей дошкольного возраста через знакомство с культурой Осетии. Формирование гражданской принадлежности, патриотических чувств

Задачи:

- познакомить детей с растительным и животным миром Осетии;
- дать представления об особенностях быта осетин;
- познакомить с традициями и обрядами осетинского народа;
- формирование первых представлений о родном крае;
- знакомство с родной культурой, с изделиями народных мастеров.

Принципы:

- **принцип** изучения окружающей ребенка среды, в том числе и национальной.
- **принцип** Краеведческий, который помогает детям понять согласованность и взаимозависимость всех процессов и явлений в окружающем мире.
- **принцип** развивающего обучения, который реализуется через развитие поисковых функций интеллекта и активизацию детского мышления.
- **принцип** личностно-ориентированный подход.
- **принцип** культурологической компетенции.
- **принцип** формирование коммуникативной компетенции.
- **принцип** развивающего обучения.
- **принцип** систематичности и последовательности.

Планируемые результаты освоения программы «Мой край – моя святыня»:

- Имеет первичные представления о своей семье, родном крае, (ближайшем социуме), природе Северной Осетии;
- Проявляет заботу о своей семье;
- Имеет первичные представления об истории родного края; о людях, прославивших Осетию;
- Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе, республике), назвать его;
- Знает государственную символику родного города (поселка, села, республики);
- Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народных мастеров; знает и играет в подвижные народные игры;
- Знает представителей растительного и животного мира Северной Осетии;
- Имеет представление о карте родного края.

Совместная деятельность с детьми по реализации Программы проводится один раз в неделю.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников

диагностики, ее авторов.

Оценивание качества образовательной деятельности, **детей старшей группы МБДОУ – детский сад № 16 ст. Луковской** осуществляется по Программам, представляемые важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на их усовершенствование.

Инструментарий для проведения педагогической диагностики по данным направлениям (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) определяется педагогическим советом.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Так же педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

Методический инструментарий педагогической диагностики (мониторинга) представлен в парциальной программе «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Авт. Л. Л. Тимофеева.

Критерии методического инструментария педагогической диагностики (мониторинга) к парциальным программам «Добро пожаловать в экологию» «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» входят в освоение основных направлений развития детей дошкольного возраста, соответствуя тем самым педагогической диагностике, разработанной Никитиной Т. А.

Формы подведения реализации работы по региональному компоненту:

- наблюдения за природными и общественными явлениями, происходящими в родном городе;
- экскурсии по территории детского сада;
- рассказы воспитателя об интересных событиях, в жизни родного края ;
- чтение познавательной и художественной литературы;
- рассматривание открыток, фотоальбомов, иллюстраций в книгах о родном крае;
- ООД;
- беседы с детьми;
- чтение;
- составление гербариев;
- создание коллекций, экспериментов;
- сюжетно – ролевые, подвижные, дидактические игры;
- изобразительная, художественно-продуктивная деятельность;
- участие в озеленении территории детского сада;
- участие в праздниках города.

Планируемые результаты освоения программы регионального компонента

Любознательный, активный.

Задаёт вопросы поискового характера. Интересуется новым неизвестным в окружающем мире. Называет и показывает растительный и животный мир родного края. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Узнаёт на картинках и называет растения и животных - занесённые в Красную книгу.

Эмоционально-отзывчивый.

Проявляет устойчивый интерес к познанию уникальной экосистемы родного города. Уважает труд взрослых разных профессий. Вместе со взрослыми выполняет доступные природоохранные задания. Откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам сказок, рассказов.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Отражает знания о родном крае, в небольших связных рассказах, в выразительной, музыкально-театрализованной деятельности.

Составляет несложные рассказы с помощью иллюстраций. Способен решать интеллектуальные и личностные задания, адекватные возрасту.

Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

Имеет первичные представления о себе, семье, обществе, и природе.

Может делать несложные «открытия» в процессе познания растительного и животного мира родного района, станицы. Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднении обращается за помощью к взрослому.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Содержание образовательной деятельности по образовательным областям

соответствует п.2.6 ФГОС ДО стр.6-7 и ФОП стр. 27 п.17
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста :

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Детей 5-6 лет ФГОС ДО (п.2.6 стр. 7)

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- Усвоение и присвоение норм правил поведения, принятых в российском обществе;
- Развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- Развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- Развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме.

В области Социально-коммуникативного развития основными

задачами образовательной деятельности являются:
ФОП (п.18.5.1 стр. 27-31, п.18.6.1. стр. 31-36)

ОО «Социально-коммуникативное развитие»	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; • содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатичного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; • поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; • обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; • расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; 	<p>В сфере социальных отношений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. • Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. <p>Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи</p>

<p>В области формирования основ гражданственности и</p>	<p>(переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p>
--	--

патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

- Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.
- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.
- Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в

<p>В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о профессиях и трудовых процессах; • воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; • знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; 	<p>различных архитектурных объектах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). <p>В сфере трудового воспитания.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. • Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. • Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями,
--	---

<p>В области формирования основ безопасного поведения:</p>	<p>рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. • Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. <p>В области формирования основ безопасного поведения.</p>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; • знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. • Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. • Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
---	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методики и технологии для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

1. Методические пособия Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
2. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая

Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.
4. Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Очень важные профессии».
5. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
6. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
7. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет).

Образовательная область «Познавательное развитие»
ФГОС ДО (п.2.6. стр. 7) и ФОП (п.19.5.1. стр. 49-51, п.19.6.1.
стр. 51-54)

Познавательное развитие направлено на:

развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования

ОО «Познавательное развитие»	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности

<p>развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.
---	--

использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с

помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

- педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

- педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);
- способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Методики и технологии для решения задач образовательной области «Познавательное развитие:

1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 года).
3. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4-5 года).
5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4-5 года).
6. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
7. Система работы в средней группе: 4-5 года. Юный эколог. С.Н. Николаев

Образовательная область «Речевое развитие»
 ФГОС ДО (п.2.6. стр. 8) и ФОП (п.20.5.1. стр. 65-69, п.20.6.1.
 стр. 69- 72)

Речевое развитие включает владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения;

развитие звуковой и интонационной культуры речи;

развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;

развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);

ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;

развитие речевого творчества;

формирование предпосылок к обучению грамоте.

ОО «Речевое развитие»	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Формирование словаря обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <ul style="list-style-type: none"> • активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу 	<p>Формирование словаря педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>

употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи
закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи
совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов.

Продолжать совершенствовать у

Звуковая культура речи
педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи
педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи

Связная речь

- педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;
- педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;
- педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;
- педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к

вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

богатить опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное

самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

- ***Русские народные сказки.*** «Жил-был

<p>отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); • формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; • углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); • совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); <p>развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	<p>карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской. • Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет
---	--

Интерес к художественной литературе

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в

гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

• Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со

	<p>швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методики и технологии для решения задач образовательной области «Речевое развитие»:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 года).
2. Ушакова О.С. «Развитие речи» - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет;
3. Бережнова О.В. «Мир звуков и букв» (подготовка к обучению грамоте) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет;
4. Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет.
5. Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская Обучение дошкольников грамоте
6. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 года.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

ОО « Художественно-эстетическое развитие»	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности

<p style="text-align: center;">Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; • развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; • формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); • развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; • продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; • продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по 	<p style="text-align: center;">Приобщение к искусству</p> <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников.</p>
--	---

<p>видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; • расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; • продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; • уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; • поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; <p>продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать художественно-творческих способностей в 	<p>Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие.</p>
--	--

продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание

Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Изобразительная деятельность

Рисование

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утроем и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе

<p>изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); • продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); • развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; • поддерживать личностное творческое начало; • формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; <p>Изобразительная</p>	<p>восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>• Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки</p>
--	---

<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к 	<p>рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>• Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</p> <p>• Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями</p>
--	--

<p>мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе • восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; <p>• создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>	<p>народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p style="text-align: center;">Лепка</p> <p>педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить</p>
--	---

предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

• **Декоративная лепка:** педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить

неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Народное декоративно-прикладное искусство

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки,

<p>Конструктивная деятельность</p> <p>продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройку и конструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; 	<p>шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p>Конструктивная деятельность</p> <p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p> <p>продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; • формировать у детей 	<p>Музыкальная деятельность</p> <p>Слушание:</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p><u>Слушание.</u> педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по</p>

<p>музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; • продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; • развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; • способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; • развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; 	<p>высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов</p> <p><u>Примерный перечень</u></p> <p>«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p> <p>Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p><u>Пение.</u></p>
---	--

Упражнения на развитие слуха и голоса.

«Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Примерный перечень музыкальных произведений

Песенное творчество. : «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Примерный перечень музыкальных произведений **Музыкально-ритмические движения.**

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

• **Упражнения с предметами.** «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

• **Этюды.** «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

• **Характерные танцы.** «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

• **Хороводы.** «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Примерный перечень музыкальных произведений.

• **Игры.** «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

• **Игры с пением.** «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

• **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха.

«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

• **Инсценировки и музыкальные спектакли.** «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

• **Развитие танцевально-игрового творчества** «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар.

<p>Театрализованная деятельность знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); • развивать интерес к сценическому искусству; • создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); • воспитывать 	<p>мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p> <p>Театрализованная деятельность Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов</p>
---	---

<p>доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); • создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; • создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; • формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; • знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; • развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, 	<p>и атрибутов.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
---	--

<p>гирляндами, цветами и прочее);</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); • воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; • поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её. 	
---	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Методики и технологии для решения задач образовательной области «Художественно-эстетического развития»:

1. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя

- группа (4-5 года).
3. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4-5 года.
 4. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2-7 лет.
 5. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (4-5 года).
 6. Лыкова И.А. «Умелые ручки» (художественный труд) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
 7. Лыкова И.А. «Цветные ладошки» (изобразительное творчество) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
 8. Лыкова И. А. «Умные пальчики» (конструирование) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
 9. И.М. Каплунова, И.А. Новооскольцева «Ладушки» (Программа музыкального воспитания детей) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
 10. А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду» - линейка методических пособий для детей от 4 до 7 лет.

Образовательная область «Физическое развитие»

ФГОС ДО (п.2.6. стр. 8) и ФОП (п.22.5.1. стр.130-134, п. 22.6.1. стр. 134-140)

Образовательная область "Физическое развитие" предусматривает:
приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);

воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности,

воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

ОО « Физическое развитие»	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; • развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; • воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; • продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; • укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет 	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Основные движения: • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу

<p>средствами физического воспитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; • воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. 	<p>и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; • ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; • бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; • прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь;
--	---

на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

- **Общеразвивающие упражнения:**

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в

	<p>другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. • <u>Ритмическая гимнастика:</u> музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.
--	--

Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

• **Строевые упражнения:**

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за

успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

- Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

- Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

- Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

- Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

- Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

- Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая

	<p>правила безопасного передвижения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. • Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом. <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p>6) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные праздники и досуги:
--	--

педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

• **Дни здоровья:** педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

• ***Туристские прогулки и экскурсии.***

Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Методики и технологии для решения задач образовательной области «Физического развития»:

1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: младшая группа (4-5 года).
2. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
3. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4-5 лет.
4. Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет.
5. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток.
6. М.Ю. Картушина Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет, ТЦ Сфера, Москва

2.1.2 Вариативность форм, способов, методов и средств реализации программы

(соответствует ФОП п.23 стр. 148, п.23.4 стр.149 -152)
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Реализация Рабочей программы МБДОУ № 16 ст. Луковской обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств реализации, представленных в ФОП ДО.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги средней группы определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у каждого педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО, педагоги могут использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

Для детей дошкольного возраста (5-6 лет) - это ряд видов деятельности таких как: (ФОП п. 23.5 стр. 150)

- **игровая деятельность** (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- **общение со взрослым** (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно - деловое, внеситуативно деловое);
- **речевая деятельность** (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- **познавательно-исследовательская деятельность** и экспериментирование;
- **изобразительная деятельность** (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- **двигательная деятельность** (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- **элементарная трудовая деятельность** (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- **музыкальная деятельность** (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги могут использовать следующие **методы: (ФОП п.23.6)**

- **организации опыта** поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- **осознания детьми опыта** поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- **мотивации опыта** поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные **методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей: **(ФОП п.23.6.1.)**

При реализации Программы педагоги могут использовать различные **средства, (ФОП п.23.7.)**

представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от **личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей**. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. **(ФОП п.23.10.)**

При выборе форм, методов, средств реализации Программы учитываются субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

**Средства реализации
Рабочей программы для детей старшей группы:**

Игровая деятельность		
Формы реализации Рабочей Программы	Методы реализации Рабочей Программы	Средства реализации Рабочей Программы
Игры, возникающие по инициативе ребенка: Игры-экспериментирования Сюжетные игры Театрализованные Режиссерские игры Самодеятельные игры Обучающие игры Досуговые игры Хороводные игры Досуговые игры Народные игры	Наглядные методы: Показ предметов, игрушек. Внесение новой игрушки Рассматривание иллюстраций инсценировки. Обогащение содержания игр Словесные методы: Беседы, рассказы, Чтение и рассказывание стихов, потешек, сказок. Практические методы: Обыгрывание игрушек Участие в играх детей Совместное изготовление с детьми игрового материала	Образные игрушки Предметы домашнего обихода Транспортные и технические игрушки Атрибутика ролевая Бросовые и поделочные материалы, Предметы-заместители Музыкальные игрушки и оборудование Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности Дидактические игрушки Дидактические игры Конструкторы Игрушки для экспериментирования

Речевая деятельность		
Формы реализации Рабочей Программы	Методы реализации Рабочей Программы	Средства реализации Рабочей Программы
Индивидуальные Фронтальные Режимные моменты Игровая деятельность Творческая художественная деятельность Самостоятельная речевая деятельность	Наглядные методы: Рассматривание игрушек Рассматривания объектов Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Словесные методы: Чтение и рассказывание сказок, рассказов Рассказ воспитателя Речевой образец педагога Разговор воспитателя с детьми Беседы Речевые ситуации Практические методы: Словесные упражнения Артикуляционные упражнения Рассматривание и обследование предметов Чтение детской художественной литературы Прослушивание записей исполнения литературных произведений Игровые методы: Рассказ-драматизация Игра-драматизация Дидактические игры Словарные упражнения Инсценировки с игрушками	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература Сюжетные картины Разрезные картинки Иллюстрации Дидактические игры Атрибуты к речевым играм

Познавательно-исследовательская деятельность		
Формы реализации Рабочей Программы	Методы реализации Рабочей Программы	Средства реализации Рабочей Программы
Индивидуальн ые Подгрупповые Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная деятельность Трудовая деятельность	Наглядные методы: Наблюдения Показ Рассматривания объектов Экскурсии Рассматривания натуральных предметов Рассматривание игрушек, Картин Игровые упражнения Словесные методы: Беседы Объяснение Ситуативный разговор Чтение и рассказывание литературных произведений Заучивание наизусть Игровые методы: Дидактические игры Игры-драматизации Дидактические упражнения Хороводные игры Практические методы: Эксперименты Опыты Исследования Трудовые поручения, действия	Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественно-научной направленности Коллекционировани е Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Наглядный материал Демонстрационный и раздаточный материал Панно Художественная литература Макеты

Изобразительная, конструктивная деятельность		
Формы реализации Рабочей Программы	Методы реализации Рабочей Программы	Средства реализации Рабочей Программы
Индивидуальные Фронтальные Самостоятельная Изобразительная, конструктивная деятельность	Наглядные методы: Наблюдения Экскурсия Рассматривание предметов, иллюстраций, схем, образцов Показ Обследование Словесные методы: Беседы Объяснение Художественное слово Практические методы: Творческие упражнения Обследование деталей Сбор моделей, конструкций Игровые методы: Игровые ситуации Обыгрывание сюжетов	Художественная литература Дидактические игры Изобразительные материалы Наглядные пособия Карточки-схемы для конструирования

Двигательная деятельность		
Формы реализации Рабочей Программы	Методы реализации Рабочей Программы	Средства реализации Рабочей Программы
<p>Утренняя гимнастика</p> <p>Двигательная разминка</p> <p>Индивидуальная</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Гимнастика после сна</p> <p>Закаливание</p> <p>Различные виды детской деятельности</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Физкультурные досуги.</p> <p>Тематические праздники</p>	<p>Наглядные методы:</p> <p>Показ</p> <p>Словесные методы:</p> <p>Объяснения, пояснения, указания</p> <p>Подача команд, распоряжений, сигналов</p> <p>Словесная инструкция</p> <p>Практические методы:</p> <p>Повторение упражнений</p> <p>Проведение упражнений в игровой форме</p> <p>Игровые методы:</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Сюжетно - ролевые</p> <p>Имитационные движения</p>	<p>Атрибуты для подвижных игр</p> <p>Игрушки</p> <p>Материал и оборудование для двигательной активности</p> <p>Картотека физкультминуток, Карточки-схемы ОРУ для утренней гимнастики и гимнастики после дневного сна.</p>

Элементарная трудовая деятельность		
Формы реализации Рабочей Программы	Методы реализации Рабочей Программы	Средства реализации Рабочей Программы
Трудовые поручения: (простые, эпизодические коллективные, индивидуальные) Совместный, коллективный труд	Наглядные методы: Рассматривание иллюстраций Пример взрослого и детей Показ действий Наблюдения Словесные методы: Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Практические методы: Создание у детей практического опыта трудовой деятельности Приучение к положительным формам общественного поведения Игровые методы: Дидактические игры Речевые игры Игры-упражнения	Ознакомление с трудом взрослых, с профессиями Собственная трудовая деятельность Художественная литература Изобразительное искусство, музыка. Материал и оборудование для трудовой деятельности,

Музыкальная деятельность		
Формы реализации Рабочей Программы	Методы реализации Рабочей Программы	Средства реализации Рабочей Программы
Индивидуальные Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность Праздники Развлечения Фольклорные праздники	Наглядные методы: Рассматривание портретов композиторов, иллюстраций Словесные методы: Беседы Объяснение Практические методы: Прослушивание музыкальных произведений Музыкально-ритмические движения Обыгрывание сюжетов Игровые методы: Игровые ситуации Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-игровая деятельность	Музыкальные произведения Сюжетные картины Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Музыкальные инструменты Картотека наглядного материала

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

(соответствует п.2.6 ФГОС ДО стр.6 -7 и ФОП стр.152 – 153)
п.24- 24.22)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

N	Вид совместной деятельности	Содержание
1.	Совместная деятельность педагога с ребенком	Педагог взаимодействуя с ребенком, обучает ребенка чему-то новому;
2.	Совместная деятельность ребенка с педагогом	Ребенок и педагог - равноправные партнеры
3.	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4.	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию	Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, Актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5.	Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

ФГОС ДО (п.2.7 стр. 9) и ФОП (п. 24.3 - 24.22 стр. 153 – 157)

Организуя различные виды деятельности, педагоги второй младшей группы учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и т.д.. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Функции игры в педагогическом процессе:

- познавательная,
- обучающая,
- развивающая,
- воспитательная,
- эмоциогенная,
- социокультурная,
- коммуникативная,
- развлекательная,
- диагностическая,
- психотерапевтическая и др.

В образовательном процессе игра выступает как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,
может включать:**

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно - ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных ОО;
- продуктивную деятельность детей по интересам (рисование, лепка, конструирование и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с :

- экскурсиями,
- дидактическими играми,
- играми-путешествиями и другими.

Занятие проводится в виде:

- образовательных ситуаций,
- тематических событий,
- проектной деятельности,
- проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей,
- творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом:

- интересов,
- желаний детей,
- образовательных потребностей детей.

Включение детей дошкольного возраста в процесс:

- сотворчества,
- содействия,
- сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно. (ФОО п.24.14.)

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня,
может включать:**

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, коллекционирование, практико-ориентированные проекты и др.
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями) воспитанников.

**Модель воспитательно – образовательной деятельности на неделю
в средней групп (5-6 лет)**

Дата /месяц					
Тема недели					
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Первая половина дня	1.Утренняя гимнастика 2.Разговор о важном 3. Игры на развитие мелкой моторики 4.Хороводные игры	1.Утренняя гимнастика 2.Утренний круг 3.Беседа по теме недели 4. Словесные игры 5.Строительные игры	1.Утренняя гимнастика 2.Утренний круг 3 Беседа (нравственное воспитание) 4.Д/игры	1.Утренняя гимнастика 2.Утренний круг 3 Беседа (патриот. воспитание) 4. Настольно – печатные игры 5. М/п игра	1.Утренняя гимнастика 2.Утренний круг 3.Беседа по экологическому воспитанию 4.Народные игры
Организованно Образовательная Деятельность					
Прогулка	1.Наблюдение (животный мир) 2.Д/игра 3.Трудовая деят. 4.П/Игра 5.М/п гра	1.Наблюдениез а явлениями общ. жизни 2.Словесная игра 3.Трудовая деят. 4. П/Игра 5.С/р игра	1.Наблюдение за неживой природой 2.Д/игра 3.Трудовая деят. 4.П/Игра 5.М/п гра	1.Наблюдение за живой природой 2.Речевая игра 3.Трудовая деят. 4.П/Игра 5. С/р игра	1.Целевая прогулка на территории д/с 2.Д/игра 3.Трудовая деят. 4.П/Игра 5.М/п гра
Вторая половина дня	1.Оздоров. мероприятия после сна 2.Артикул. гимнастика 3.Чтение х/л 4.Вечерний круг 5.Строительные игры	1.Оздоров. мероприятия после сна 2.Словесные игры 3.Чтение х/л 4.Вечерний круг 5.С/р игры	1.Оздоров. мероприятия после сна 2.Д/игры 3.Чтение х/л 4.Вечерний круг 5. Проектная деятельность 6.Игры с правилами	1.Оздоров. мероприятия после сна 2.Речевые игры 3.Чтение х/л 4.Вечерний круг 5.Игры на развитие движений	1.Оздоров. мероприятия после сна 2.Игры на развитие мелкой моторики 3.Театрализованн ые игры 4.Вечерний круг 5.Хозяйственно – бытовой труд

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и **инициативности в разных видах деятельности**, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят:

- игровую,
- продуктивную,
- познавательно-исследовательскую,
- коммуникативную,
- чтение художественной литературы.

Виды детской инициативы:

- **в игровой практике** ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- **в продуктивной** - как созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- **познавательно-исследовательской практике** - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- **коммуникативной практике** - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- **чтение художественной литературы** дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно - исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить:

- детские вопросы,
- проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам,
- значимые события,
- неожиданные явления,
- художественная литература и другое.
- В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Способы и направления детской инициативы
(ФОП п. 25.4 - 25.6 стр. 158 – 160, п.25.8. стр. 160 - 161)

В возрасте 5 - 6 лет (ФОП п. 25.5.) у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Условия для поддержки детской инициативы	Способы и приемы для поддержки детской инициативы
<p>1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;</p> <p>2. Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;</p>	<p>1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.</p> <p>2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи,</p>

<p>3. Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;</p> <p>4. Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;</p>	<p>поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p> <p>3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p> <p>4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p>
---	--

<p>5. Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;</p> <p>6. Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;</p> <p>7. Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно</p>	<p>5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p> <p>6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>
--	--

<p>использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае</p> <p>8. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</p>	
--	--

2.1.4. Особенности взаимодействия педагогов старшей группы с семьями воспитанников

(соответствует ФГОС ДО п.3.2.5 (5) стр.16 и ФОП п.26 – 26.8. стр.161 – 165)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

Главными целями взаимодействия педагогов средней группы с семьями обучающихся дошкольного возраста **являются:**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные задачи:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями): (ФОП п.26.4. стр.162)

Принципы взаимодействия с родителями	Содержание
Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка	В соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка.
Открытость	Для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей)

	должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье.
Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)	При взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей.
Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье	При взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
Возрастосообразность	При планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

**Направления по построению взаимодействия с родителями
(законными представителями) (ФОП п. 26.5. стр.163)**

Направление взаимодействия	Содержание взаимодействия	Способы, приемы и методы взаимодействия	Какие задачи позволяет решать
Диагностико-аналитическое	<p>получение и анализ данных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; - об уровне психолого-педагогической компетентности родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - опросы, социологические срезы; - индивидуальные блокноты; - "почтовый ящик"; - педагогические беседы с родителями (законными представителями); - дни (недели) открытых дверей; - открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее; 	<ul style="list-style-type: none"> - планирование работы с семьей с учетом полученных данных и их анализа; - выбор адекватных способов и методов взаимодействия с родителями; - согласование воспитательных задач, в вопросах организации РППС, образовательных мероприятий.
Просветительское	<ul style="list-style-type: none"> - вопросы особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - рекомендация родителям эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; - государственная политика в области ДО, включая меры господдержки семей 	<ul style="list-style-type: none"> - групповые родительские собрания; - конференции; - круглые столы; - семинары-практикумы; - тренинги и ролевые игры; - консультации; - педагогические гостиные; - родительские клубы и др.; - информационные проспекты, стенды, ширмы, 	<ul style="list-style-type: none"> - просвещение родителей; - психолого-педагогическая помощь и сопровождение семей детей дошкольного возраста.

	<p>с детьми дошкольного возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности реализуемой в ДОО Программы; условия пребывания ребенка в группе ДОО; - содержание и методы образовательной работы с детьми 	<p>папки-передвижки для родителей;</p> <p>журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогические библиотеки для родителей; - сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; - медиарепортажи и интервью; - фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей; - досуговую форму - совместные праздники и вечера, - семейные спортивные и тематические мероприятия, - тематические досуги, - знакомство с семейными традициями и другое. 	
Консультационное	<ul style="list-style-type: none"> - вопросы взаимодействия родителей с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей; - особенности поведения и 	<ul style="list-style-type: none"> - консультации, - конференции, - информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); - журналы и газеты, издаваемые ДОО 	

	взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; - возникающие проблемные ситуации; - способы воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; - способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.	для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);	
--	--	---	--

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность (ФОП п.26.9- 26.11..стр. 165) целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО.

Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги средней группы МБДОУ № 16 ст. Луковской самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Старшей группы

МБДОУ № 16 ст. Луковской

(соответствуют ФГОС ДО и ФОП п.29. - 29.4.3.2. стр. 172 – 189)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

Пояснительная записка

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **милосердие, жизнь, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- Ценности **человек, семья, дружба, сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности **жизнь и здоровье** лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труд** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культура и красота** лежат в основе эстетического направления

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.

Реализация Программы воспитания предполагает **социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры** (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Программа воспитания является компонентом ООП ДО.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей Программы воспитания в ДОО.

2.2.1. Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи

(ФОП ДО п.29.2.1. стр.174)

Общая цель воспитания в МБДОУ – детский сад № 16 ст. Луковской - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. Формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. Овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. Приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Основные задачи воспитания:

- Развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества;
- Создавать благоприятные условия для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- Формировать общую культуру личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- Развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка;
- Организовывать содержательное взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Воспитывать чувство собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- Объединять воспитательные ресурсы семьи и ДОУ на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества, установления партнерских взаимоотношений с семьей, оказания ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и развития детей.

Направления воспитания

- Патриотическое воспитания;
- Духовно-нравственное воспитания;
- Социальное воспитания;
- Познавательное воспитания;
- Физическое и оздоровительное воспитания;
- Трудовое воспитания;
- Этико-эстетическое воспитания;

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца(созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания **базируется на идее патриотизма** как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование

~ «**патриотизма наследника**», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);

~ «**патриотизма защитника**», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

~ «**патриотизма созидателя и творца**», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все **многообразие социальных отношений и социальных ролей**. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.

Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.

Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Этико-эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура и красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка.

Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей 5-6 лет на этапе завершения
освоения программы
(ФОП п.29.2.3.2 стр.179)**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

2.2.2. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад и традиции группы (ФОП п. 29.3.1. стр.181)

Уклад старшей группы задает традиции, культуру поведения сообществ, описывает предметно-пространственную среду, виды и направления деятельности и социокультурный контекст.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка воспитательной работы в процессе дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни группы.

Традиции группы

Традиции помогают детям быстрее адаптироваться к детскому саду, наладить контакт со взрослыми и сверстниками, анализировать поступки и налаживать контакты с другими детьми, прогнозировать дальнейшие действия и события. Однако, каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Таким образом, составляющие уклада, традиции и ритуалы помогают создавать в группе атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества.

Комплексно – тематическое планирование традиций старшей группы

Месяц	Тематика недели	Сезонные явления	Традиции Праздники
Сентябрь	Детский сад	Выставка детских рисунков «Воспоминания о лете»	День открытых дверей «День Знаний» «День дошкольного работника»
	Игрушки		
	Овощи		
	Фрукты		
Октябрь	Наш город. Родная улица.	Выставка поделок из природного материала, детских рисунков «Осень золотая»	День пожилого человека Осенние развлечения
	Семья		
	«Коста Хетагуров»		
	«Золотая Осень. Осенняя одежда.»		
Ноябрь	«Моя республика»	Выставка детских рисунков «Родной край - глазами детей»	День народного единства День Матери
	«Домашние животные и их детеныши»		
	«Как звери готовятся к зиме»		
	«Поздняя осень. Перелетные птицы		
Декабрь	«Деревья»	Выставка детского творчества «Новогодняя ёлка»	Новый год «Мы – казачата»
	«Домашние птицы»		
	«Дом, мебель»		
	«Новый год. Новогодние игрушки».		
Январь	«Вспомним елку. Зима»	Выставка детских рисунков «Зимние фантазии»	Неделя зимних игр и забав Святки
	Зимние забавы и развлечения»		
	«Зимняя одежда и обувь»		
	«Зимующие птицы»		

Февраль	«Транспорт. Дорожное движение»	Выставка детских рисунков «Защитники Отечества»	Развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья» «День защитника Отечества «
	«Посуда. Продукты питания»		
	«День защитников Отечества»		
	«Электроприборы»		
Март	«Мамин праздник»	Выставка детских рисунков «Мамочка любимая»	«Масленица» «8 марта- Международный женский день» «27 марта- Всемирный день театра»
	«Женские профессии»		
	«Весна»		
	«Здоровый образ жизни.»		
Апрель	«Свойство материалов.»	Выставка детских рисунков «Весна - красна»	Экологическая акция «Домики для птиц» Тематическое развлечение «Полет в космос»
	«Профессии»		
	«Рыбы»		
	«Цветы. Комнатные растения»		
Май	«День Победы»	Выставка рисунков ко Дню Победы	«День Победы» Поздравление выпускников воспитанникам и детского сада
	«Насекомые»		
	«Труд взрослых»		
	«Времена года. Обобщение»		
Июнь	Лето - чудная пора	Рисунки на асфальте	«День защиты Детей» Литературные чтения по сказкам А.С.Пушкина К.И. Чуковского
	В гостях у сказки		
	Неделя дружбы		
	Экологическая неделя		
Август	Природа родного края	Сбор урожая	«День Флага РФ»
	Неделя Здоровья		
	Неделя безопасности		
	До свидания, лето!		

Основные характеристики уклада старшей группы.

(ФОП п. 29.3.1. (5) стр.181)

Средняя группа общеразвивающей направленности МБДОУ – детский сад № 16 ст. Луковской, динамично развивается, внедряет инновационные идеи, сохраняя свои лучшие традиции.

Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Все пространство группы организовано и нацелено на воспитание в ребенке эстетических чувств посредством наглядного восприятия ярких красок разнообразной цветовой палитры в приемной, в группе, увлекая в радостный мир детства.

Ежедневная воспитательная работа включает как индивидуальные, так и коллективные виды, формы и направления работы, направленные на формирование духовно-нравственных, гражданско- патриотических, социокультурных ценностей.

Воспитательная функция окружающего пространства группы проявляется в игровых зонах, их оснащение меняется с планированием образовательного процесса. Особое внимание уделяется развитию у детей любви к родному краю, Родине, традициям. Для этого в группе созданы патриотические уголки:

- «Казачий уголок»;
- «Наша родина - Россия»;
- «Осетинский уголок»;
- «Мой город - Моздок».

Региональные особенности социокультурного окружения РСО -Алания — регион живописнейшей природы, самобытной культуры и богатых традиций. РСО -Алания славится богатейшей историей, большим количеством памятников истории и культуры.

Региональные особенности способствуют приобщению дошкольников к богатому культурному наследию, определяя приоритетным направлением работы детского сада патриотическое воспитание.

В средней группе ознакомление с национально – региональным компонентом осуществляется через все виды деятельности ребёнка – дошкольника: игровую, учебную, изобразительную, музыкальную, речевую, двигательную и др. У детей формируются первичные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событий о родном городе (села), некоторых городских объектах, видах транспорта.

**Перспективно – тематический план работы по региональному компоненту
в старшей группе**

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
Сентябрь	1 неделя «Детский сад»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Наш любимый детский сад» 2. Чтение Е. Яниковская «Я хожу в детский сад». 3. Наблюдение за работой помощника воспитателя с последующей беседой о значимости труда работников детского сада для Республики и страны (в доступной форме). 4. Игра «Угадай, кем я работаю в детском саду»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за работой дворника с последующей беседой о значимости труда работников детского сада для Республики и страны (в доступной форме). 2. Рисование «Наш любимый детский сад» с предварительной беседой о том, что наш детский сад посещают дети разных национальностей и все дружат. 3. Игра «Давайте познакомимся»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Экскурсия по участкам детского сада с беседой о растениях и деревьях нашего края, растущего на территории детского сада. 2. Нетрадиционное рисование «Береза» 3. Подвижная игра «Раз, два, три – к дереву... беги!» 4. Знакомство родителей с экологическими знаками ДОО
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о мерах пожарной безопасности, правилах поведения при пожаре. 2. Знакомство с путем эвакуации («Путь спасения») на случай пожара. 3. Чтение стихотворения С. Маршак «Пожар» с последующей беседой о работе пожарных в нашем городе, значимостью их труда.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя «Опасные предметы вокруг нас». Уточнить представления о безопасности жизнедеятельности в ДОО, чего нельзя делать. 2. Рассматривание иллюстраций с изображением родного детского сада. 3. Работа с родителями: создание альбома «Мой детский сад в прошлом и настоящем»

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
Сентябрь	2 неделя «Игрушки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Из чего сделаны игрушки». Дать представление о материалах, из которых делают игрушки, познакомить с теми материалами, которые добывают у нас в Республике. 2. Рассматривание альбома «Игрушки» 3. Рассказывание детьми стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки».
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о том, что в нашей Республике есть служба, которая следит за тем, чтобы игрушки для детей были безопасными. 2. Игра «Собери игрушки из частей» 3. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» 4. Организовать выставку методической литературы для родителей «Играем дома»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Организовать сюжетно-ролевую игру «Магазин игрушек» с последующей беседой о том, где продают игрушки, важно ли это для взрослых людей нашего города? 2. Развивающая игра «Из чего сделаны игрушки» 3. Конкурс поделок и рисунков «Моя любимая игрушка»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Экскурсия в магазин «Подарки». Познакомить с русскими и осетинскими сувенирами и местом, где их продают. 2. Рассказ воспитателя о том, что такое сувениры и для чего они нужны (на память об Осетии многие гости увозят из Республики сувениры). 3. Рисование «Поясок» (элементы осетинского орнамента)
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о русских народных промыслах 2. Рассматривание альбома «Русские народные игрушки» 3. Консультация для родителей «Игры, которые учат»

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
СЕНТЯБРЬ	3 неделя «Овощи»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание альбома «Овощи» с беседой о том, какие овощи растут на огороде детского сада. 2. Игра «Вершки и корешки» (закрепить овощи, растущие в Моздокском районе). 3. Чтение белорусской сказки «Пых» 4. Организация фотовыставки для родителей «Как мы помогаем воспитателям выращивать овощи»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о том, какие овощи растут на территории Моздокского района, ст. Луковской 2. Игра «Узнай на вкус» 3. Поисково-познавательная деятельность «Где быстрее созреют зеленые помидоры? (на грядке, в светлом или темном помещении).
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о работе завхоза (как она хранит овощи в ДОУ). Познакомить с тем, как овощи попадают в детский сад (их собирают в колхозах, перебирают на базах и т.д.). 2. Подвижная игра «Кто быстрее соберет овощи, растущие в нашем районе» 3. Лепка «Овощи, растущие в нашем детском саду»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о выращивании овощей в РСО-Алания. 2. Составление описательного рассказа об овощах, растущих в Моздокском районе 3. Чтение с инсценировкой воспитателем и детьми Ю. Тувим «Овощи» 4. Консультация для родителей «О пользе овощей!»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Театрализованная сказка для детей «Репка в Моздокском районе» (по мотивам русской народной сказки). 2. Приготовление салата из овощей с огорода детского сада. (Выбрать овощи, необходимые для салата среди других овощей). 3. Игра «Кабачок»

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
СЕНТЯБРЬ	4 неделя «Фрукты и ягоды»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание альбомов «Фрукты» и «Ягоды» с беседой о том, какие фрукты и ягоды растут на территории детского сада, дома у детей. 2. Игра «С какого дерева этот плод?» (закрепить название фруктов, растущих в Моздокском районе). 3. Беседа: «Какие фрукты и ягоды растут у нас в районе?» (рассказ - описание) 4. Чтение осетинской сказки «Яблоко Нартов»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о том, какие фрукты и ягоды растут на территории Моздокского района, рассматривание иллюстраций. 2. Игра «Узнай фрукт на вкус» 3. Рассказ воспитателя с элементами беседы «Что нужно делать, для того, чтобы деревья и кустарники нашего района давали плоды» (экология)
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о работе людей в садах моздокчан (как люди ухаживают за садами, как собирают и хранят урожай, делают заготовки на зиму). Познакомить с тем, как фрукты попадают в детский сад (их собирают в садах, с базы они попадают в магазины и детские сады) 2. Сюжетно-ролевая игра «Магазин» (нужно «купить» только те фрукты и ягоды, которые растут у нас) 3. Игра «Кто быстрее соберет фрукты и ягоды, растущие в нашем районе» 4. Лепка «Фрукты и ягоды, растущие в Моздокском районе»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о садоводческом хозяйстве «Дружба», его значении для района, Республики (в доступной форме). 2. Конкурс «Фруктовая ярмарка» (поделки из фруктов) 3. Консультация для родителей «Витамины - круглый год!!»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Фрукты и ягоды» 2. Дидактическая игра «Варенье, компот, конфета (Какое? Какой! Какая?)» (образование прилагательных от существительных – названия ягод и фруктов) 3. Игра «Найди лишний фрукт (ягоду)» (Не растущий в нашем районе, Республике)

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ОКТАБРЬ	1 неделя «Наш город. Любимая станция. Родная улица»	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Рассказ воспитателя о родном городе». Знакомство с улицами города: главной и на которой находится детский сад. 2. Беседа с детьми о том, для чего надо знать свой адрес. 3. Рассматривание альбома «Мой родной город, ст. Луковская» 4. Консультация для родителей «Что должен знать ребенок о своем родном городе, ст. Луковской»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о родном городе, природе родного края. Знакомство с достопримечательностями, символикой города. 2. Экскурсия в ближайший сквер ст. Луковской 3. Пение песен о Моздоке
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Тематическое занятие «Мой Моздок» 2. Слушание Гимна Моздока 3. Чтение стихотворений о Моздоке «Родной Моздок» И.Полякова; «Песня о Моздоке» В.Кличева; «Моздок»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказа «Мой город» по фотографиям 2. Экскурсия к дубу – ровеснику города Моздока 3. Чтение стихотворения Л. Пальцева «Дуб» 4. Рисование «Дуб» 5. Организация выставки совместно с родителями «ст. Луковская в прошлом и настоящем»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Экскурсия в музей с последующей беседой о родной станции, «Дне города», о том, что каждый из нас может сделать для него. 2. Игра «Назови достопримечательность Моздока (по фотографии)» 3. Заучивание стихотворений о Моздоке детьми.

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ОКТАБРЬ	2 неделя «Семья»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о семье, обязанностях в ней, заботе друг о друге членов семьи, привязанности человека к своей семье. 2. Игра «Дружная семейка» 3. Работа с родителями «Создание генеалогического древа семьи»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказа «Как я помогаю маме (бабушке, дедушке, папе)?» 2. Сюжетно-ролевая игра «Семья» 3. Рассматривание альбома «Семья»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя (в доступной форме) о воспитании в прошлом и настоящем детей – девочек и мальчиков в осетинских и русских семьях. 2. Рисование «Моя семья» 3. Анкета для родителей «Здоровый образ жизни»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Заучивание стихотворения Я. Акима «Кто кому кто?» 2. Пальчиковая гимнастика «Семья» 3. Работа с родителями: Фотовыставка «Моя семья». 4. Игра «Солнышко» (длинные лучи – взрослые в семье, короткие – дети).
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение осетинской сказки «Как мышь искала невесту своему сыну». 2. Заучивание русских и осетинских народных пословиц и поговорок о семье. 3. Беседа о традициях и обычаях в семье.

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ОКТАБРЬ	3 неделя «Коста Хетагуров»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о Коста Хетагурове – поэте и художнике. Показ картин и иллюстраций. 2. Слушание стихотворений «Петушок» и «Киска» на русском и осетинском языках (воспитатель). 3. Наблюдение за игрой старших детей «Чепена»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Заучивание стихотворений «Петушок» 2. Рассматривание иллюстраций в книге «Кому что» К.Хетагуров. 3. Рисование «Киска» (по мотивам стихотворения)
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о природе родного края. Рассматривание картин Коста о природе родного края. 2. Слушание осетинской народной мелодии 3. Сюжетно-ролевая игра «Напоим куклу Зарему чаем»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Заучивание осетинских пословиц из собрания Коста 2. Игра-аттракцион «Кто больше соберет предметов осетинского быта» 3. Папка-передвижка для родителей «Коста Леванович Хетагуров»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Присутствие в качестве гостей на развлечении в старшей группе «Коста Хетагуров». 2. Рассказ воспитателя об осетинском гостеприимстве. Угощение детей осетинскими пирогами. 3. Подвижная игра «Слепой медведь»

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ОКТАБРЬ	4 неделя «Осень. Осенняя одежда»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о ранней осени в Моздоке. 2. Наблюдение за состоянием погоды (отметить, что солнце уже не так греет, раньше стало темнеть и т.д.). 3. Установление причинно-следственной связи с одеждой людей в ходе беседы. 4. Беседа о правилах поведения в природе (не жечь костер, не сорить и т.д.) 5. Рисование «Ранняя осень»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказа по мнемотаблице «Осень» 2. Работа с игровизором «Выбери осенние вещи, обувь» 3. Дидактическая игра «Что сначала, что потом?» 4. Наблюдение за дождем с последующей беседой об осенних дождях в Моздоке. 5. ТРИЗ «Осень – хорошо или плохо?!»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о том, как готовятся к зиме звери, птицы, растения. 2. Рассматривание иллюстраций по теме. 3. Беседа «Почему птицы улетают на юг?» 4. Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку» 5. Заучивание чистоговорок об осени 6. Подвижная игра «Солнышко и дождик» 7. Слушание песен об осени
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическая игра «Мой, мое, моя» (предметы одежды) 2. Чтение В. Бианки «Синичкин календарь», «Осень» К. Хетагурова. 3. Предложить родителям сделать осеннюю поделку вместе с детьми. 4. Рассматривание иллюстраций с изображением детей в осенней одежде с беседой. 5. Заучивание пословиц и поговорок об осени»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры «Назови ласково», «Сосчитай и правильно назови» 2. Чтение стихотворений «Осень веселая и грустная!» 3. ТРИЗ: «Что было-бы, если бы осени не было, а сразу наступала зима?» 4. Игра «Осень – веселая или грустная» слушание песен об осени 5. Викторина «Золотая осень»

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
Н О Я Б Р Ъ	1 неделя «Моя Республи ка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о РСО-Алания, столице республике – городе Владикавказе. 2. Знакомство с картой республики 3. Занятие «Знакомство детей с символикой РСО-Алания» 4. Слушание гимна Осетии. 5. Рассказ воспитателя о празднике «Джеоргуба»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание альбома иллюстраций «Мой край родной» 2. Беседа о традициях осетинского и русского народа. 3. Рассказ воспитателя о многонациональности республики, как дружно живут в нашей республике люди разных национальностей. 4. Создание альбомов «Памятные места Осетии», «Достопримечательности Моздока, ст. Луковской»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстраций с изображением природы Осетии. 2. Чтение стихотворений о Моздоке, Осетии. 3. Знакомство с национальной одеждой осетин. 4. Рассказ воспитателя о заповедниках Осетии. 5. Беседа о защите природы Осетии.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Слушание осетинской музыки. 2. Рассматривание альбома «Горы» 3. Рассматривание картин К. Хетагурова 4. Знакомство с Нартскими сказаниями 5. Чтение «Яблоко Нартов»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с художником-иллюстратором У. Кануковым 2. Рассматривание иллюстраций У. Канукова в книгах 3. Чтение А. Кацоев «Карнаухая» 4. Оформление папки-передвижки «Моя Осетия» 6. Дидактическая игра «Краски горной Осетии» (изо)

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
НОЯБРЬ	2 неделя «Домашние животные и их детёныши»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание фотографий с изображением домашних животных, живущих дома у детей. 2. Беседа «Как мы ухаживаем за домашними животными» (с домашним заданием детям понаблюдать дома). 3. Лепка «Мое любимое домашнее животное» 4. Чтение осетинской сказки «Старый вол»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о домашних животных нашего края, заботе человека о них. 2. Дидактическая игра «Узнай домашнее животное по описанию» (на основе личного опыта детей). 3. «Фотогалерея домашних животных Осетии» 4. Рисование «Травка для козы» (нетрадиционное рисование трубочками).
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения В.Смита «Про летающую корову» с последующей беседой о пользе, приносимой людям коровой, козой. 2. Дидактическая игра «Собери домашнее животное и отгадай название» (живущие в нашем районе). 3. Конкурс «Лучшее домашнее животное из бросового материала» 4. Чтение А. Коцоева «Карнаухая» 5. Аппликация из салфеток «Барашек»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение в лицах С. Городецкий «Котенок» 2. Игра «Найди домашнее животное нашего края» (зашумованные картинки). 3. Составление рассказа «Мое любимое домашнее животное по мнемотаблице» 4. Рисование «Котенок» по мотивам стихотворения К. Хетагурова «Киска»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Зачем мы нужны друг другу» (о взаимосвязи человека и домашних животных). 2. Консультация для родителей «Трудовое воспитание ребенка в семье» (на основе ухода за домашними животными). 3. Пальчиковая игра «Домашние животные»

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
НОЯБРЬ	3 неделя «Дикие животные и их детёныши»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о дик. жив., обитающих в нашем районе. 2. Рассм. илл., картин из жизни диких животных. 3. Рассказ. дагестанской народной сказки «Слепой медведь». 4. Осетинская п/и «Слепой медведь». 5. Изготовление плаката «Защитим диких животных!» 6. Консультация для родителей «Как прививать детям любовь к диким животным родного края».
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Д/и «Дикие животные и их детеныши» (на основе диких животных нашего края) 2. Аппликация обрыванием бумаги «Медведь» 3. Рассказ.русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца». 4. Конструирование «Лесной заповедник». 5. Состав. сказки «Что сначала, что – потом» (по картинкам). 6. Русс. Нар. игра «Волк» 7. Чтение Г. Снегирев «Звери наших лесов»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о диких животных моего края. 2. Рисование «Кто живет в нашем лесу?» 3. Отгадывание загадок о диких животных нашего края 4. Создание альбома «Дикие животные» (с участием родителей). 5. Оформление выставки рисунков «Дикие животные нашего края» для родителей. 6. Дидактические игры «Кто, где живет?», «Чей хвост?», «Назови ласково» 7. Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказов о диких животных по мнемотаблице (животные нашего края). 2. Дидактическая игра «Собери животное» 3. Чтение осетинской народной сказки «Волк и осел» 4. Чтение потешек «Идет лисичка по мосту», «Сидит-сидит зайка», «Зайчишка-трусишка» 5. Рисование «Украсть героям сказки одежду» (по мотивам сказки «Волк и осел») 6. Консультация для родителей «По страницам Красной Книги Осетии». 1. Чтение Е. Чарушин «Зайчата», «Медведь и медвежата» с беседой по содержанию.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о том, как зимуют дикие животные нашей республики. 2. Рассматривание иллюстраций, фотографий диких животных республики, заповедников. Показ изображения снежного барса на гербе РСО-Алания. 3. Создание совместно с родителями выставки из природного материала «Дикие животные нашего края». 4. Показ настольного театра «Лисичка-сестричка и серый волк».

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
НОЯБРЬ	4 неделя «Поздняя осень. Перелетные птицы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя об изменениях в природе Моздокского района поздней осенью. 2. Беседа о перелетных птицах нашего края. 3. Рассматривание иллюстраций, фотографий с перелетными птицами нашего края. 4. Создание совместно с родителями альбома «Осень в Моздоке»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Слушание П. Чайковского «Времена года» с беседой об осени в нашем районе, республике. 2. Рассматривание картин и иллюстраций «Осень в Моздоке». 3. Заучивание потешек об осени. 4. Рисование «Осень в Моздоке»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Экскурсия по территории детского сада с последующей беседой об изменениях в природе и жизни птиц с использованием мнемотаблиц. 2. Дидактические игры «Назови птицу», «Зимующие – перелетные», «Какая птица лишняя» (на основе птиц, встречающихся и обитающих у нас в районе). 3. Конкурс на лучшую кормушку для птиц с участием родителей.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление описательного рассказа о перелетных птицах, обитающих в нашем районе (с помощью мнемотаблиц). 2. Рассказ воспитателя «Почему улетели птицы». 3. Дидактическая игра «Узнай перелетных и кочующих птиц нашего края по их тени»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Что будет с птицами, если в нашей республике рано наступит зима» 2. Создание альбома фотографий «Перелетные и кочующие птицы Моздока» (совместно с родителями).

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ДЕКАБРЬ	1 неделя «Деревья»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Экскурсия по участкам д/с. Рассм. деревья, растущие на территории детского сада. 2. Беседа «Деревья на нашем участке». 3. Создание совместно с детьми и родителями гербария лиственных деревьев. 4. П/и «Раз, два, три – к дереву ... беги!» 5. Создание альбома «Деревья нашего края зимой и летом» совместно с родителями. 6. Нетрад. рисование «Зимнее дерево нашего участка»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о деревьях, растущих в нашей республике, объяснить, почему деревья зимой голые, рассказать о пользе деревьев для человека. 2. Сравнить хвойные и лиственные деревья. 3. Рисование «Деревья на нашем участке зимой» 4. Д/и: «С какой ветки детки?», «Отгадай и назови», «Собери дерево». 5. Рассм. фотографий, иллюстраций с изображением деревьев Осетии. 6. Чтение И. Бунин «Листопад»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Зауч. наизусть З.Александрова «Елочка» 2. Д/и «Узнай по силуэту» 3. П/и. «Дерево» 4. Составление с помощью воспитателя сравнительного рассказа о березе и клене. 5. Рассказ воспитателя о красоте лиственных деревьев в разное время года.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Аппликация из листьев деревьев 2. Конкурс «Лучшая поделка из природного материала» совместно с родителями. 3. Знакомство с матрешкой. 4. Аппликация обрыванием бумаги «Осеннее дерево» 5. Отгадывание загадок о деревьях
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя «Что из дерева делают?» (знакомство со свойствами дерева). 2. Д/и «Собери дерево и назови его части», «Назови дерево ласково». 3. Ручной труд: поделки из шишек сосны. 4. Рассказ воспитателя о том, как готовятся растения и дикие животные нашего края к зиме. Рассматривание иллюстраций. 5. Работа с родителями: предложить сходить с детьми в рощу на экскурсию, отметить красоту природы Моздока. Собрать природный материал для детского творчества.

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ДЕКАБРЬ	2 неделя «Домашние птицы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание альбома «Домашние птицы, живущие в нашем районе». Задание детям и родителям дополнить альбом фотографиями. 2. Рассказ воспитателя о домашних птицах нашего района, уходе за ними, пользе, которую они приносят человеку. 3. Русская народная игра «Гуси – гуси». 4. Рассматривание серии картин «Домашние птицы». 5. Дидактическая игра «Узнай домашнюю птицу по ее тени»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказа по мнемотаблице «Домашние птицы нашего района» 2. Дидактическая игра «Четвертый лишний» (найти домашнюю птицу, не живущую в нашем районе) 3. Нетрадиционное рисование «Узнай по силуэту и раскрась домашнюю птицу». 4. Задание детям нарисовать дома с родителями домашнюю птицу.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Викторина «Узнай сказку» (с домашней птицей в повествовании). 2. Коллективная работа «Птичий двор» (домашние птицы нашего района из киндеров). 3. Белорусская игра «Охотники и утки» 4. Рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц, обитающих в нашем районе.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическая игра «Чьи детки?» (на основе домашней птицы нашего района). 2. Отгадывание загадок о домашних птицах 3. Аппликация из салфеток «Желтые комочки» (цыплята). 4. Чтение потешек Г. Бойко «Гуси – гусята», «Желтая курица», «Петушок». 5. Консультация для родителей «Что должны знать дети о домашних птицах»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическая игра «Найди и назови домашних птиц. 2. Выставка рисунков и поделок «Домашние птицы нашего района» (с помощью родителей). 3. Составление рассказа «Моя любимая домашняя птица» (на основе личного опыта детей). 4. Речевая игра «Отгадай домашнюю птицу по описанию»

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ДЕКАБРЬ	3 неделя «Дом, мебель»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя «Дом. Мебель» (какие дома в родном городе: одноэтажные и многоэтажные, кирпичные и деревянные и т.д.). 2. Конструирование «Домик» 3. Создание альбома «Моздок в прошлом и настоящем» с участием родителей.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа с детьми о домах разных народов (сакля у осетин, изба у русских). Рассказ воспитателя о материалах, которые использовались для строительства домов. 2. Рисование «Дом» 3. Рассматривание иллюстраций с убранством дома осетин, русской избы. 4. Дидактическая игра «Какой дом» (образование прилагательных от существительных – названий материалов)
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическая игра «Устроим кукле Маше комнату» (классификация мебели по назначению) 2. Чтение Л. Барбас «Жили-были улицы», Е. Алябьева «Есть у каждого свой дом». 3. Игра на ориентировку в пространстве «Расставь мебель» (модели – заместители: геометрические фигуры) 4. Беседа о назначении мебели.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическая игра «Устроим комнату кукле Фатиме» 2. Рисование «Стол» (осетинским орнаментом). 3. Беседа о материалах, из которых делают мебель. 4. Составление рассказа «Опиши мебель»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание альбома «Мебель» совместно с родителями. 2. Беседа «Мой дом» (о правилах безопасного поведения дома, как важно знать свой адрес) 3. Аппликация «Дома на нашей улице» 4. Создание макета «Улица нашего города» совместно с родителями.

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ДЕКАБРЬ	4 неделя «Новый год. Новогодние игрушки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о приближающемся празднике «Новый год», как люди готовятся к празднику, чем украшают елку. 2. Рассматривание иллюстраций «Новогодние игрушки». 3. Сравнение новогодних игрушек в прошлом и настоящем (материал, оформление). 4. Пение песен о новогодних игрушках.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка группы к празднику (изготовление гирлянд, фонариков). 2. Рассказ воспитателя об истории праздника, материалах, из которых изготавливают новогодние игрушки. 3. Чтение стихотворений Э. Успенский «Берегите игрушки!» 4. Конструирование из бумаги «Новогодние игрушки» (из конусов)
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказа из личного опыта «Как я украшал елку». 2. Привлечь родителей к созданию альбома «История новогодних игрушек» (принести старинные игрушки, их фотографии). 3. Дидактические игры «Опиши игрушку» (один описывает внешний вид, из чего сделаны, остальные отгадывают, что это), «Скажи ласково», «Назови, сколько игрушек» (согласование числительных с существительными).
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о «Главной елке страны, республики, района» 2. Сюжетно-ролевая игра «Магазин новогодних игрушек». 3. Рисование «Укрась елку» 4. Слушание новогодних песен. 5. Пальчиковая игра «Новогодние игрушки»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о том, как готовятся к празднованию Нового года в разных странах. 2. Аппликация «Новогодняя игрушка». 3. Конкурс рисунков «Моя любимая новогодняя игрушка» совместно с родителями. 4. Беседа о безопасном поведении на новогоднем празднике.

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ЯНВАРЬ	1 неделя « Вспомним ёлку. Зима»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа с детьми о прошедшем новогоднем празднике. 2. Чтение детьми стихотворений 3. Аппликация из салфеток « Ёлка с шарами» 4. Зимние игры, зимние забавы.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстраций , фотографий с празднования Нового года 2. Беседа о том , как встречали Новый год. 3. Лепка «Снеговик» 4. Вечер загадок «Зимушка – зима».
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстраций с изображением зимы 2. Знакомство со свойствами снега 3. Лепка « Снеговик» 4. Чтение Л. Воронкова « Снег идет»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказывание сказки « Рукавичка» . 2. Консультация для родителей « Оденем ребёнка на прогулку» (о вреде перегрева) 3. Беседа «Зима в нашем городе». 4. П/и «Каравай»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Украшение кустарника на участке « Цветными льдинками» (приготовление с помощью родителей) 2. Сюжетно – ролевая игра « Семья празднует Новый год» 3 Беседа «Празднично украшенные улицы нашего города». 3. Русская народная игра «Жмурки»

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ЯНВАРЬ	2 неделя «Зимние забавы, развлечения»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о народных традициях, праздничных гуляниях. 2. Рассматривание иллюстраций, картин на тему «Зимние забавы», «Развлечения». 3. Чтение В. Одоевский «Два Мороза», Н. Носов «На горке» 4. Игры со снегом: строительство крепости, слепить снеговика.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказа из личного опыта ребенка «Зимние забавы». 2. Оформление папки-передвижки «Зимние забавы детей». 3. Рисование «Зимой на прогулке». 4. Оформление фотовыставки для родителей «Зимние забавы детей нашего детского сада
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о том, как празднуют Новый год в разных странах. 2. Коллективное рисование с элементами аппликации «Зимние забавы» 3. Пальчиковая игра «Зимние забавы» 4. Беседа по картине «Зимой на прогулке».
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о зимних видах спорта, спортивных играх в нашей стране, республике, районе. 2. Игра (на прогулке) «Снежки» 3. Дидактическая игра «Помоги кукле Залине составить предложение» (с названием зимних развлечений, видов спорта и спортивных игр). 4. Знакомство со свойствами снега, льда. 5. Украшение кустарника на участке цветными льдинками. 6. Опыт «Снег грязный»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение И. Бунин «Первый снег». 2. Заучивание потешки «Ты мороз, мороз» 3. Дидактическая игра «Найди ошибку» (летние виды игр зимой и наоборот – зимние виды игр летом). 4. Пение песен, чтение стихотворений о новогоднем празднике. 5. Чтение С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ЯНВАРЬ	3 неделя «Зимняя одежда, обувь, головные уборы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о зиме, как люди зимой одеваются. 2. Рассматривание иллюстраций с изображением предметов зимней одежды, обуви, головных уборов. Акцентировать внимание на качество тканей для зимней одежды. 3. Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды» 4. Рисование «Укрась пальто для куклы Фатимы» 5. Дидактическая игра «Собери одежду из частей и назови»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Рукавичка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой» с последующей беседой об одежде героев. 2. Наблюдение с последующей беседой за одеждой людей на улице. 3. Дидактическая игра «Четвертый лишний» 4. Создание альбома «История одежды» с помощью родителей 5. Дидактическая игра «Узнай ткань на ощупь». 6. Чтение стихотворения И. Сурикова «Зима»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о том, как менялись требования к одежде, как в старину сами шили одежду и в русских и в осетинских семьях. 2. Дидактическая игра «Магазин одежды» (классификация одежды по сезонам, на женскую, мужскую, детскую одежду. 3. Рассматривание картины «Дети на прогулке» 4. Дидактическое упражнение «Одень человечков» 5. Чтение сказки «Почему у Месяца нет платья?»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказа «Зимняя одежда» по мнемотаблице. 2. Лепка «Девочка в зимней шубке» 3. Дидактическая игра «Ателье» 4. Беседа о том, почему зимой нужно одеваться тепло.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку» 2. Дидактические игры «Назови ласково», «Чего нет?» 3. Пальчиковая игра «Одежда» 4. Игра «Найди предмет зимней одежды, который я назову» (зашумованные картинки)

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ЯНВАРЬ	4 неделя «Зимующие птицы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о зимующих и кочующих птицах нашей республики, района. 2. Домашнее задание детям сфотографировать с родителями птиц, прилетающих во двор. 3. Рассматривание иллюстраций, картин с изображением зимующих птиц нашей республики, района. 4. Создание «птичьей столовой» (кормушек) на участке. 5. Дидактические игры «Зимующие – перелетные», «Найди птицу по тени и назови», «Зимующие – перелетные»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятие «Какие птицы с нами зимуют?» 2. Составление рассказов «Птицы нашего края» 3. Чтение В. Бианки «Синичкин календарь». 4. Беседа «Как помочь птицам зимой?» 5. Рисование «Птицы на кормушке» 6. Чтение стихотворения «Покормите птиц зимой»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за птицами на кормушке с последующей беседой. 2. Чтение З. Александрова «Новая столовая» 3. Осетинская игра «Коршун и журавли» 4. Слушание пения зимующих и кочующих птиц (записи). 5. Отгадывание загадок (птицы, зимующие в нашем районе). 6. Конкурс на лучшую зимующую птицу нашего района (поделки из бросового и природного материала), созданную совместно с родителями.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о помощи человека зимующим птицам в нашем районе. 2. Создание альбома «Зимующие птицы нашего края» совместно с родителями. 3. Аппликация «Снегири и синички» из салфеток 4. Дидактические игры «Отгадай по описанию», «Собери птицу из частей». 5. Беседа о жизни птиц в зимнее время. 6. Чтение К. Хетагуров «Синица»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Если бы я стал зимующей птицей, я стал бы ...» 2. Викторина «Кто быстрее назовет» (перечислить зимующих, перелетных, водоплавающих, домашних птиц) 3. Чтение Г. Снегирева «Как звери и птицы к зиме готовятся» 4. В уголке для родителей разместить информацию о зимующих птицах нашего района, республики. 5. Рассказ воспитателя о Красной Книге Осетии, России.

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ФЕВРАЛЬ	1 неделя «Транспорт. Дорожное движение»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о транспорте нашего города. 2. Рассматривание иллюстраций, фотографий. 3. Создание альбома «Транспорт в нашем городе». 4. Подвижная игра «Самолеты» с последующей беседой о том, что в нашем городе есть аэродром. 5. Аппликация «Самолеты летят над землей»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с правилами дорожного движения. 2. Наблюдение за автотранспортом, движущимся по улице города. 3. Рисование «Грузовик» 4. Беседа о том, кто работает на транспорте. Рассматривание иллюстраций с людьми разных профессий. 5. Чтение Е.Алябьева «Машины», «Песенка о правилах» 6. Развлечение для родителей «Красный, желтый, зеленый!»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание макета «Дорога» с участием родителей. 2. Чтение Е.Алябьева «Грузовик», «Скорая помощь», «Пожарная машина». 3. Дидактическая игра «Наведи порядок» (рассортировать транспорт: наземный, водный, воздушный) 4. Составление рассказов из личного опыта «Как я переходил улицу»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры «На чем люди ездят?», «Найди и назови», «Лото», «Четвертый лишний» 2. Рассказ воспитателя о вокзале, работе железнодорожного транспорта. 3. Беседа о транспорте нашего города. Что мы знаем о железнодорожном транспорте? 4. Рисование «Железная дорога» 5. Рассматривание иллюстраций в книгах.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры «Рассади по вагонам» (количество слогов в слове), «Помоги животным найти место в вагоне» (звуки «с», «з») 2. Сюжетно-ролевая игра «Шоферы» 3. Беседа «Зачем нужны правила дорожного движения?» 4. Дидактическая игра «Помоги Незнайке перейти улицу в городе Моздоке»

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ФЕВРАЛЬ	2 неделя «Продукты питания. Посуда»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о пользе и вреде некоторых продуктов питания. 2. Рассказ воспитателя о традиционных блюдах русского и осетинского народа в будни и на праздники. 3. Игра «Кто быстрее сварит борщ?» (отобрать овощи для борща) 4. Составление рассказа «Праздничное блюдо в моей семье» 5. Сюжетно-ролевая игра «Праздник в семье» 6. Чтение К. Чуковский «Федорино горе»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о посуде: истории возникновения, как изменялась со временем, какая бывает сейчас. 2. Рассматривание альбома «Посуда» 3. Знакомство с Гжельской посудой. Рассказ воспитателя о ее изготовлении. 4. Лепка «Посуда»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление описательного рассказа по мнемотаблице «Посуда» 2. Игра «Угадай на вкус» (овощи и фрукты) 3. Дидактические игры «Из чего сделана посуда?», «Наведи порядок» (классификация посуды), «Съедобное – несъедобное» 4. Дидактическая игра «Напоим куклу чаем» 5. Ручной труд «Укрась блюдечко» 6. Экскурсия в музей. Обратить внимание на предметы посуды в старину.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о продуктах питания, которые выращивают в нашем районе. 2. Рассматривание картины Грабарь «Утренний чай» (натюрморт). 3. Чтение П. Синявский «Повар», Г. Зайцев «Приятного аппетита» 4. Нетрадиционное конструирование на плато «Чашечка» 5. Дидактическая игра «Накормим куклу Катю обедом»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Какая бывает посуда». 2. Рисование «Роспись тарелки для куклы Мадины» (осетинский орнамент). 3. Чтение русской народной сказки «Каша из топора» 4. Игра «Кто больше назовет правил пользования посудой и столовыми приборами» 5. Чтение С. Щукина «У кастрюли день рождения»

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ФЕВРАЛЬ	3 неделя «День защитника Отечества»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о Российской армии, ее значении для страны, республики. 2. Беседа о военных профессиях родителей, о том, какую пользу они приносят стране, республике, району. 3. Рисование «Портрет папы – защитника Отечества» 4. «Концерт для будущих защитников Отечества» силами девочек группы.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о предстоящем празднике «День защитника Отечества» 2. Пение песен к празднику, заучивание стихотворений. 3. Рисование «Пограничник» 4. Ручной труд «Подарок для папы» 5. Создание совместно с родителями папки – передвижки «Моздокчане, участвовавшие в Вов»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о различных родах войск на примере воинских частей, дислоцированных в нашей республике. 2. Рассматривание иллюстраций, картин по теме. 3. Сюжетно-ролевая игра «Военные на учениях» 4. Работа с родителями: предложить совместный поход к памятнику павшим воинам. 5. Беседа «Нужно ли служить в Армии?»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о службе в армии в наши дни и о людях, наших соотечественниках прославившихся в Вов, об участии детей в войне. 2. Составление рассказов «Мой папа военный» 3. Домашнее задание родителям: рассказать детям в честь кого названы некоторые улицы в нашем городе. 4. Создание плаката «Моздокчане, в честь которых названы улицы Моздока» 5. Физкультурный досуг с папами «Слава Армии родной!»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение А. Митяев «Почему Армия родная», «Слава Армии родной в день ее рождения» 2. Оформление выставки «Рода войск в нашей Армии» 3. Утренник, посвященный Дню защитника Отечества 4. Выставка рисунков, посвященных празднику.

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ФЕВРАЛЬ	4 неделя «Электроприборы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа « Электроприборы в жизни человека». О бытовых приборах - вспомнить названия и их назначение. 2. Малоподвижная игра «Испорченный телефон» 3. Подвижная игра «Бездомный заяц! 4. Сюжетно-ролевая игра «Магазин бытовой техники»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. «Как предметы помогают человеку»,.. Чтение стихотворения про Золушку. 2. Лепка «Электрочайник» 3. Чтение произведения «Телефон» К.И.Чуковский. 4. Сюж/рол. игра «Поможем маме убратся в квартире».
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие речи «Опиши электрический чайник» 2. Творческое упражнение «Придумай электроприбор, которого еще нет» 3. Подвижные игры «Метелица», «Скок-подскок». 4. Чтение сказки «Как бытовые приборы в магазине поссорились» 5. Дидактическая игра "Назови форму предмета по картинке"
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа по ОБЖ «Разговор с незнакомцем по телефону». 2. Чтение А. Кондратьев «Добрый день!» 3. Аппликация «Чудо-пылесос на уборке» 4. Подвижная игра «У медведя во бору». 5. Чтение стихотворения Олеси Емельяновой «Что включается в розетку» 6. Дидактическая игра «Громко-тихо запоем»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. «Беседы о бытовых приборах» 2. Чтение стихотворения О. Чернорицкая «Кот Василий и бытовая техника». 3. Подвижная игра «Сбей кеглю» 4. Чтение сказки «История из холодильника» 5. Сюж/рол. игра «Прием гостей», «Семья обедает»

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАРТ	1 неделя «Мамин праздник»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о Международном женском дне 8 марта, истории возникновения праздника. 2. Беседа «Как я помогаю маме и бабушке» 3. Чтение «Посидим в тишине» Е. Благинина, «Мамин день» Г. Виеру. 4. Оформление выставки «Моя любимая мама»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Как мы поздравляли мам и бабушек». 2. Сюжетно-ролевая игра «Семья» 3. Заучивание Л.Квитко «Бабушкины руки» 4. Чтение немецкой сказки «Кукушка» с последующей беседой. 5. Пальчиковая игра.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Пение песен, чтение стихотворений о мамах, бабушках. 2. Беседа «Почему мальчики должны защищать девочек?» 3. Чтение С. Михалков «А что у вас?» 4. Игра «Кто быстрее накроет праздничный стол»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о празднике бабушек и мам. 2. Чтение детьми стихотворений о маме, бабушке. 3. Заучивание Г.Виеру «Мамин день» 4. Рисование с натуры «Веточка в вазе»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказов «Моя мама работает...» 2. Конкурс «Кто лучше прочитает стихотворение о маме» 3. Рисование «Мамин портрет» 4. Оформление выставки для родителей «Моя любимая мама»

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАРТ	2 неделя «Женские профессии»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Все работы хороши!» 2. Рассказ воспитателя о женских профессиях, женщинах –моздокчанках – героях труда. 3. Рассматривание альбома «Профессии» 4. Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы» 5. Настольная игра «Сложи картинку» (профессии).
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказа «Моя мама работает ...» 2. Рассматривание иллюстраций с изображением женщин, выполняющих различные трудовые операции. 3. Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника», «Салон красоты», «Детский сад» 4. Приглашение родителей для беседы с детьми о профессиях (медсестра, продавец и т.д.)
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Экскурсия в магазин с последующей беседой о профессии продавец. 2. Сюжетно-ролевая игра «Магазин» 3. Чтение Д. Родари «Чем пахнут ремесла» 4. Составление рассказа «Как я помогаю маме» 5. Изготовление поделок для мам
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Пригласить для беседы с детьми инспектора ГИБДД Цопанову Т.А. 2. Дидактическая игра «Закончи предложение» 3. Пальчиковая игра «Профессии» 4. Составление альбома «Профессии наших мам» совместно с родителями.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о том, что раньше женщины Осетии не работали на производствах, а только выполняли домашнюю работу. 2. Рисование «Портрет мамы» 3. Дидактические игры «Кто что делает?», «Отгадай название профессии»

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАРТ	3 неделя «Весна»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о весне в нашей республике, изменениях в природе весной. 2. Рассматривание картин, иллюстраций по теме. 3. Рисование «Весна» 4. Чтение «Синичкин календарь» В. Бианки
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о весне в Моздокском районе, изменениях в живой и неживой природе. 2. Знакомство с Красной Книгой Осетии. 3. Создание альбома «Береги природу» совместно с родителями 4. Чтение С. Есенин «Черемуха»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказа «Весна пришла» по мнемотаблице 2. Нетрадиционное рисование «Черемуха» 3. Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку» 4. Чтение стихотворения К. Хетагурова «Весна»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры «Когда это бывает?», «Какое время года?» 2. Беседа «Моя Родина – Россия» (работа в колхозах весной) 3. Чтение А. Барто «Солнышко», Бродский «Солнечные лучи», Баратынский «Весна, весна как воздух чист» 4. Беседа «Птицы прилетели в наш район» 5. Акция «Посади дерево в детском саду»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры «Назови приметы весны», «Краски весны» 2. Наблюдение за трудом взрослых (обрезкой деревьев, уборкой клумбы, посадкой цветов) 3. Чтение О. Белявская «Весенние вести» 4. Заучивание пословиц и поговорок о весне. 5. Знакомство с экологическими знаками в ДОУ

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАРТ	4 неделя «Здоровый образ жизни. Части тела»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Из чего мы сделаны» (скелет, мышцы) 2. Сюжетно-ролевая игра «Семья» 3. Дидактическая игра «Я грязнуль не выношу» 4. Игровое упражнение "Обратись друг к другу по имени" 5. Подвижные игры: «Лошадки», «Кот и мыши».
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа: «Мы мальчики и девочки» 2. Рассматривание схем-моделей «Мое настроение» 3. Практическое упражнение «Сидим красиво» 4. Дидактическая игра «Строение человека». 5. Подвижные игры: «Ворона и собачка», «Поймай мяч» 6. Чтение докучной сказки . «Жил-был Яшка...»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа :«Как нам помогают наши ноги», «Как много дел делают наши руки» 2. Заучивание потешки «Моем, моем трубочиста, чисто-чисто, чисто-чисто» 3. Подвижная игра «Найди себе пару». 4. Чтение К. Чуковский «Федорино горе»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Я – человек» 2. Чтение загадок про части тела у человека. 3. Дидактическая игра « Угадай кто это?» 4. Сюжетно – ролевая игра «Больница»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Строение человека». 2. Дидактическая игра «Что ты знаешь о ...(сердце, скелете и т.д.) 3. Дидактическая игра «Вижу, нюхаю, слушаю, пробую, трогаю» 4. Чтение произведения С. Маршак «Великан», «Тело человека», «Руки», «Мои руки», «Ноги»

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
АПРЕЛЬ	1 неделя «Орудия труда. Инструмент ы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя об инструментах – помощниках людей разных профессий нашей республики. 2. Рассматривание альбома «Инструменты» 3. Отгадывание загадок об инструментах.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Какие инструменты есть у вас дома? Кто ими работает?» 2. Дидактическая игра «Подбери инструменты для людей разных профессий» 3. Задание родителям: показать детям инструменты, рассказать об их предназначении. 4. Создание альбома «Инструменты»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Кто чем работает?» 2. Сюжетно-ролевая игра «Мастера» 3. Дидактическая игра «Помоги Незнайке стать плотником» 4. Рассматривание иллюстраций по теме.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание картины Р. Гуттузо «Орудия труда» 2. Игра «Где мы были, не скажем, а что делали - покажем» 3. Отгадывание загадок об инструментах. 4. Продолжить оформление альбома «Профессии Моздока»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Заучивание поговорок и пословиц об инструментах, орудиях труда. 2. Чтение Е. Казаков «Чик-чик ножницами», Ю. Пермяк «Торопливый ножик» с беседой по содержанию. 3. ОБЖ «Инструменты могут быть опасны» 4. Консультация для родителей «Все работы хороши!»

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
АПРЕЛЬ	2 неделя «День космонавтики»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о полете в космос Ю. Гагарина 2. Показ портрета Юрия Гагарина 3. Рассматривание альбома «Космос» 4. Рассматривание пейзажа И. Левитана «Звездная ночь»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о космосе, полете в космос, ракетостроении, космонавтах 2. Чтение сербской сказки «Почему у месяца нет платья», Е. Левитан «Малышам о звездах и планетах» 3. Сюжетно-ролевая игра «Космонавты»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Нетрадиционное рисование «Звездное небо» 2. Чтение А. Дитрих «Кто обгрыз месяц?», Р. Сеф «Голубой метеорит» с последующей беседой по содержанию. 3. Предложить вечером понаблюдать за звездами, познакомить с некоторыми созвездиями детей
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Конструирование «Ракета» 2. Чтение В. Бородин «Первый в космосе» 3. Дидактическая игра «Найди космический корабль по его тени»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о праздновании «Дня космонавтики» в нашей стране 2. Оформление выставки детских работ для родителей «Космос» 3. Знакомство с первой космонавтом женщиной. 4. Рисование «Ракета»

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
АПРЕЛЬ	3 неделя «Рыбы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о водоемах района, их обитателях. 2. Знакомство с рыбами, экосистемой водоемов и ее значением для жизни рыб. 3. Рассматривание альбома «Рыбы». Сравнить речную и морскую рыбу. 4. Игра «Собери рыбу из частей» 5. Аппликация из листьев «Аквариум»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическая игра «Узнай рыбу по иллюстрации и назви» 2. Чтение А. Барто «Любитель – рыболов», И. Токмакова «Где спит рыбка?», Л. Берс «Рыбка» 3. Предложить родителям рассказать детям о рыбалке, взять с собой. 4. Опыт «В воде есть воздух»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о том, как наше Государство охраняет рыбу и водоемы. 2. Знакомство с рыбами, занесенными в Красную Книгу РСО-Алания. 3. Чтение: «Дед хотел уху сварить», А. Миронов «Мишка в океане», русская народная сказка «По щучьему велению»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры «Чей хвост?», «Рыбы: хищные и нет», «Назови ласково» 2. Составление рассказа о рыбах по мнемотаблице 3. Рисование «Подводное царство» 4. Чтение А. Барто «Капризные ерши»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание сухого аквариума с детьми (мини музей рыб) 2. Рассказ воспитателя о том, какая рыба водится в местных водоемах. 3. Оригами «Рыбка» 4. Чтение В. Череповецкий «В тихой речке»

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
АПРЕЛЬ	4 неделя «Цветы. Комнатные растения»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о цветах, растущих в нашем районе, республике. 2. Рассматривание иллюстраций «Цветы» 3. Игра «Я знаю 5 названий цветов, растущих в Моздоке» (подснежник, фиалка, тюльпан, ландыш, гиацинт, нарцисс и т.д.) 4. Настольная игра «Сложи цветок»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с символикой (герб Моздока). Как называется цветок на гербе Моздока? 2. Беседа о комнатных растениях, пользе, которую они приносят людям. 3. Дидактическая игра «Магазин» («Я хочу купить комнатное растение») 4. Уход за комнатными растениями в уголке природы.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказа «Мой любимый цветок...» по мнемотаблице. 2. Чтение Е. Благинина «Огонек», С. Сеф «Фикус». 3. Рисование «Цветок для мамы» 4. Продолжить знакомство с Красной Книгой РСО-Алания 5. Акция для родителей «Укрась свой участок цветами»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры «Отгадай и назови», «Четвертый лишний», «Назови, скажи сколько» (согласование числительных с существительными - названиями цветов). 2. Рассматривание паспортов комнатных растений группы. 3. Занятие «Растения - живые» 4. Создание плаката «Береги цветы» для родителей
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Отгадывание загадок про цветы, комнатные растения 2. Подвижная игра «Садовник» 3. Опыты: «Что растениям нужно для жизни» 4. Составление альбома «Цветы Моздока» с помощью родителей.

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАЙ	1 неделя «День Победы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о Дне Победы, его значении для страны и всего мира. 2. Минута молчания. Рассказать детям, что она означает. 3. Рассматривание иллюстраций, картин. 4. Рисование «Военная техника» 5. Папка-передвижка для родителей «День Победы»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о моздокчанах – участниках войны. 2. Задание детям: узнать у родителей, какие улицы названы в честь героев войны. 3. Рассказ воспитателя о значении георгиевской ленточки 4. Слушание песни «День Победы» 5. Акция для родителей «Георгиевская ленточка»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Что мы знаем о Великой Отечественной войне, Победе русского народа над фашизмом. 2. Экскурсия к мемориалу павших воинов. Возложение цветов к памятнику. 3. Рассматривание иллюстраций с изображением событий Вов 4. Чтение С. Алексеев «Первый ночной таран», Т. Белозеров «Майский праздник – День Победы» с беседой по содержанию. 5. Изготовление плаката «Вечный огонь»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Утренник «День Победы» 2. Прослушивание грамзаписи военных лет. 3. Рассказ воспитателя о тружениках тыла, о детях – героях, артистах, дающих концерты на передовой. 4. Оформление выставки детской литературы о войне в группе. 5. Рассматривание фотографий военных лет с элементами беседы.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение спортивных соревнований, приуроченных ко Дню Победы. 2. Коллективная работа «Война» 3. Изготовление праздничных открыток ветеранам. 4. Беседа о параде Победы в Москве, Моздоке, Владикавказе 5. Конкурс чтецов «Чтобы помнили» 6. Разучивание песен и танцев на военную тематику. 7. Анкета для родителей «Что мы знаем о Вов»

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАЙ	2 неделя «Насекомые»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о насекомых, обитающих в республике, нашем районе. 2. Рассматривание иллюстраций по теме. 3. Чтение Песков «Лечебница под сосной», К. Чуковский «Муха – цокотуха» 4. Рисование «Бабочки»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Насекомые – ползающие, летающие» 2. Дидактическая игра «Отгадай и назови» 3. Рассматривание Божьей коровки на участке. Сравнение с муравьем. 4. Зашумованные картинки «Найди насекомых» 5. Просмотр мультфильма по басне И. Крылова «Стрекоза и муравей»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о насекомых, занесенных в Красную Книгу РСО-Алании. 2. Дидактические игры «Собери картинку», «Найди, где чей дом» 3. Рассматривание иллюстраций о цикле жизни насекомых. 4. Аппликация «Луг»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о жизни муравьев, об охране муравейников. 2. Беседа «Где зимуют насекомые?» 3. Отгадывание загадок о насекомых. 4. Конструирование из природного материала «Насекомые» 5. Пальчиковая игра «Насекомые» (обитающие у нас в районе)
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятие «Где у кузнечика ухо?» 2. Рассказ воспитателя о вреде и пользе насекомых (на примере Божьей коровки и бабочки Капустницы) 3. Чтение В. Бианки «Муравейник зашевелился», О. Гольдман «Муравей и сороконожка», И. Граубин «Мотылек» 4. Подвижная игра «Поймай комара»

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАЙ	3 неделя «Труд взрослых. Почта»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о работе почты в нашем городе, республике. 2. Разучивание пословиц и поговорок о труде. 3. Сюжетно-ролевая игра «Почта» 4. Чтение С. Маршак «Почта»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Экскурсия на ближайшее почтовое отделение с последующей беседой. 2. Рассматривание бандеролей, посылок, конвертов. 3. Продуктивная деятельность «Посылка для друга» 5. Составление рассказа «Письмо заболевшему другу»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о значении почты для простых людей на примере Великой Отечественной войны, писем - тружолытников. 2. Игра – эстафета «Кто быстрее доставит донесение» 3. Дидактическая игра «Я принес письмо...» («почтальон» описывает одного из детей, которому он принес письмо, дети должны отгадать о ком речь. Отгадавший - становится почтальоном). 5. Стихотворение Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о прошлом и настоящем почты (связь с интернетом), на чем доставляются письма, бандероли, посылки. 2. Беседа «Почтальон – нужная профессия?» 3. Рассматривание альбома «Профессии в Моздоке»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о телефоне и телеграммах. 2. Изготовление атрибутов к сюжетно – ролевой игре «Почта» 3. Дидактическая игра «Почтальон» (согласование числительных с существительными, учить детей называть свой адрес).

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАЙ	4 неделя «Времена года. Обобщение»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа с детьми о временах года в Осетии. 2. Дидактические игры «Времена года», «Когда это бывает?» 3. Рассматривание иллюстраций с изображением времен года в Осетии. Уточнить, что высоко в горах и летом лежит снег. 4. Создание альбома «Времена года в Осетии» совместно со взрослыми.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о жизни диких животных и птиц в Осетии, в Моздокском районе. 2. Продолжить знакомство с Красной Книгой РСО-Алания. 3. Рассказывание сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» 4. Рисование «Мое любимое время года»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя «Старик – Годовик» 2. Дидактическая игра «Найди ошибку» 3. Заучивание А. Кузнецова «Времена года» 4. Рассматривание картин Коста Хетагурова с изображением природы Осетии в разное время года. 5. Придумывание перевертышей о временах года в нашей республике.
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление описательных рассказов по мнемотаблице «Времена года» 2. Отгадывание загадок о временах года. 3. Осетинская игра «Чепена» 4. Дидактические игры «Что сначала, что потом?», «Цветы и деревья нашего края» 5. Дополнение альбома «Растения родного края в разное время года»
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Заучивание русских и осетинских пословиц и поговорок о временах года. 2. Беседа о труде людей в природе в разное время года. 3. Коллаж «Времена года» с участием родителей. 4. Рассматривание иллюстраций «Горы Осетии в разное время года» 5. Составление рассказов из личного опыта «Как мы ездили в горы»

Задачи воспитания в образовательных областях (ФОП 29.3.4. стр. 182-184)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательные области	Задачи воспитания
<p style="text-align: center;">Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</p> <p>- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <p>- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<p style="text-align: center;"><u>Направления воспитания</u></p> <p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»</p>	

Образовательные области	Задачи воспитания
<p>Познавательное развитие</p> <p><u>Направления воспитания</u></p> <p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям праздникам, истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первоопыта действий по сохранению природы
<p>Речевое развитие</p> <p><u>Направления воспитания</u></p> <p>«Культура», «Красота»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

<p>Художественно – эстетическое развитие</p> <p><u>Направления воспитания</u></p> <p>«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
---	---

<p>Физическое развитие</p> <p><u>Направления воспитания</u></p> <p>«Жизнь», «Здоровье»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, овладению гигиеническими нормами и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.
---	---

Формы совместной деятельности в образовательной организации
Работа с родителями (законными представителями)
 (ФОП ДО п. 29.3.5. - 29.3.5.1. стр. 185)

Работа с родителями (законными представителями) строиться на **принципах ценностного единства** и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО;

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов

Основные направления взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания в соответствии с ФГОС ДО

Направления	Содержание	Формы работы
Педагогический мониторинг	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДООУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями.	Анкетирование родителей Беседы с родителями. Беседы с детьми о семье. Наблюдение за общением родителей и детей

Педагогическая поддержка	Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. Сплочение родительского коллектива.	Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) Дни открытых дверей. Показ открытых занятий. Родительские мастер-классы Проведение совместных детско- родительских мероприятий, конкурсов
Педагогическое образование родителей	Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. Удовлетворение образовательных запросов родителей. Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).	Консультации, Информация на сайте ДОУ, Круглые столы, Родительские собрания, Вечера вопросов и ответов, Семинары, Показ и обсуждение видеоматериалов, Решение проблемных педагогических ситуаций
Совместная деятельность педагогов и родителей	Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.	Проведение совместных праздников и посиделок, Детско-родительские гостиные, Оформление совместных с детьми выставок, Совместные проекты, Семейные конкурсы, Совместные социально значимые акции, Совместная трудовая деятельность

Основные формы и содержание деятельности в процессе воспитательной работы:

- **Анкетирование.** Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
- **Консультации.** Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИКТ.
- **Мастер-классы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
- **Педагогический тренинг.** В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.
- **Круглый стол.** Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.
- **«Родительская почта».** В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через мессенджеры WhatsApp и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.
- **«Мастерская».** В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.
- **Родительские собрания.** Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам

обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

**Перспективный план работы с родителями
старшей группы**

Ме сяц	Тема	Форма проведения	Ответственные
СЕНТЯБРЬ	«Психолого-педагогические особенности детей шестого года жизни.» Планы на учебный год.	Родительское собрание	Воспитатели Родители
	Правила дорожные знать каждому положено!	Консультация	Воспитатели Родители
	Детский сад. Игрушки. Овощи. Фрукты и ягоды	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	«Мой любимый город»	Конкурс детско-родительского творчества.	Воспитатели Родители Дети
	Анкета «Как хорошо вы знаете родной город?»	Анкетирование	Воспитатели Родители
	Мой любимый ребенок.	Мини-сочинение родителей о своем ребенке.	Воспитатели Родители
ОКТАБРЬ	Мама, папа, я – настоящая семья!	Буклет	Воспитатели
	Что должен знать ребенок о своем родном городе?	Консультация	Воспитатели Родители
	Наш город. Родная улица. К.Л. Хетагуров. Осень. Осенняя одежда.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	«Что нам осень принесла» - поделки из плодов, цветов и природного материала.	Выставка поделок из природного материала.	Воспитатели Родители Дети
НОЯБРЬ	Наша жизнь день за днем.	День открытых дверей.	Воспитатели Родители
	Традиции и обычаи в семье.	Консультация	Воспитатели Родители
	Семья, Моя республика Поздняя осень. Перелетные птицы. Домашние животные.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	«Предметы осетинского быта»	Конкурс детско-родительского творчества.	Воспитатели Родители Дети
	«Лучшая семейная газета»	Конкурс-выставка на лучшую	Воспитатели

		семейную газету.	Родители
	«Мы понимаем друг друга»	Тренинговое занятие взаимодействия родителей и детей	Воспитатели Родители Дети
	«Поздняя осень»	Оформление папки-передвижки	Воспитатели
ДЕКАБРЬ	«Права ребенка»	Круглый стол	Воспитатели Родители
	«Не делайте работу за детей-или как воспитать помощника»	Консультация	Воспитатели Родители
	Довольны ли вы работой МБДОУ и группой.	Анкетирование	Воспитатели Родители
	По страницам Красной Книги РСО-Алания.	Консультация	Воспитатели Родители
	Домашние птицы. Дикие животные. Деревья. Новогодние игрушки.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	«Мы-художники зимы»	Конкурс детско-родительского творчества.	Воспитатели Родители Дети
	«Новогодние чудеса»	Конкурс новогодних открыток	Воспитатели Родители Дети
ЯНВАРЬ	«Понимаем ли мы друг друга?»	Семинар-практикум	Воспитатели Родители
	«По сказкам А.С. Пушкина»	Выставка работ родителей и детей.	Воспитатели Родители Дети
	Зимние забавы, развлечения. Зимующие птицы. Зимняя одежда.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	Зимний травматизм.	Консультация	Воспитатели Родители
	Ребенок в домашней обстановке	Буклет	Воспитатели
ФЕВРАЛЬ	«Наша Армия сильна!»	Конкурс поделок.	Воспитатели Родители Дети
	Жизнь наших детей в детском саду.	Презентация	Воспитатели Родители
	Поведение детей в общественных местах.	Консультация	Воспитатели Родители
	«Как мы поздравляли папу»	Мини -сочинение родителей о совместной деятельности.	Воспитатели Родители Дети

	Дом, мебель. Транспорт. Дорожное движение. День защитника отечества. Продукты питания. Посуда.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	«Мой папа - самый лучший»	Физкультурное развлечение	Воспитатели Родители Дети
МАРТ	«Приобщение детей к национальной культуре»	«Педагогическая конференция- аукцион»	Воспитатели Родители
	«8 марта»	Праздник (с чаепитием)	Воспитатели Родители Дети
	«Как воспитать ребенка успешным»	Буклет	Воспитатели
	Мальчики и девочки – такие разные.	Индивидуальная беседа	Воспитатели Родители
	Как прививать любовь к труду детям?	Консультация	Воспитатели Родители
	Научим детей общаться.	Консультация	Воспитатели Родители
	Женские профессии. Мамин праздник. Весна. Почта.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
АПРЕЛЬ	«Мамины руки»	Конкурс детско-родительского творчества.	Воспитатели Родители Дети
	«Если мы вместе, то все возможно»	Совместное развлечения родителей с детьми.	Воспитатели Родители Дети
	Наша жизнь день за днем.	День открытых дверей.	Воспитатели Родители Дети
	Пожарная безопасность. Что нужно знать детям?	Консультация	Воспитатели Родители
	День космонавтики. Орудия труда. Инструменты. Рыбы. Цветы. Комнатные растения	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	«День земли»	Конкурс детско-родительского творчества.	Воспитатели Родители Дети
	Детский сад в моей семье.	Анкетирование	Воспитатели Родители

МАЙ	Наши достижения. Экологическое воспитание дошкольников.	Круглый стол. Итоговое родительское собрание.	Воспитатели Родители
	Вечерние игры детей дома.	Буклет	Воспитатели
	Какие опасности подстерегают ребенка в летний период?	Консультация	Воспитатели Родители
	Права ребенка.	Консультация	Воспитатели Родители
	Правильное питание – залог здоровья.	Индивидуальная беседа.	Воспитатели Родители
	День победы. Насекомые. Времена года. Обобщение. День защиты детей.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	«День победы»	Конкурс детско-родительского творчества	Воспитатели Родители Дети

События образовательной организации

(ФОП ДО п. 29.3.5.2. стр.185)

Событие - предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Введение различных тем событий обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы

ДОУ, группы.

Комплексно – тематическое планирование событий

Мероприятие	Дата проведения	Краткое описание
День знаний. День здоровья.	Сентябрь	Тематический праздник с элементами соревнований.
День пожилого человека	Октябрь	Песни, танцы, инсценировки
Осенины	Октябрь	Песни, танцы, инсценировки
День матери	Ноябрь	«Вместе с мамой». Выступление воспитанников совместно с мамой в номинациях: декламация, танец, песня, инсценировка. Награждение участников и победителей.
Новый год	Декабрь	Встреча с Дедом Морозом и Снегурочкой. Хороводы, песни, танцы. Вручение подарков.
Колядки	Январь	Песни, хороводы, народные приметы.
День защитников Отечества	Февраль	Спортивные состязания, песни, танцы, стихи.
Проводы зимы. Масленица.	Март	Народные игры, хороводы. Угощение блинами.
Международный женский день	Март	Концерт для мам. Изготовление подарков для мам и сотрудников ДОУ.
День космонавтики	Апрель	Тематическое развлечение с элементами соревнований
День Здоровья	Апрель	Физкультурный досуг
День Победы	Май	Утренник: Исполнение патриотических песен, танцев, рассказы о ВОВ, просмотр презентаций, минута Памяти.
Литературные чтения по сказкам А.С. Пушкина	Июнь	Литературный досуг, проводят старшие дошкольники для младших.
Выпускной бал	Май	Концерт, песни, танцы, инсценировки. Вручение подарков

		выпускникам.
--	--	--------------

Совместная деятельность в образовательных ситуациях (ФОП ДО п. 29.3.5.3. стр.186)

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Совместная деятельность взрослых и детей – одно из требований ФГОС ДО п. 2.6. к организации образовательного процесса.

Образовательная область	Культурная практика (Виды детской деятельности)	Формы образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Двигательная, Коммуникативная, Трудовая, Познавательно-исследовательская, Досуговая	<ul style="list-style-type: none"> - беседа на тему по ситуации в группе - беседа по ОБЖ - беседа на тему общественно-значимых явлений -беседа на нравственную тематику - беседа на патриотическую тематику - заучивание правил(поведения, правил безопасности) -индивидуальная беседа - дидактическая игра по ОБЖ -дидактическая игра по КГН и самообслуживанию - словесные игры - сюжетно-ролевая игра - рассказ воспитателя (по всем разделам общеобразовательной программы социально-коммуникативного развития);

		<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций по темам социально-коммуникативного развития - посещение мини-музея - просмотр презентаций, слайдов на тему... - проведение акций - хозяйственно-бытовой труд - труд в природе - организация дежурства - викторины - развлечения - конкурсы - чтение художественных произведений по ОБЖ - чтение художественных произведений на нравственную тематику - чтение художественных произведений по патриотическому воспитанию - просмотр мультфильмов
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Игровая, Коммуникативная Двигательная.	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра по математике - дидактическая игра по сенсорике - дидактическая игра по природе - дидактическая игра по предметному окружению - рассказ воспитателя - рассматривание иллюстраций - просмотр мультфильмов и презентаций - экскурсии - - наблюдение в природе - наблюдение в окружающем - наблюдение в уголке природы - эксперименты

		-наблюдение за различными явлениями - беседа по тематике недели - чтение художественных произведений на природную тематику - чтение художественных произведений по теме недели -рисование, лепка, аппликация по тематике недели - участие в создании модели по тематике недели
Речевое развитие	Коммуникативная Игровая Чтение худ. литературы Театрализованная. Коррекционно-речевая Продуктивная Трудовая	- дидактическая игра по грамматическому строю речи -дидактическая игра по обогащению словаря -дидактическая игра по грамоте (с средней группы) - драматизация по программным произведениям -настольный театр (указать, кто проводит: педагог или силами детей) - пальчиковый театр: -кукольный театр -индивидуальная работа по грамматическому строю речи -индивидуальная работа по связной речи -индивидуальная работа по звукопроизношению (по заданию логопеда) - индивидуальная работа по грамоте (со средней группы) -чтение художественных произведений по программе -заучивание программных стихотворений - рассказ воспитателя о творчестве писателя или поэта - рассматривание иллюстраций к произведению -литературная викторина

		<ul style="list-style-type: none"> - прослушивание литературного произведения в исполнении актера -утренний сбор - круг общения по определенным ситуациям - беседа по прочитанному произведению - создание мнемотаблиц по стихотворениям и рассказам - рисование по теме литературного произведения - создание книжек-малышек - ремонт книг
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная Познавательно-исследовательская Коммуникативная Двигательная Продуктивная (конструктивная) Трудовая Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя о творчестве художника, композитора - рассматривание репродукций картин - рассказ воспитателя о творчестве композитора - прослушивание музыкальных произведений -дидактическая игра по изобразительной деятельности -дидактическая игра по музыке -хороводная игра - драматизация -настольный театр (указать, кто проводит: педагог или силами детей) - пальчиковый театр: -кукольный театр - индивидуальная работа по изобразительной деятельности с указанием конкретных направлений - индивидуальная работа по музыкальной деятельности с указанием конкретных направлений - работа с бумагой

		<ul style="list-style-type: none"> - работа с тканью - работа с природным материалом - работа с бросовым материалом - развлечения - утренники - викторины - конкурсы
Физическое развитие	Двигательная Коммуникативная Познавательная Игровая, Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра - дидактическая игра на спортивную тематику - дидактическая игра на тематику здорового образа жизни - рассказ воспитателя - рассматривание иллюстраций - просмотр мультфильмов и презентаций на тему физического развития, спорта - беседа на темы физического развития - беседа по значимым явлениям спортивной жизни страны - чтение художественных произведений на темы физического развития и спорта - индивидуальная работа по основным видам движений (указать конкретно)

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности детей 5-6 лет. Ее содержание зависит от уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Одним из основных видов деятельности при организации воспитательной работы с детьми является игра, которая используется как самостоятельная форма работы, и как эффективный метод развития в разных направлениях воспитательной работы. Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, развивающие, с/р игры; п/игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием ОД. Организация с/р, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня).

Образовательная деятельность, в группе осуществляется в ходе **режимных моментов** - выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми **задачами воспитания, обучения** и развития ребенка.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу.

Воспитание и обучение в режимных моментах

Режимный момент	Задачи педагога	Ожидаемый образовательный результат
Утренний прием	Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, Обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).	Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс.
Утренняя гимнастика	Провести зарядку весело и интересно. Способствовать сплочению детского сообщества.	Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое

		развитие.
Дежурство	<p>Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге. Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться. Формировать у дежурных Ответственное отношение к Порученному делу, стремление сделать его хорошо. Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).</p>	<p>Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.</p>
Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник)	<p>Учить детей быстро и правильно мыть руки. Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для</p>	<p>Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания). Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни). Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие</p>

	сохранения здоровья.	самостоятельности и саморегуляции).
Прием пищи (завтрак, обед, полдник)	<p>Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.</p> <p>Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку Пользоваться «вежливыми» словами.</p> <p>Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.</p> <p>Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)</p>	<p>Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.</p> <p>Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</p>
Утренний круг	<p>Планирование: со организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p>Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого- то день рождения и т. д.).</p> <p>Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация»</p>	<p>Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).</p> <p>Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои</p>

	<p>перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).</p> <p>Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.</p> <p>Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p> <p>Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).</p>	<p>интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</p> <p>Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p>Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.</p> <p>Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.</p>
Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)	<p>Учить детей самостоятельно Одеваться на прогулку, после Прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.</p> <p>Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.</p>	<p>Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.</p>

<p>Прогулка</p>	<p>Позаботиться о том, чтобы Прогулка была интересной и содержательной. Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. Способствовать сплочению детского сообщества. При возможности, организовывать разновозрастное общение. Максимально использовать образовательные возможности прогулки.</p>	<p>Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности и в двигательной активности. Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. Развитие игровых навыков. Развитие разновозрастного общения.</p>
<p>Подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, Доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.</p>	<p>Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания. Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к художественной литературе.</p>
<p>Постепенный Подъем, профилактические физкультурнооздоровительные процедуры</p>	<p>К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату. Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так,</p>	<p>Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.</p>

	чтобы детям было интересно. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.	
Вечерний круг	<p>Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.)</p> <p>Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.</p> <p>Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p>	<p>Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</p> <p>Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду. Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей</p>

		желания прийти в детский сад на следующий день.
Уход детей домой	Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. Пообщаться с родителями, Сообщить необходимую информацию, способствовать Вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.	Эмоциональный комфорт. Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день. Приобщение родителей к образовательному процессу. Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

Программа воспитания опирается на следующие принципы определёнными ФГОС ДО:

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
 - **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
 - **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
 - **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
 - **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
 - **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.
-
- **принцип полноценное проживание ребёнком всех этапов детства** (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. Содержание Программы учитывает психолого-педагогические характеристики, особенности каждого этапа детства (младенческого, раннего, и дошкольного возраста);
 - **принцип построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка,** при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
 - **принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых.** Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - **принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.** Целью воспитательного процесса является создание

необходимых условий для проявления ребенком инициативы в различных видах деятельности;

- **принцип сотрудничества Организации с семьёй.** В Программе охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- **принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.** В Программе учитывается ближайшее окружение ребенка, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- **принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;**
- **принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.** Формирование духовно-нравственного отношения к семье, своей Родине, культуре своего народа;

2.2.3. Организационный раздел Программы воспитания

Организация предметно-пространственной среды

(ФОП ДО п.29.3.6.стр. 186)

Предметно-развивающая среда старшей группы МБДОУ – детский сад № 16 ст. Луковской выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда группы обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы;
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных

видах детской деятельности;

- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения в совместной деятельности детей и взрослых ;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Оборудование группы безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Игрушки, материалы и оборудование ориентированы на отечественных производителей и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

В соответствии с **ФГОС ДО (п. 3.3.4.стр. 18)** развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная:

- **полифункциональная:** предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;
- **трансформируемая:** данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);
- **вариативная:** предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;

- **насыщенная:** среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;
- **доступная:** среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;
- **безопасная:** среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

В соответствии с (ФОП ДО п.29.3.6.стр.186 - 187)

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ предоставляет возможность для совместной деятельности педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- **знаки и символы** государства, региона (флаги, гербы РФ, РСО – Алания и Моздокского района);
- **компоненты среды**, отражают региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится группа (мини-уголок: «Казачий двор», «Осетинский уголок», уголок «Мой город - Моздок, уголок «Моя страна – Россия»);
- **компоненты среды** отражают экологичность, природосообразность, безопасность;
- **компоненты среды** обеспечивают возможность общения, игры и совместной деятельности;
- **компоненты среды**, отражают ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей (совместные детско-родительские проекты, выставки «Моя семья», рисунки «Милая мамочка», «Подарок для папы», опросники, анкеты для родителей, совместные праздничные мероприятия и т.д.);
- **компоненты среды**, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира («Уголок природы» в групповых ячейках, литература, демонстрационный материал, дидактические пособия);
- **компоненты среды**, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства («Уголок дежурства» в групповых ячейках, инвентарь для уборки на прогулочных площадках и верандах);
- **компоненты среды**, обеспечивающие ребёнку возможности для

укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (музыкальный уголок, спортивный уголок со спортивным инвентарем, памятки, алгоритмы, схемы по мытью рук, по порядку одевания на прогулку, демонстрационный материал, литература, дидактические пособия);

- **компоненты среды**, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа (демонстрационный материал, литература, дидактические пособия).

При выборе материалов и игрушек для РППС администрация ДООУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Развивающая я зона	Основное предназначе ние	Оснащение
Уголок Природы	Расширение познавательного и исследовательского опыта	<ul style="list-style-type: none"> - Материалы для экспериментирования и опытов;- Календарь погоды; - Сезонный материал; - Макет «Животные Красной книги» - Инвентарь для трудовой деятельности; - Природный материал - Приборы-помощники: увеличительное стекло, трубочки, маленькие зеркала, магниты, мерные ложки, резиновые груши разного объема.
Уголок безопасности	Умение ориентироваться в ближайшем окружении, общаться, наблюдать и правильно оценивать различные ситуации, владеть навыками безопасного поведения в этих ситуациях	<ul style="list-style-type: none"> - Материалы, связанные с темами ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). - Макет проезжей части. - Макет светофора, дорожных знаков. - Полосатые жезлы, рули, фуражки шофёра, - Наглядно-дидактические пособия, - Автомобили с открытым верхом, крупные; - Автомобили с открытым верхом, средних размеров - Пожарная машина, средних размеров, - Машина скорой помощи, средних размеров, - Паровоз средних размеров - Бинокль (подзорная труба)

Уголок конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. Развитие мелкой моторики	<ul style="list-style-type: none"> - Пластмассовые конструкторы (крупного и среднего размера); - Мягкий строительно-игровой материал ; - Конструктор «Лего» - Фигурки людей и животных для обыгрывания; - Карточки – схемы - Деревянный конструктор
Уголок для настольно-печатных игр и развивающих игр	Формирование эффективного интеллектуального развития личности ребенка, тренировка усидчивости, дисциплинированности и умения доводить начатое дело до конца	<ul style="list-style-type: none"> - Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. - Дидактические игрушки. - Развивающие игры - («Логические кубики», - «Мозаика» - «Блоки Дьенеша», - «Палочки Кюизенера» - Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета - Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, - Матрешки
Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	<ul style="list-style-type: none"> - Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; - Портреты поэтов, писателей; - Книги с твердыми листами: - Д/игры «Назови сказку»: - Сюжетные картинки по сказкам, программным произведениям.; - Развивающие кубики «Сказки»; - Книжки – раскладушки; - Книжки - половинки

Уголок сюжетно-ролевых и театрализованных игр	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<p>- Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей</p> <p>- «Семья»(куклы средних и маленьких размеров, куклы би-ба-бо набор чайной посуды, набор кухонной посуды, набор овощей и фруктов - объемные муляжи, комплект кукольных постельных принадлежностей, утюг, гладильная доска.</p> <p>кукольная коляска (складная).</p> <p>Кукольный стол (крупный)</p> <p>Кукольные стулья (крупные)</p> <p>Кукольная кровать</p> <p>Кукольный диванчик</p> <p>- «Больница» (набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель), Телефон,</p> <p>- «Магазин»(весы корзины сумки разных размеров, кошельки, касса, калькулятор,</p> <p>- «Парикмахерская» ;</p> <p>- Предметы-заместители;</p> <p>- Ширмы, элементы костюмов;- Различные виды театров;</p> <p>Маски, шапочки Маски, шапочки</p> <p>- Одежда для ряженья.</p>
--	---	--

Уголок нравственно-патриотического воспитания	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<p>- Государственная и региональная символика;</p> <p>- Детская художественная литература;</p> <p>- Наглядный материал: альбомы, фотоиллюстрации и т.д.</p> <p>- Предметы декоративно-прикладного искусства.</p> <p>- Тематические папки с иллюстрациями «Моя Осетия», «Страна Россия»,</p>
--	--	---

		<p>«Мой город Моздок», «Терские казаки»; - Куклы в национальных костюмах.</p>
Уголок изобразительного искусства	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.</p>	<p>- Бумага разного формата, - Раскраски, альбомы; - Цветные карандаши, краски, кисти, пластилин, стеки, доски для лепки; - Цветная бумага, картон, - Клей, клеенка; - Готовые формы для выкладывания и наклеивания. - Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.</p>
Музыкальный уголок	<p>Развитие творческих способностей детей, формирование способности эмоционально откликаться на песенные и музыкальные образы, воспитание культуры слушания.</p>	<p>- Игрушки – музыкальные инструменты. - Картинки к песням, - Музыкальные игрушки, - Набор шумовых коробочек, - Альбомы с рисунками, музыкальных инструментов, - Народные игрушки. - Музыкальная шкатулка - Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)</p>
Спортивный уголок	<p>Создание условий для повышения двигательной активности детей и коррекции двигательных нарушений; развитие физических качеств, формирование двигательных умений и навыков, воспитание</p>	<p>- Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики. - Коврики для массажа стоп. - Оборудование для общеразвивающих упражнений. - Атрибутика к подвижным играм. - Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность. - Флажки, мячи разного размера, кегли, кольцебросы. - Наглядный материал. - Обручи, - Шнуры короткие,</p>

	<p>потребности в самостоятельных занятиях физическими упражнениями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ленты цветные (короткие), - Мячи массажные, - Палки гимнастические короткие, - Мяч большой, мяч средний. - Мешочки с песком.
<p>Уголок математики</p>	<p>Отрабатывать навыки, закреплять уже имеющиеся знания в самостоятельной деятельности, открывать для себя новое в области математики через своеобразные детские виды деятельности: игровую, поисково-исследовательскую, конструктивную, речевую и т.д.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игры на развитие сенсорных чувств в соответствии с возрастом и развитием детей ; - Игры на формирование элементарных математических представлений по количеству и счету, величине и форме предметов, ориентировке в пространстве и времени; - Разнообразный счетный, наглядный материал (плоскостные предметные картинки для счета; мелкие игрушки и предметы – матрешки, грибочки, рыбки и др.; счетные палочки; комплекты геометрических фигур разных размеров, разного цвета; природный материал для счета; комплекты цифр и т.д.). - Занимательный материал математического содержания: (математические загадки; математические считалки; математические развивающие, логические игры, соответствующие возрасту детей). - Набор плоскостных геометрических форм, - «Чудесный мешочек» с набором объемных геометрических форм

**Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы
воспитания
(ФОП ДО п.29.4.2. стр. 188)**

**Нормативно-правовой базой реализации Программы воспитания в МБДОУ
№ 16 ст. Луковской является:**

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020)
«Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений
в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по
вопросам воспитания обучающихся».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от
17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного
образовательного стандарта дошкольного образования».
- На основании ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О
внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской
Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», в связи с
разработкой и утверждение Рабочей программы воспитания, на уровне
МБДОУ № 16 ст. Луковской были приняты и следующие локальные акты:
- Приказ от 15.02.2023 г № 95 - од «О корректировке Программы
воспитания».
- На основании приказа внесены изменения в следующие локальные акты:
- в Рабочую программу педагогов ДОУ;
- в Программу развития ДОУ.
- Программа воспитания разработана рабочей группой в соответствии
с приказом заведующей.
- Программа развития МБДОУ № 16 ст. Луковской на 2023 – 2027 гг.
Принята Педагогическим советом № 1 от 30.08.2023 г.

3. Организационный раздел Федеральной программы

3.1. Примерный перечень художественной литературы (ФОП ДО п. 33.1.3.стр. 198- 200)

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилка»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из

«Сказки о царе Салтане...», «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,

«Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок»,

«На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю.

«Лопин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О.

«Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь»,

«Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок);

Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки.

Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен),

«Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

(ФОП ДО п. 33.2.стр. 205, п. 33.2.6. стр. 209- 210)

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм«Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В. Котёночкин, А. Трусков, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-

Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Б

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д.Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А.Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

**Примерный режим и распорядок дня во второй младшей группе
Требования и показатели организации образовательного процесса
и режима дня**

(ФОП ДО п.35. – 35.12. стр. 219- 221)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима во второй младшей группе являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3.685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Согласно СанПиН 1.2.3.685-21 Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Организация режима пребывания детей старшей группы на 10,5 – часовом пребывании на холодный период

Режимные моменты	Средняя группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00-10.00
Второй завтрак (рекомендуемый)	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка деятельность детей в режимных моментах	10.10-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25

Полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.50-18.00

**Организация режима пребывания детей второй младшей группы
«Радуга» на 10,5 – часовом пребывании на тёплый период**

Режимные моменты	Старшая группа
Прием, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	7.30 -8.20
Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к прогулке	8.55 – 9.05
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	9.05 – 11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду	12.00 – 12.10
Обед	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.20
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.20 – 15.30
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	15.30 – 15.55

Игровая деятельность детей	15.55 – 16.50
Подготовка к прогулке	16.50 – 17.00
Прогулка, уход детей домой	17.00 -18.00

Учебный план для детей 3-6 лет

Организованный вид деятельности	Периодичность		
	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
Физкультурное	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Музыкальное	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Лепка, аппликация	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Математическое развитие	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Конструирование, Ручной труд	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Окружающий мир	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Развитие речи, подготовка к обучению грамоте	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	11	11	13
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Программа экологического воспитания дошкольников «Мой край- моя святыня», авторы Бобылева Л.А., Султанова А.В.	В совместной образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах		1
ВСЕГО	11	11	14
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности			
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение в режимных моментах	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей			
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в	ежедневно	ежедневно	ежедневно

центрах развития			
Оздоровительная работа			
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Годовой календарный учебный график

		Наименование возрастных групп		
		Вторая младшая группа (3-4 г.)	Средняя группа (4- 5 лет)	Старшая группа (5 - 6 лет)
1	Количество возрастных групп	4 группы		
2	Начало учебного года	01.09.2024 г.		
3	Окончание учебного года	31.05.2025 г.		
4	Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)		
5	Продолжительность учебного года	34 недель		
6	Летний оздоровительный период	с 01.06.2024 г. по 31.08.2024г.		
7	Режим работы ДООУ в учебном году и в летний оздоровительный период	7.30 – 18.00		
8	График каникул	Зимние каникулы – первая неделя января		
9	Организация мониторингов			
10	Педагогическая диагностика	первичный диагностический срез – третья неделя сентября мониторинг достижений - май		
11	Комплексный мониторинг здоровья	Январь - февраль		
12	Мониторинг готовности детей к обучению в школе			Апрель
13	Праздничные (выходные) дни	4 ноября – День народного единства		

		1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 и 8 января 2023 – новогодние каникулы 7 января – Рождество Христово 23 февраля – День защитника Отечества; 8 марта – Международный женский день; 1 мая – Праздник Весны и Труда; 9 мая – День Победы; 12 июня – День России
--	--	--

3.1.2. Федеральный календарный план воспитательной работы

(в соответствии с ФОП ДО п.36 стр.233-235)

План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Календарный план воспитательной работы

Дата	Тема недели младшие и средняя группы	Тема недели старшая группа	Событие для воспитательной работы
Сентябрь			
1 .09.	«День Знаний»	«День Знаний»	День Знаний
1 неделя	Детский сад	Детский сад	8 сентября -международный день распространения грамотности
2 неделя	Игрушки	Игрушки	12 сентября - День дружбы народов День города
3 неделя	Овощи	Овощи	19 сентября - День работников леса

4 неделя	Фрукты	Фрукты и ягоды	25 сентября -День машиностроителя 27 сентября - День дошкольного работника 3 октября - Всемирный день архитектуры
Октябрь			
1 неделя	Наш город. Родная улица.	Наш город. Любимая станица. Родная улица.	1 октября международный день пожилых детей 4 октября - День защиты животных 5 октября - День учителя 9 октября - Всемирный день почты Первое воскресенье октября – День города
2 неделя	Семья	Семья	10 октября - День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности
3 неделя	«Коста Хетагуров»	«Коста Хетагуров»	14 октября - День работников заповедного дела 15 октября – День рождения Коста Хетагурова
4 неделя	«Золотая Осень. Осенняя одежда.»	«Осень. Осенняя одежда.», «Хлеб»	17 октября - День работников пищевой промышленности 20 октября - Международный день повара
Ноябрь			
1 неделя	«Моя республика»	«Моя республика»	4 ноября -День народного единства
2 неделя	«Домашние животные и их детеныши»	«Домашние животные и их детеныши»	8 ноября -День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
3 неделя	«Как звери готовятся к зиме»	«Домашние птицы»	14 ноября - Международный день логопеда 18 ноября - День рождения Деда Мороза

4 неделя	«Поздняя осень. Перелетные птицы	«Поздняя осень. Перелетные птицы	22 ноября - День психолога в России 21 ноября - Всемирный день телевидения 28 ноября - День Матери в России 30 ноября – День Государственного герба РФ
Декабрь			
1 неделя	«Деревья»	«Деревья»	1 декабря - День хоккея 3 декабря - Международный день инвалидов 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России
2 неделя	«Домашние птицы»	«Дикие животные и их детеныши»	8 декабря - Международный день художника 9 декабря - День Героев Отечества
3 неделя	«Дом, мебель»	«Дом, мебель»	12 декабря - День Конституции РФ
4 неделя	«Новый год. Новогодние игрушки».	«Новый год. Новогодние игрушки».	31 декабря - Новый год
Январь			
2 неделя	Зимние забавы и развлечения»	Зимние забавы и развлечения»	11 января - Всемирный день «Спасибо» 16 января - День ледовара
3 неделя	«Зимняя одежда и обувь»	«Зимняя одежда и обувь»	
4 неделя	«Зимующие птицы»	«Зимующие птицы»	27 -января День снятия блокады Ленинграда, День памяти жертв Холокоста
Февраль			
1 неделя	«Транспорт. Дорожное движение»	«Транспорт. Дорожное движение»	2 февраля День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войскв Сталинградской битве
2 неделя	«Посуда. Продукты питания»	«Посуда. Продукты питания»	8 февраля - День российской науки 18 февраля - День

			транспортной полиции
3 неделя	«День защитников Отечества»	«День защитников Отечества»	21 февраля - Международный день родного языка
4 неделя	«Электроприборы»	«Электроприборы»	23 февраля - День защитника Отечества
Март			
1 неделя	«Мамин праздник»	«Мамин праздник»	8 марта - Международный женский день
2 неделя	«Женские профессии»	«Женские профессии»	18 марта - День воссоединения Крыма с Россией
3 неделя	«Весна»	«Весна»	21 марта - Международный день кукольника 25 марта - День работника культуры
4 неделя	«Здоровый образ жизни.»	«Здоровый образ жизни. Части тела»	27 марта - Всемирный день театра
Апрель			
1 неделя	«Свойство материалов.»	«Свойство материалов. Орудия труда Инструменты»	
2 неделя	«Профессии»	«День Космонавтики»	12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики
3 неделя	«Рыбы»	«Рыбы»	
4 неделя	«Цветы. Комнатные растения»	«Цветы. Комнатные растения»	30 апреля - День пожарной охраны России, Международный день ветеринарного врача
Май			
1 неделя	«День Победы»	«День Победы»	1 мая - Праздник Весны и труда 9 мая - День Победы
2 неделя	«Насекомые»	«Насекомые»	
3 неделя	«Труд взрослых»	«Труд взрослых. Почта»»	18 мая - Международный день музея
4 неделя	«Времена года. Обобщение»	«Времена года. Обобщение»	24 мая - День славянской письменности и культуры
Июнь			
1 неделя	Лето - чудная пора	Лето - чудная пора	1 июня- Международный день защиты детей,

			Всемирный день родителей
2 неделя	В гостях у сказки	В гостях у сказки	6 июня - День рождения А.С. Пушкина 2 июня - День рождения К.И. Чуковского 6 июня - День русского языка
3 неделя	Неделя дружбы	Неделя дружбы	9 июня - Международный день друзей 12 июня - День России
4 неделя	Экологическая неделя	Экологическая неделя	21 июня - Международный день цветка 22 июня - День памяти и скорби
Август			
1 неделя	Природа родного края	Природа родного края	
2 неделя	Неделя Здоровья	Неделя Здоровья, спорта	12 августа - День физкультурника
3 неделя	Неделя безопасности	Неделя безопасности	15 августа - День археолога
4 неделя	До свидания, лето!	До свидания, лето!	22 августа - День Флага РФ 27 августа День российского кино

3.1.3. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Методические пособия Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». 4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет. 5. Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Очень важные профессии». 6. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 7. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). 8. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). 9. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. средняя группа. (4 - 5 года)
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя группа (4-5 года). 3. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). 4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: средняя группа (4-5 года). 5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа (4-5 года). 6. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). 7. Система работы в средней группе: 4-5 года. Юный эколог. С.Н. Николаева. 8. Программа экологического воспитания дошкольников «Мой край- моя святыня», авторы Бобылева Л.А., Султанова А.В.

Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: средняя группа (4 - 5 года). 2. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. 3. Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская Обучение дошкольников грамоте 4. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 года. Наглядно — дидактические пособия 5. А.В. Аджи Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада ТЦ Учитель, Воронеж, 2006 г. 6. О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина Лексические темы по развитию речи детей 4-5 лет методическое пособие ТЦ Сфера, Москва, 2007 г. 7. А.И. Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений Изд. Мозаика-Синтез, 2006г. 8. О.С. Ушакова Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет ТЦ Сфера, Москва, 2009г. 9. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш Знакомим с литературой детей 3-5 лет ТЦ Сфера, Москва, 2010г.
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. 2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа (4-5 года). 3. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4-5 года. 4. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2-7 лет. 5. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: средняягруппа (4-5 года). 6. Лыкова И.А. «Умелые ручки» (художественный труд) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет 7. Лыкова И.А. «Цветные ладошки» (изобразительное творчество) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет 8. Лыкова И. А. «Умные пальчики» (конструирование) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет 9. И.М. Каплунова, И.А. Новооскольцева «Ладушки» (Программа музыкального воспитания детей) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет 10. А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду» - линейка методических пособий для детей от 4 до

	7 лет.
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа (4-5 года). 2. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. 3. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4-5 лет. 4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. 5. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей, Просвещение, Москва, 1987 г. 6. М.Ю. Картушина Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет, ТЦ Сфера, Москва, 2004 7. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток ТЦ Сфера, Москва, 2009 г. 8. Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет, Учитель, Волгоград, 2009 г. 9. Синкевич Е.А., Большева Т.В. Физкультура для малышей. Детство-пресс, Санкт-Петербург, 2005 г.

3.1.4. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

1. Бобылева Л.А., Султанова А.В., «Мой край- моя святыня»
2. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»
3. Л. Л. Тимофеева. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет».
4. В.И. Тепенчи «Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет»
5. Н.А. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников»
6. Козлова С.А. «Я - человек».
7. Доронова Т., Доронов Е. «Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей»
8. Н.В. Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников»
9. Н. Теретьева «Правила дорожного движения для детей»
10. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду».
11. Л.В. Куцакова. «Конструирование и ручной труд»
12. Л.В. Куцакова. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду»
13. О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской культуры»
14. О.А. Скоролупова «Формирование элементарных математических представлений в детском саду»
15. Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала»
16. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир»
17. Уланова Л.А., Иордан С.О. «Методические рекомендации по организации

и проведению прогулок детей 3-7 лет»

3.1.5 Приложение

Региональная программа этнокультурного воспитания детей дошкольного возраста «Осетия - Мой край родной»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Целевой

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы
- 1.3. Принципы и подходы формирования Программы
- 1.4. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.
- 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Раздел 2. Содержательный.

- 2.1. Реализация региональной Программы
- 2.2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями по программе этнокультурного воспитания детей от 2х лет до прекращения образовательных отношений в ООД.
- 2.3. Задачи реализации программы «Осетия – мой край родной!».
- 2.4. Формы, методы, способы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей, мотивов и интересов.
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по реализации Программы.

Раздел 3. Организационный.

- 3.1. Кадровое обеспечение
- 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
- 3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по реализации этнокультурного воспитания.
- 3.4. Программно - методическое обеспечение

Приложения:

1. Комплексно-тематическое планирование организации образовательной деятельности. (с 2х лет до 7)
2. Сюжетно-ролевые игры в центре активности старшей и подготовительной группы
3. Проект «Сакля»
4. Краеведение
5. Осетинское народное творчество (рассказы, сказки, стихи, загадки, поговорки, игры, считалки)
6. Этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста на музыкальных занятиях детского сада.

Диагностические карты этнокультурного воспитания дошкольников.

1.1. Пояснительная записка.

Реализация Закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ), Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1155 от 17.10.2013г., (далее ФГОС ДО) предусматривают учёт этнокультурной ситуации развития детей. При этом необходимо обратить внимание на то, что специфика региональной культуры строится не только на общих процессах, происходящих в образовании и культуре, но и на развитии детей как представителей региона, с одной стороны, и как носителей местной культуры — с другой стороны.

В дошкольном периоде закладываются предпосылки гражданских качеств, формируется ответственность и способность ребенка к свободному выбору, уважению и пониманию других людей. В этот период идет развитие базовых способностей личности, ее социальных и культурных навыков. В условиях дошкольной образовательной организации идет естественное погружение дошкольника в истоки региональной культуры, появляется потребность в познании окружающего мира, общего жизненного пространства, происходит усвоения местных историко-культурных и климатических особенностей, конкретных традиций, национальных, географических, и регионально-культурных особенностей социальной среды.

Через ознакомление с родной природой, культурным наследием и социальным окружением дошкольник начинает осознавать свою принадлежность к своей семье, дому, малой Родине, усваивает при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

Основная цель реализации этнокультурного компонента — заложить нравственные основы, которые помогут детям стать более устойчивыми к негативному влиянию, создать условия, при которых будет формироваться любовь к родному дому, к истории родного края, уважение к труду родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

В ФГОС ДО отмечено, что воспроизводство этнокультурной идентичности детей дошкольного возраста рассматривается как важнейшая задача образовательной системы, решение которой требует обеспечения необходимых условий для сохранения и развития национальных культур и языков народов России».

Воспроизводство этнокультурной идентичности детей младшего возраста рассматривается нами как важнейшая задача образовательной системы, решение которой требует обеспечения необходимых условий для сохранения и развития основных форм межпоколенной ретрансляции этнокультурной идентичности, а именно - национальных культур и языков народов России. А в этой области накоплены существенные проблемы.

Наша задача – остановить эти деструктивные тенденции и повернуть их вспять. При этом цепочка зависимостей видится следующей: знание детьми своего этнического языка представляет собой инструмент для восприятия и усвоения этнонациональной культуры, которая, в свою очередь, становится основой формирования полноценной культурной личности, способной к межкультурному диалогу и сотрудничеству, к активной созидательной политической, экономической и социальной жизнедеятельности.

Актуальность Региональной парциальной Программы «Осетия – мой край родной!» заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного языка и истории и культуры родного края. Двуязычная культурная среда – благоприятная почва для того, чтобы у человека не сформировались комплексы, связанные со своей национальной идентичностью. Здесь оба языка – живые, рабочие, содержательные, они усваиваются естественно в разнообразных ситуациях. Тот, кто с детства учил более одного языка, в старшем возрасте легче и лучше усваивает другие языки. Но без употребления язык, как и многие другие явления, погибает. Значение изучения языка состоит не только в овладении основами речи, но и в воздействии на общее развитие личности ребенка. Кроме того, он лучше осознает явления языка и речи в целом, более внимательно относится к родному языку и родной культуре, сравнивает «свое» с «чужим», становится коммуникативно-образованным. Под влиянием занятий совершенствуются познавательные и речевые способности, расширяется кругозор.

Психологически важно, чтобы первоначальные знания о мире были даны ребенку на своем родном языке. Постигая мир в эмоциональном контакте со взрослыми, ребенок пользуется речью для опосредования своих впечатлений, накопления сведений, выражения мыслей и чувств. Если этот процесс скуден недостаточностью формы выражения, почти неизменно сопутствующей речи на чужом языке, то и представления ребенка об окружающем неполны. Кроме того, сберечь свой язык в ситуации двуязычия помогает высокий социально-экономический статус носителей языка и вера в свою родную страну, самоуважение и общее положительное мировосприятие, глубокое знание языка окружения и интерес к родной культуре.

Русский язык, не подавляя тот язык, который связан для ребенка и его семьи с этнической идентичностью, должен также влиять на формирование личности ребенка, поскольку является не только средством межнационального общения народов России и частью общей культурной истории россиян, но и знакомит детей с собственно русской традиционной жизнью. В республике русский язык для большей части детей разной национальности является основой для изучения осетинского языка. В семьях их

научили говорить на русском, в детском саду изучают осетинский язык вместе с детьми других национальностей.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Региональная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования, отмеченных в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 года №1028):

1. Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.

2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

Региональная Программа «Осетия – мой край родной!» разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий.

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Основная цель реализации этнокультурного компонента — заложить нравственные основы, которые помогут детям стать более устойчивыми к негативному влиянию, создать условия, при которых будет формироваться любовь к родному дому, к истории родного края, уважение к труду родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Цель региональной Программы достигается через решение следующих **задач**:

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к **базовым ценностям** осетинского народа: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство многонационального народа республики;

- обеспечение **единых** для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения региональной программы

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической **поддержки семьи** и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- приобщение детей к культурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- поддержка национальной культуры;
- создание языковой среды;
- принцип культурной ценности.
- принцип историко-культурной направленности, предполагающий необходимость изучения фольклора, национального искусства, обычаев и традиций, развитие целостного поликультурного мировоззрения.
- вариативность.

В процессе работы решаются задачи нравственно-патриотического воспитания дошкольников:

- формирование любви к родной республике и интерес к его прошлому и настоящему;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к семье, дому, улице, району, стране;
- воспитание чувства гордости за своих земляков, ответственности за всё, что происходит в республике, сопричастности к этому;
- развитие бережного отношения к родной природе;
- формирование умения ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении и отражать это в своей деятельности.

Педагоги придерживаются следующих принципов:

- принцип системности реализуется в поэтапном познании социума ребенком за счет рассмотрения его с новых позиций на каждом этапе изучения;
- принцип природосообразности позволяет учитывать возрастные особенности дошкольников младшего, среднего и старшего возрастов;
- принцип историзма позволяет сохранить хронологический порядок описания явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (наши дни);
- принцип гуманизации позволяет педагогу встать на позицию ребенка, а также ориентироваться на общечеловеческие понятия;
- принцип синтеза интеллекта, эмоций и действия реализуется через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды деятельности, свойственные ребенку-дошкольнику, и создает условия для активного взаимодействия детей с окружающим миром;

- принцип дифференциации нашел свое отражение в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребенка с учетом возраста, пола, опыта, особенностей эмоционально-познавательной сферы и др.;
- принцип постепенного перехода от более близкого к ребенку, лично значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам;
- принцип интегративности выступает фактором целостного развития ребенка, создания его эмоционального благополучия в детском саду. Создает условия для первых творческих проявлений и становления индивидуальности и реализуется в сотрудничестве с семьей, библиотекой, выставочным залом, музеем и т.п.; в естественном включении материала в базовые программы дошкольного образования;
- принцип преемственности определяет содержание краеведческого материала в условиях непрерывного образования (т. е. в связи с начальной школой).

1.4. Планируемые результаты реализации региональной программы.

Целевые ориентиры.

В дошкольном периоде закладываются предпосылки гражданских качеств, формируется ответственность и способность ребенка к свободному выбору, уважению и пониманию других людей. В условиях дошкольной образовательной организации идет естественное погружение дошкольника в истоки региональной культуры, появляется потребность в познании окружающего мира, общего жизненного пространства, происходит усвоения местных историко-культурных и климатических особенностей, конкретных традиций, национальных, географических, и регионально-культурных особенностей социальной среды.

Через ознакомление с родной природой, культурным наследием и социальным окружением дошкольник начинает осознавать свою принадлежность к своей семье, дому, малой Родине, усваивает при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

В соответствии с ФГОС специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики **возможных** достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах к завершению и имеют условный характер.

К шести годам ребенок: демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые

нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- испытывает к событиям, находящимся за рамками личного опыта, представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его

достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни, знает название своей страны, ее государственные символы;

- имеет представление о живой природе своего региона, может классифицировать объекты по разным признакам, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- проявляет интерес и с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью, различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве, проявляет музыкальные и художественно-творческие способности, принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке, взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста) ребенок: проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятия спортом и ознакомлением с достижениями осетинских спортсменов, соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, способен понимать и учитывать интересы чувства других, договариваться, и дружить, разрешать возникшие конфликты;

- проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию, способен принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях, обществе, его национально-культурных ценностях, государстве и принадлежности к нему, имеет представление о жизни людей в своей республике, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;

- способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусств, имеет предпочтение в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, выражает интерес к культурным традициям своего народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства, обладает начальными знаниями об искусстве, способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания.

Например: -0 балла – ребенок не выполняет задание с помощью взрослого;

-1балл — недостаточный уровень - ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

- 2балла — близкий к достаточному - ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

- 3балла — достаточный - ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Нормативными вариантами развития на конец года можно считать параметры развития от 2,3 до 3х - высокий балл;

-параметры в интервале средних значений от 1,6 до 2,2 средний балл, определяют незначительные трудности организации педагогического процесса в группе.

-среднее значение от 0 до 1,5 баллов низкий уровень, будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данной образовательной области.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействия с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляя индивидуальные образовательные маршруты освоения программы, осознано и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Критерии оценки усвоения содержания программы по этнокультурному воспитанию детей высокого уровня

Старшая группа (5-6 лет)

1. Использует в активной речи потешки, прибаутки, загадки, считалки, образные выражения, пословицы и поговорки.
2. Нартский эпос и сказочных героев, определяет в произведениях изобразительного искусства.
3. Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках, играет в подвижные и хороводные народные игры.
4. Различает мужской и женский народный костюм.
5. Имеет представление о народных промыслах и использует в своих работах.
6. Имеет практические навыки в работе с тестом, тканью, изготовлении самодельных игрушек из соломки, глины, тряпичных кукол.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Определяет название Республики, населенного пункта в котором живет

- определяет названия рек, протекающих в Осетии;
- различает кто такие осетины;
- определяет уклад жизни осетин;
- определяет героев Республики;
- различает праздники народного календаря;
- знает потешки и поговорки;
- определяет песенный фольклор;
- определяет народные музыкальные инструменты;
- определяет игры народные;
- Знает пословицы и сказки;

- определяет народные промыслы;
- определяет осетинских писателей, поэтов и их произведения;
- определяет художников Осетии и их произведения;
- определяет композиторов Осетии и их произведения;
- различает памятники и композиции родного города;
- различает растительный мир Осетии;
- определяет животный мир Осетии.

Формы и методы изучения воспитательно – образовательного процесса:

- наблюдение и опрос;
- педагогическое диагностирование;
- анкетирование и тестирование;
- изучение продуктов детского творчества;
- экспертная оценка.

С целью воздействия этнокультурного образования детей дошкольного возраста на процесс их духовно- нравственного развития, необходимо осуществлять мониторинг в трех направлениях:

- этнокультурное развитие детей;
- этнокультурное образование родителей;
- этнокультурная компетентность педагогов

Система мониторинга

1. Анкетирование педагогов и родителей.
2. Диагностика уровня освоения материала.
3. Мониторинговые исследования каждого направления работы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Региональная программа реализуется через взаимодействие пяти образовательных областей:

Физическое развитие:

- национальные осетинские игры;
- познавательные беседы о значении трав растений Осетии для здоровья;
- осетинская кухня и полезные продукты.

Социально-коммуникативное развитие

- знакомство с укладом жизни осетин;
- знакомство с осетинскими традициями, обычаями;
- познавательные беседы о труде осетин, орудиях труда.

Речевое развитие:

- знакомство с творчеством осетинских писателей, поэтов

- знакомство с нартским эпосом, сказками, легендами
- знакомство с устным народным творчеством.

Познавательное развитие:

- знакомство с историей родного края, его символикой, легендарными личностями
- знакомство с историей Владикавказа, ее достопримечательностями
- знакомство с природой и животным миром Осетии.

Художественно-эстетическое развитие:

- знакомство с творчеством осетинских художников и композиторов
- знакомство с памятниками архитектуры
- знакомство с народными мастерами
- знакомство с музыкальным фольклором и старинными музыкальными инструментами
- знакомство с традиционными праздниками.

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями по программе этнокультурного воспитания

Комплексный целенаправленный и последовательный подход к образованию и воспитанию дошкольника, начиная с самого раннего дошкольного возраста, проходя через все образовательные ступени, постепенно усложняясь по глубине и содержанию, формируется и образывается личность ребенка, как гражданина своей страны. С учетом возрастных особенностей дошкольника, первой задачей является воспитание гордости за родной народ, ценностное отношения к родному языку, традициям и обычаям, привитие чувства сопереживания и ощущения себя частью окружающего мира. В занятиях по всем видам деятельности необходимо воспитывать уважение к старшим, родственникам, окружающим людям, родителям, через знакомство с народными сказками, поговорками, загадками и литературными произведениями осетинских авторов.

Соблюдая важный принцип отбора сведений, использовать, прежде всего, близкий и доступный материал, что соответствует наглядно-действенному и наглядно-образному мышлению дошкольника. В современной педагогической практике активно происходит переход от информационно-объяснительной технологии обучения к деятельностно-развивающей. При этом особую важность приобретают способы усвоения информации, развитие познавательных возможностей детей, включение дошкольника во взаимодействие со взрослым без принуждения, так как только то, что сделано и пережито самим ребенком, становится основой его культуры и опыта. Выстраивать свою работу так, чтобы дошкольник осваивал национальную культуру деятельно - созидательно, творчески погружаясь в нее. На занятиях использовать «педагогику сотрудничества» уводить детей с позиции пассивного усвоения знаний, умений и навыков на позицию творческой активности, инициативы и самостоятельности.

Учитывать природно-климатические и культурно-исторические особенности региона, историческую последовательность обобщающих факторов, переход от родной культуры к другим культурам, от родного порога к другим. Возможность перехода

информационного содержания занятия в практическую деятельность позволяет через привитие любви к членам семьи, к детскому саду, к городу формировать уважительное отношение и любовь к родному краю и стране.

Обучение осетинскому языку как неродному в системе дошкольного воспитания обладает большими потенциальными возможностями. Оно позволяет использовать психофизиологические особенности ребёнка дошкольного возраста, свидетельствующие о быстром усвоении второго языка в данном возрасте. Раннее обучение языкам играет положительную роль не только в развитии интеллектуальных способностей ребёнка, но и даёт возможность приобщения детей к национальному языку и культуре с целью воспитания у них уважения и толерантности к носителям любой другой культуры.

Необходимо способствовать тому, чтобы дети могли говорить на родном языке в семье, в обществе, и не просто говорить, а любоваться родным языком. Одним из путей сохранения национальных языков и культур является раннее языковое образование

Внимание к осетинскому языку как к главному элементу национальной культуры органично и целесообразно воспитывать именно в дошкольном возрасте, когда усваивается разговорный язык, связанный с бытовой сферой общения и с окружающей действительностью, а также язык устного народного творчества.

В результате многочисленных научных исследований было определено, что начинать обучение языку нужно как можно раньше, поскольку именно в детстве, когда язык учится не с самоцелью, а в качестве средства постижения мира, этот путь изучения оказывается наиболее естественным.

Дети, приступившие к изучению языков в раннем возрасте, не только не отстают от своих ровесников, но чаще всего опережают их по многим показателям развития. Обнаружено и аргументировано, доказано, что память у них развита лучше. Такой ребенок обычно размышляет более логично, чем его одноязычный сверстник, и оказывается сообразительнее, почти всегда заостряет внимание на лингвистических явлениях, ему легко даются математика и гуманитарные науки.

2.3. Задачи реализации Программы

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса Региональной программы разработано в соответствии с возрастными особенностями детей с учетом интеграции образовательных областей и рекомендации Федеральной образовательной программы дошкольного образования: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» При реализации задач и содержания региональной программы обеспечивается интеграция воспитания и обучения в едином образовательном пространстве. Задачи воспитания направлены на приобщение детей к **ценностям** Российского народа.

Образовательная среда дошкольной образовательной организации состоит из следующих компонентов:

1. Предметный компонент: все предметы, которые окружают ребенка, наделенные смыслом, реализующие определенную задачу, направленную на развитие ребенка в соответствии с возрастом.

2. Социальный компонент: сверстники, педагоги, окружающие ребенка.
3. Психолого-педагогический компонент: содержание образования, педагогические технологии, результаты освоения образовательной программы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Решение задач воспитания на приобщение детей к ценностям: «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Милосердие», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Старшая группа (5-6 лет)

Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье, детском саду, в общественных местах;
-воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям всех национальностей, проживающих на территории республики, их культурному наследию;
-знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения республики;
-поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю эмоциональный отклик на проявление красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;
-воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Решение задач воспитания на приобщение детей к ценностям: «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа».

Старшая группа

Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности;
-развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
-продолжать воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Образовательная область «Речевое развитие»

Ценности: «Культура», «Красота»

Старшая группа

Речевое развитие детей с учетом национально-регионального компонента включает: обучение детей осетинскому языку в объеме соответственно возрасту

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями и противоположными значениями;

-закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, отрабатывать интонационную выразительность речи;

-продолжать формировать у детей умения использование речевого этикета, формировать культуру общения;

-обогащать опыт восприятия жанров осетинского фольклора и художественной литературы;

-формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорки, загадки, считалки, скороговорки, народные сказки, эпос о нартах, героические песни, предания.

– воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями осетинских писателей и поэтов.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ценности: «Культура», «Красота»

Старшая группа

Развивать эмоциональный отклик на проявление красоты в окружении, произведениях искусства и собственных творческих работах, способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

-формировать духовно- нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного направления;

-расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах, развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

-поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности, самостоятельность, инициативность, индивидуальность творчество;

-продолжать знакомить детей с народным декоративно - прикладным искусством, расширять представления о народных промыслах.

Образовательная область «Физическое развитие»

Ценности:» Жизнь», «Здоровье»

Старшая группа

Развивать умения осознанно, технично, точно выполнять элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

-воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в народных подвижных и спортивных играх;

-продолжать развивать интерес к разным видам спорта и достижениям спортсменов-земляков.

2.4. Формы, методы, способы и средства реализации региональной программы

Организованная образовательная деятельность реализуется через различные виды детской деятельности (игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной) или их интеграцию, выбор которых осуществляется педагогом. Воспитатель предусматривает не только формы организации образовательной деятельности, способы, методы и средства реализации образовательных задач, но и определяет наиболее эффективную модель обучения.

1. Модель – учебно-дисциплинарная предусматривает организованную образовательную деятельность (ООД), содержание, которого реализуется в непосредственно деятельности с детьми.

Воспитатели групп должны систематически закреплять материалы образовательного, языкового, воспитательного образования, опираясь на разнообразие задач и интеграцию детских видов активности.

2. Модель - развивающая предусматривает обучение детей осетинскому языку в условиях непосредственно образовательной деятельности и в ходе режимных моментов. Весь процесс постижения второго языка выстраивается в совместной деятельности, в котором удовлетворяется потребность ребенка в общении.

Специально организованная учебная речевая ситуация предполагает создание отдельной комнаты, в которой будут созданы условия для речевого развития. Она может быть оснащена мультимедийным оборудованием, яркими наглядными пособиями, дидактическими аудио-видео материалами. Такое помещение можно оснастить государственной символикой России и Осетии, фотографиями с изображением столиц России и Осетии, главных достопримечательностей родного города и села, красочными альбомами осетинского и русского декоративно-прикладного искусства, развивающими играми, различными детскими рисунками, проектами, игрушками-персонажами осетинских сказок, детской художественной литературой, предметами для организации сюжетно-ролевых и театрализованных игр.

Образовательную деятельность в ходе режимных моментов воспитатель выстраивает таким образом, чтобы в естественных ситуациях общения закрепить материал, пройденный в рамках организованной образовательной деятельности.

В течение дня необходимо так выстроить общение с ребенком, чтобы он смог вступить в диалог, ответить на вопросы, задать их, выполнить поручение по ходу совместной деятельности, то есть осмысленно осуществлять речевые действия.

3. Модель – личностно-ориентированная реализуется в условиях совместной партнерской деятельности взрослых и детей в течение дня.

Прежде всего, следует обеспечить комфортное нахождение ребенка в группе, где он не должен страдать от того, что не всё понимает. В детском саду, где есть двуязычные дети, каждый взрослый (родитель, воспитатель, младший воспитатель) является педагогом по развитию речи. Они используют возникающие ситуации, чтобы познакомить ребенка с типовыми фразами, употребляемыми в тех или иных обстоятельствах.

Воспитателю следует постоянно называть предметы, находящиеся в окружении ребенка, использовать иллюстрированные картотеки, время от времени брать в руки игрушку-персонаж и разговаривать с ней (меняя голос по роли), давая образец коммуникативных высказываний.

Ребенок нуждается в ярких картинках с достаточно крупными изображениями. Поэтому полезно развешивать большие тематические плакаты, предполагающие название предметов и их свойств.

За педагогом остается право выбора одной из моделей обучения или их комбинирования, а также создание других вариативных моделей.

Формы работы с детьми:

- беседы, тематические прогулки, экскурсии, наблюдения;
- занятия на основе метода интеграции;
- рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток;
- выставки детских работ по декоративно-прикладному искусству;
- дидактические, подвижные, словесные игры;
- экспериментирование с различными художественными материалами;
- развлечения, фольклорные праздники;
- заучивание считалок, прибауток, потешек, стихов, народных песен;
- использование народных игр, в том числе хороводов;
- чтение художественной литературы;
- сюжетно-ролевые игры;
- рассматривание книг, альбомов, просмотр слайдов и видеофильмов об Осетии.

Одна из форм работы с детьми – творческие мастерские.

Цель: приобщение к народным промыслам республики через продуктивные виды деятельности. Работа в творческих мастерских ведётся как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

Значимой частью работы творческих мастерских является кружковая деятельность по лепке из глины.

«Гончарная мастерская»: это знакомство с историей создания игрушки, керамики, изделия из глины, украшенные различными способами, создание декоративных украшений, скульптуры.

«Бисероплетение»: знакомство с историей бисероплетения, различными видами бисера, материалами для работы, с техниками бисероплетения и безопасности при выполнении работ из бисера.

«Декоративная роспись»: знакомство с осетинским орнаментом с одним из самых древних видов народных промыслов народа, использование мотивов осетинского

орнамента. Результаты продуктивной деятельности оформляются в форме тематических выставок.

«Ниткография»: украшения цветными нитками осетинского костюма, кукольной скатерти и постельного белья и т.д.

Проектная деятельность.

Цель: развитие поисковой активности, развитие инициативы, побуждение к творческому выполнению заданий, проявлению своих чувств.

Деятельность по реализации проектов через организацию совместной партнерской деятельности взрослого с детьми, создание условий для самостоятельной деятельности детей, организацию взаимодействия с семьями воспитанников. Темы мини-проектов связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о родной Республике.

1. «Я и моя семья» - способствует воспитанию гуманного отношения к членам семьи, их занятиям, формированию представлений о семейных ценностях и традициях.

2. «Наш город - Дзæуджыхъæу» тема направлена на ознакомление детей с родным городом, его прошлым и настоящим, его достопримечательностями, трудовой деятельностью людей, живущих в городе.

3. «Наша Родина – республика Северная Осетия-Алания»

4. «Художественные ремесла Осетии»

5. «Традиции и праздники народов Алании»

6. «Осетия – спортивная»

7. «Защитники Отечества» и т.д.

Специально организованные уголки краеведения в детском саду должны соответствовать ряду требований: хорошая освещенность в дневное и вечернее время, целесообразность размещения экспонатов, безопасность, доступность, эстетичность, научность и достоверность представленного материала.

Организация этнокультурного центра в возрастных группах, позволяет повысить качество работы с детьми в области ознакомления с историей, традициями родного края. Работая в центре, дошкольники применяют на практике знания, которые они получили при посещении музеев, во время экскурсий с родителями по городу. Работа с детьми по ознакомлению с родным краем ведётся и в книжном уголке, где выставляются книги познавательного характера (иллюстрации о природе родного края, фотоальбомы современного города и исторические фотографии).

При создании предметно-пространственной среды необходимо обеспечить возможность реализации разных видов детской активности с учетом компонентов:

- культуры еды, приготовления пищи;
- культуры воспитания, речевой культуры, как на осетинском, так и на русском языке;
- семейные традиции, праздники;
- двигательной, включая формы активности с учетом традиций: народные подвижные, хороводные, спортивные состязания «Зилахар» и т.д.);
- игровая культура: пособия для сюжетно-ролевых игр куклы с национальной одеждой, обувь, костюмы, посуда, рабочие инструменты;

- познавательно-исследовательской: центры, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов

познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок природы, огород на подоконнике, для исследования и познания ремесленных культур осетинского народа: вязание, чеканка, работа с глиной, природы родного края, памятников культуры;

- центр художественно-изобразительной культуры: живопись, хореография музыкальная литература, народного фольклора, изобразительного творчества, включая декоративно-прикладное искусство, конструирование, музыкальное творчество (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений русских и осетинских композиторов, пение русских и осетинских песен, исполнение русских и осетинских танцев, игра на народных музыкальных инструментах).

Предметно-пространственная среда этнокультурного центра (мини-музей) включает в себя следующие разделы:

- «Моя семья», где дети могут не только показать свои семейные фотографии, но и составить семейное древо; или наоборот уединится одному, рассматривая фото;
- «Город мой - Владикавказ», в котором дети могут заниматься разными видами деятельности – смотреть книги о городе современном и старинном, решать познавательные задачи о городе, путешествовать по районам города (карта города);
- «Природа нашего края», где собраны гербарии, макеты природных зон, растения и животные; здесь дети проводят опыты, ведут наблюдения, изучают свойства предметов и материалов и утверждают в своих предположениях;
- «Хочу все знать» — зона детской художественной литературы, иллюстраций и книг о Владикавказе, Москве, Южной Осетии, Кабардино-Балкарии и других соседних регионах;
- «Игралочка»: настольно-печатные игры по теме «Украсть орнаментом», картотеки пословиц, поговорок, загадок, считалок, потешки, подборка произведений и стихов местных авторов с иллюстрациями;
- «Народные игрушки»: предметы и игрушки: куклы, глиняные персонажи людей, животных;
- «Музыкальные инструменты»: образцы музыкальных инструментов гармонь, арфа, далафандыр, балалайка, барабан и т.д.;
- «Наши герои»: наглядный и демонстрационный материал, медали и макеты военной техники, изготовленные родителями и их воспитанниками;
- «Ремесла»: материал для ознакомления с деятельностью народных умельцев, образцы народного творчества, расписная орнаментом посуда, вышитые салфетки, элементы народного костюма

В детском саду среда организуется как «социокультурная практика», при этом средствами организации среды выступают элементы народной педагогики: мини-музеи, уголки народного творчества, краеведческий уголок.

Среда мини-музея в дошкольном образовательном учреждении предназначена для активной, творческой деятельности детей по таким направлениям, как поисковая, научно-исследовательская, экспозиционная, культурно-образовательная.

Художественные средства - фотографии, фотоальбомы, художественная литература, видеоматериалы о городе, республике, природе родного края.

Социально - средовые средства включают в себя семейную среду (обычаи, традиции, обряды).

Отличие краеведческого мини-музея дошкольного учреждения от настоящего музея заключается в следующем: в настоящих музеях трогать ничего нельзя, а в краеведческом мини-музее учреждения не только можно, но и нужно! Музей дошкольного образовательного учреждения можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Музей — результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

В работе с участниками образовательного процесса используются разные формы работы:

С родителями: создание мини-музея, проведение конкурсной работы среди родителей воспитанников, выставки семейных поделок, оформление альбомов «Моя семья», «Как мы проводим выходные», «Мы за здоровый образ жизни». Устраивать традиционные национальные праздники с участием родителей, совместные экскурсии в музеи города, посещение спортивных мероприятий.

С педагогами: проведение конкурсов среди педагогов ДООУ «Лучший этнокультурный центр в группе», «Национальные игры», «Конкурс лэтбоков», стенгазет «Мама на работе!», «Мой папа самый лучший!».

Организация семинаров, мастер-классов по организации народных игр с детьми, изготовление демонстрационных материалов, изготовление дидактических игр для детей.

С детьми: проведение конкурсных работ «Мы рисуем мир!», «Конкурс чтецов», поделок, альбомы – эстафеты «Моя семья», «Как мы проводим выходные». Проектная деятельность, опытно-исследовательская работа, наблюдения детей в природе, трудовая деятельность на участке детского сада, художественное творчество детей, сюжетно-ролевые игры национально - регионального содержания «Путешествие на галзарме», «Мы пришли в музей».

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по реализации Программы.

Основная цель сотрудничества: обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи, повышение воспитательного потенциала, возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс.

Задачи сотрудничества:

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установление партнерских отношений для решения образовательных и воспитательных задач;
- создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки и сотрудничества, приобщать родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в воспитании и обучении детей;

- вовлечение родителей в образовательный процесс;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с детьми и родителями осуществляется через:

- приобщение родителей к педагогическому процессу;
- расширение сферы участия родителей в организации жизни образовательного учреждения;
- пребывание родителей на занятиях в удобное для них время;
- создание условий для творческой самореализации детей и родителей;
- информационно – педагогические материалы, выставки работ детского творчества, которые позволяют родителям ближе познакомиться со спецификой учреждения, знакомство с воспитательной, развивающей средой;
- проявление понимания, терпимости и такта в воспитании и обучении ребёнка, стремление учитывать его интересы, не игнорируя чувства и эмоции;
- уважительное взаимное отношение семьи и образовательного учреждения.
- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на полилингвальное воспитание и образование ребенка;
- участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета.

Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- лекторий для родителей;
- день открытых дверей;
- организация работы детско-родительского клуба
- проведение совместных мероприятий (выставки, конкурсы)
- анкетирование и тестирование родителей;
- индивидуальные консультации специалистов родного языка;
- наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы;
- экскурсии по городу (селе) на природу в лес, в горы;
- совместные с родителями праздники, спектакли на родном языке.

Ключевой принцип взаимодействия – приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, и воспитанников, использованию в воспитательном процессе :

- знаки и символы республики, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природу и безопасность;
 - компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
 - компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий;
 - компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
 - компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
 - компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру республики, знакомства с особенностями традиций осетин.
- Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для среды необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Программа оставляет за Организацией **право самостоятельного подбора** разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации региональной программы.

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого
- . 4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности;

2. Центр безопасности;
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители;
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей;
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки;
6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия;
7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире;
8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей;
9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей;
10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ;
12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей.

РППС в центрах активности **может** включать, в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, следующие разделы:

«Книга – лучший друг» это раздел центра детской художественной литературы, иллюстраций и книги об Осетии, России и о соседних регионах, книги и альбомы познавательного характера по знакомству с малой Родиной, художественная литература о республике, о ВОВ, творчество местных писателей и поэтов, подбор журналов и газет о родном городе, книжки-самоделки и лэпбуки сделанные совместно с родителями.

«Природа нашего края», где собраны коллекции, гербарии, макеты природных зон, виды гор, растения и животные; здесь дети проводят опыты, ведут наблюдения, изучают свойства предметов и материалов и утверждают в своих предположениях;

«Хочу все знать» «Красная книга Осетии»,

«Игралочка»: настольно-печатные игры по теме краеведения, картотеки на тему «Игры разных народов», «Загадки народов РФ», «Пословицы, поговорки», подборка произведений и стихов местных авторов;

«Национальный сундучок»: «Шкатулка осетинских слов», картотека народных игр, материал для игр и ознакомления с орнаментом, национальной одеждой, бытом.

«Народные игрушки»: предметы и игрушки старины, игрушки-самоделки;
 «Музыкальная палитра»: образцы осетинских музыкальных инструментов, портреты композиторов, артистов;
 «Наши герои»: наглядный и демонстрационный материал, медали и макеты военной техники, изготовленные родителями и их воспитанниками:
 -стенгазеты тематические «Вспомним их поименно», «Освобождение Кавказа»
 «Легендарные личности», «Труд людей родной земли»;
 «Мастерская»: материал для ознакомления с деятельностью народных умельцев, образцы народного творчества, расписная посуда, вышитые салфетки, элементы народного костюма;
 «Осетия спортивная» - материал по знакомству со спортивными достижениями наших земляков (борцы, футболисты, штангисты, фехтовальщицы, гимнастки и т.д.) с последними спортивными событиями.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимые для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО).

Ценности истории и культуры родного края дети могут познавать в «Мини-музее», или «Осетинская сакля» цель которого - повысить качество работы в области ознакомления с историей, традициями и культурой родного края. Специально организованные помещения в детском саду должны соответствовать ряду требований: хорошая освещенность в дневное и вечернее время, целесообразность размещения экспонатов, доступность, эстетичность, научность и достоверность представленного материала по знакомству детей:

- с историей родной Республик
- с укладом жизни осетин;
- с особенностями взаимоотношений в осетинской семье;
- обычаями и традицией родного края;
- с бытом осетин в старину, предметами осетинского быта, их назначением;
- с осетинской кухней;
- с убранством комнаты для гостей;
- с народными инструментами, с их звучанием, историей их возникновения;
- с развлечениями и играми осетин - с осетинским фольклором, разнообразием его жанров;
- организовать сюжетно-ролевые игры.

Старшая группа

1. Символика Республики Северная Осетия-Алания (герб, флаг, гимн). Информационный и фотоматериал.
2. Куклы в осетинской национальной одежде (мальчик и девочка).
3. Информационный и наглядный материал о родном городе/селе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).
4. Информационный и фотоматериал о столице г. Владикавказ.
5. Информационный и наглядный материал о Республике Северная Осетия-Алания (города и села, животный и растительный мир).
6. Информационный материал о быте и жизни осетин.
7. Портреты осетинских писателей, их произведения. Осетинские

народные сказки и нартовские сказания.

3.3. Материально - техническое обеспечение региональной Программы

Организация должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения региональной Программы.

2. Выполнение Организацией требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

В зависимости от возможностей, Организация может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, изостудий мини-музеи, осетинская студия для организации сюжетно-ролевых игр, экологических троп на территории Организации, позволяющих расширить образовательное пространство и знакомство с историей родного края.

Организация должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией, мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты,

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации региональной Программы

5-6 азд.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, скороговорки, прибаутки

«Къоппа-къоппа-кæбæлдзыг...», «Цъиви-цъиви, цъиу...», «Æнгуылдз лæппу, кæм уыдтæ»

«Дзæуджыхъæу» Дзасохты М., «Нæуæгбонты зарæг», «Дзывылдар» Хетæгкаты К., «Мамæйы ныхас» Хабæты Р., «Мæн цы фæнды» Царукъаты В., «Уалдзæг», «Авдæн» Дауыраты З. «Заз бæлас» Чеджемты Г., «Зымæг Кайтыхъты Г., Джимиты К. «Уалдзыгон изæр», «Бæлон», «Тæрхъус рувасыл хинæй куыд рацыд» Аргъау «Арс, Рувас æмæ Бирæгхъ», «Дзæргъ æмæ бирæгъ», «Рувас æмæ къæбыла», «Алып», «Зæронд бирæгхъ», «Бирæгъ æмæ Гадзайы авд сæгъы», «Чичи æмæ Бечи» Чеджемты Г., «Яблоко нартов»,

3.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по реализации региональной программы.

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028
- Письмо Минобрнауки России от 09.10.2017г №ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»
- Инструктивно-методическое письмо по организации воспитательно-образовательного процесса на осетинском языке в дошкольных образовательных организациях РСО-Алании в соответствии с ФГОС ДО. Утверждено Министерством образования и науки РСО-Алании от 11.10.2016г.
- Концепция развития поликультурного образования в Российской Федерации <http://www.mon.gov.ru>
- Постановление Правительства Республики Северная Осетия _Алания «О концепции осетинского национального образования и планах реализации Утвержден Постановлением Правительства РСО-Алании 23.04.2004г
- Закон РСО-Алании «Об образовании в Республике Северная Осетия – Алания статья 8. Язык образования. №61-рз от 27.12.2013г
- «Этнокультурные проблемы дошкольного образования». Т. Камболов (Северо-Осетинский государственный педагогический институт, г. Владикавказ, Россия)
- Алборов Ф.Ш. Музыкальная культура осетин. Владикавказ 2004г.

Рекомендуемые учебные издания

Методические пособия (конспекты занятий) на русском, осетинском и дигорском диалекте, разработанных кафедрой ЮНЕСКО Северо-Осетинского государственного педагогического института и рекомендуемых республиканским экспертным советом при Министерстве образования и науки Республики Северная Осетия –Алания к использованию в дошкольных образовательных организациях. Владикавказ 2016 год):

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- Гугкаева Л.К. Развитие музыкальных способностей (с 3х до 7 лет);
- Осокина Н. Г Развитие художественных способностей (с3х до 7 лет)
- Гаджинова –Хабалова Р, Воложанин Е. «Арвердын» Владикавказ 2012г.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Гульчеев-Дзадзаева Р.М. Программа по развитию осетинского языка (3х- 7лет);
- Гульчеева-Дзадзаева Р.М. Развитие осетинской речи (дигорский и иронский);
- Цакулова А. Г. Обучение осетинскому языку (3х-4 и 4х-5лет);
- Джимиева К.Т. Программа по обучению осетинскому языку (3х-7лет);
- Джимиева К.Т. Обучению осетинскому языку (5-6 и 6-7 лет);
- Бестаева З.З., М.С. Тезиева, Дзусова Р.В. Обучение русскому языку (3х-7лет)
- Стольников Т.М. Развитие русской речи. Грамота (5-6 и 6-7 лет)

Образовательная область «Ознакомление с окружающим»

- Маркина М.В. и Шашлова В. Ю. Ознакомление с окружающим миром (3х-7лет);
- Бестаева З.З. Методическое пособие для детей 2-3 лет «Календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы»

Сборники произведений для детей дошкольного возраста И.В. Караевой и К.Т. Джимиевой на русском и осетинском языке

**Комплексно-тематическое планирование организации образовательной деятельности
в старшей группе**

Мес яц	Тема ООД	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ	«Большая дружная семья»	Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье. Обогащать представления о семье, семейных и родственных отношениях членов семьи, ближайших родственников по линии матери и отца, научить ориентироваться в родственных отношениях, учить правильно, называть себя по отношению к другим членам семьи, воспитывать чувство преданности и любви к семье. Рассматривать проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Сюжетно-ролевая игра «Семья»
	«Моя группа самая красивая!»	Продолжать учить детей соблюдению правил поведения в детском саду. Знакомить детей с устройством простейшего плана помещений группы и участка. Знакомить с условными знаками и символами, обозначающими занятия людей. Усвоение детьми знания по составлению простейшего плана группы. Формировать у детей представления о профессиях взрослых и их профессиональных обязанностях.
ОКТАБРЬ	«Как жили осетины в старину»	Пробудить интерес детей к культуре и истории родного края , формировать эстетическое и нравственное восприятие, воспитывать активную гражданскую позицию, патриотизм на примерах истории и культуре Осетии,- бережное отношение к культурному наследию своего края, своей малой Родины, гордость за свой край. Продолжать знакомить с предметами старины, их названием предназначением, воспитывать интерес к быту осетинского народа
	«Осенний урожай»	Учить детей устанавливать причинно-следственные связи, располагать события в определенной последовательности (на примере получения подсолнечного масла). Знакомить с процессом производства и потребления продуктов. Знакомить с профессиями работников сельского хозяйства. Продолжать учить ценить труд работников села.
	«Рисование горного пейзажа с осетинской башней».	Приобщать детей к истории родного края. Познакомить с назначением осетинских башен, пробудить интерес к истории родного края, к архитектурным памятникам Осетии. Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (величина, форма), но и характерные детали, соотношения предметов и их частей по величине расположению

		соотносительно друг друга.
Н О Я Б Р Ъ	«Мой город-Владикавказ»	Воспитание любви к своему городу – столице республики. родному краю, воспитание уважительного отношения к соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности. Знакомить с условными знаками и символами, используемые в городе (Фатима, барсы) гербом города. Учить соблюдать правила поведения в общественных местах. Знакомить с символикой.
	Беседа на тему «Осетинская кухня»	Рассказ о национальных блюдах. Приобщение к традиционной культуре через знакомство с блюдами осетинской кухни. Хлеб пшеничный, осетинский сыр, дзыкка из сыра, чурек кукурузный (осет. кæрдзын), запиваемый молоком либо простой ключевой водой. Самым важным блюдом на осетинском столе раньше и сейчас являются пироги. Их начинка: картофель, мясо, сыр, листья свеклы, тыква, ягоды, капуста, черемша. Мясо, шашлык фыдчин раньше только на праздничном столе. Среди национальных напитков самыми излюбленными было пиво. По преданию, пиво изобрела Шатана, главная героиня нартовского эпоса осетин. Разработка и составление правил питания в группе. Разговор о правилах соблюдения этикета.
	Лепка из глины «Птичка-свисток»	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством, расширять представления о народных игрушках. Развивать эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире, произведениях искусств и собственных творческих работах, способствовать освоению эстетических оценок, суждений. После просушки изделия нанести кистью орнамент
Д Е К А Б Р Ъ	«Мой край»	Обогащать представление детей о малой родине, поддерживать любознательность по отношению к родному краю, почему именно так устроен населенный пункт, знакомить со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивать умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных сооружениях, расширить представление о родном крае, познакомить детей с названиями городов, поселков, рек, воспитывать гордость за родной край, желание быть ему полезным.
	Чтение эпоса о нартах «Яблоко нартов».	Воспитание интереса к художественной литературе, обогащать опыт восприятия жанров фольклора – нартский эпос. Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на портреты персонажей, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа)
	«Закат над городом» Рисование акварелью	Продолжать развивать эстетические чувства, эмоции, вкус, умения наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей ребенка действительности, природе. Формировать духовно нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусств.
Я Н В А Р Ъ	«Цирковое представление»	Воспитывать бережное отношение к дрессированным животным. Формировать представление о профессии артиста цирка, их профессиональных принадлежностях и занятиях. Развивать воображение детей в процессе придумывание цирковых

		номеров. Учить соблюдать правило поведения во время выступления детей.
	«Зимние игры и соревнования»	Учить детей правильно вести себя на морозе, соблюдать правила катания на санках. Формирование основ здорового образа жизни, уточнить представления детей о здоровье, факторах, влияющих на него. Составление детьми правил соревнований. Организовать игру - соревнование. Знакомить со спортивными профессиями.
ФЕВРАЛЬ	«Путешествие в горы»	Формирование первоначальных представлений детей об образе жизни людей в горных селениях, о зависимости образа жизни людей от климатических условий, особенностях их культуры. Развивать умения выделять сходство и различие архитектурных сооружений одинакового назначения.
	«Терек-река бурная»	Дать представление о значении рек в Осетии. Формировать элементарные представления детей об использовании воды и ее силе. Прививать желание не расходовать зря природные ресурсы. Учить устанавливать простые связи между явлениями природы. Формировать не потребительские отношения к природе, навыки рационального природопользования. Планирование и реализация проекта «Круговорот воды в природе»
	Аппликация «Осетинский Танец»	Продолжать формировать умение детей создавать сюжетные изображения по представлению, развивать чувство композиции. Закрепить приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство цвета, колорита, композиции.
МАРТ	«Мама милая моя!»	Беседа о предстоящем женском празднике. Знакомить с профессиями, в которых женщины добились значительных успехов. Учить ценить труд, уважительно относиться к выполнению работы на дому, независимо от того, кто ее выполняет- мама или бабушка.
	«Вид с птичьего полета»	. Учить детей ориентироваться по карте Осетии. Отмечать и находить реки, горы, равнины, города Осетии. Знакомить с составлением простейших планов, схем окружающего пространства. Закрепить знание основной символики республики (флаг, гимн, герб)
	Праздничная открытка	Способствовать у детей овладению композиционным умениям, учить располагать предмет на листе бумаги с учетом его пропорции. При рисовании карандашами передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. Познакомить с правилами дарения подарка. Организовать сюжетно-ролевую игру «В гости к нана»
АПРЕЛЬ	«К нам с гор пришла весна»	Учить детей уважать культуру своего народа. Продолжать знакомить с особенностями времени года в нашей республике. Отметить снежные вершины в горах, а в городе ярко светит солнце, цветут деревья и цветы Формировать первоначальное представление детей об образе жизни людей в горах, о зависимости образа жизни от климатических условий, формировать начала экологически грамотного поведения.

	Беседа «Труд осетин на равнине и в горах»	Воспитание ценностного отношения к наследию своего народа, к нравственным и культурным наследиям Осетии, дать понятие о земледелии предков: на равнине— земледелие, сеяли пшеницу, кукурузу, ячмень. В горах земледелие и скотоводство (овцы, козы, крупный рогатый скот) Главное орудие труда в горах соха с упряжкой парой быков, на равнине тяжёлый плуг, в упряжке волов. Преобладало овцеводство и козоводство, на равнине — крупный рогатый скот, лошади. Были развиты домашние промыслы, ремёсла производство сукна, овчины, мебели, посуды, резьба по дереву и камню, кузнечное, ювелирное, вышивка.
	Лепка «Пивная чаша»	Продолжать формировать у детей первоначальную культуру, обогащать предметно-практическую деятельность: интерес к народным предметам, выделять их свойства, качества и способы использования. Продолжать учить соблюдать простейшую последовательность действий с предметами, не отступая от поставленной задачи. Используя игровую ситуацию, знакомить детей с народными традициями.
МАЙ	Телевидение «Осетия-Иристон»	Сформировать представление о средствах коммуникации в Осетии. Формировать представление детей о профессии людей, работающих на телевидении (журналист, телеведущий, оператор), их профессиональными принадлежностями и занятием. Напомнить какие передачи для детей на канале «Осетия Иристон» Организация сюжетно-ролевой игры «Телевидение»
	Новости с майских праздников «1 МАЯ» «День Победы»	Дать представления о событиях связанных с празднованием майских праздников в Осетии. Воспитывать у детей чувство любви к своей Родине. Сюжетно-ролевая игра «Радиопередача» Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу. Иметь культурно-историческое представление об Осетии и России.
	«Шапочка для невесты». Орнамент	Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с осетинским орнаментом как вид искусства. Развивать эстетические интерес, эстетические предпочтения, желание познавать искусство своего народа. Расширять представления о художественных промыслах осетин.