

**Принято**

Педагогическим советом  
МБДОУ № 16 ст. ст.Луковской  
Протокол № 1  
от « 29 » августа 2025 г.

**Утверждено**

Заведующий МБДОУ № 16  
Луковской

Т.Н.Книжникова

Приказ № 152

от 29 августа 2025 г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**

**средней группы «Сказка» на 2025/ 26 учебный год  
разработана на основе Федеральной образовательной программы  
дошкольного образования и Федеральных государственных  
образовательных стандартов дошкольного образования  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад № 16 ст. Луковской Моздокского района  
РСО –Алания**

Разработала воспитатель  
средней группы:  
Никифорова И.А.

РСО - Алания  
Моздокский район  
2025 г.

№ п/п	Содержание	Стр .
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	4
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	4
	Цели и задачи реализации Программы.	5
	Психолого –педагогическая характеристика особенностей развития детей второй младшей группы	6
<b>1.1.2</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>	9
.		
<b>1.1.3</b>	<b>Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика достижения планируемых результатов)</b>	11
<b>1.2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	15
	Приоритетные направления развития	15
	Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов	21
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	23
<b>2.1.</b>	<b>Содержание образовательной деятельности по областям</b>	23
	Социально – коммуникативное развитие	28
	Познавательное развитие	27
	Речевое развитие	32
	Художественно – эстетическое развитие	36
	Физическое развитие	46
<b>2.1.2</b>	<b>Вариативность форм, способов, методов и средств реализации программы</b>	52
<b>2.1.3</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	60
.	Модель организации образовательного процесса	66
	Способы и направления детской инициативы	68
<b>2.1.4</b>	<b>Особенности взаимодействия с семьями воспитанников</b>	71
<b>2.2.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	76
	<b>Пояснительная записка</b>	76
<b>2.2.1</b>	<b>Целевой раздел Программы воспитания. Цели и задачи воспитания</b>	78
.		
	Направления воспитания	79
	Патриотическое направление воспитания	79
	Духовно – нравственное направление воспитания	80
	Познавательное направление воспитания	81
	Физическое и оздоровительное направление воспитания	81
	Трудовое направление воспитания	81
	Этико - эстетическое направление воспитания	82
	Целевые ориентиры воспитания детей 3-4 лет на завершения освоения программы	83

<b>2.2.2</b>	<b>Содержательный раздел Программы воспитания</b>	84
.	Уклад группы	84
	Традиции группы ( Комплексно – тематическое планирование)	85
	Основные характеристики уклада группы	87
	Перспективно – тематический план работы по региональному компоненту	88
	Задачи воспитания в образовательных областях	124
	Формы совместной деятельности в образовательной организации Работа с родителями (законными представителями) воспитанников	127
	Перспективный план работы с родителями	130
	События образовательной организации	133
	Комплексно – тематическое планирование событий	134
	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	135
<b>2.2.3</b>	<b>Организационный раздел Программы воспитания</b>	147
.	Организация предметно-пространственной среды	147
	Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания	154
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	155
<b>3.1.</b>	<b>Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Федеральной программы</b>	155
	Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня	159
<b>3.1.2</b>	<b>Федеральный календарный план воспитательной работы</b>	163
.		
<b>3.1.3</b>	<b>Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы)</b>	167
<b>3.1.4</b>	<b>Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организаций образовательной работы</b>	169
<b>3.1.5</b>	<b>Региональная программа этнокультурного воспитания детей дошкольного возраста «Осетия-мой край родной»</b>	199

## **1. Целевойраздел**

### **1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа образования детей средней группы МБДОУ - детский сад № 16 ст. Луковской разработана на основе Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОПДО), и Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

Рабочая программа образования объединяет обучение и воспитание в единый процесс, обеспечивает разностороннее развитие детей 4-5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социальному – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому.

Рабочая программа образования построена на основе нормативных документов:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155г. «Обутверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Обутверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

- Приказ МИНИСТЕРСТВА РОССИИ от 31.07.2020 N 373 «Обутверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

- СанПиН1.2.3685-21«Гигиеническиенормативыитребованиекобеспечениубезопасности(или)безвредностидлячеловекафакторов среды обитания»,утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФот 28.01.2021 №2;
- <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

4

- Лицензией на осуществление образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования от 23.10.2020г №2709.

<https://lukovskaya16.tvoysadik.ru/>

- Уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 16 ст. Луковской Моздокского района РСО-Алания.

## **ЦелиизадачиреализацииПрограммы**

(соответствуютп.1.5, 1.6.ФГОСДОиФОПстр.4-5п.14.1,14.2)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)

### **Цельпрограммы**

являетсяразностороннееразвитиеребенкавпериоддошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственныхценностейнародов РФ,историческихнационально-культурных традиций.

Цель программыдостигаетсячерезрешениеследующихзадач:

- **обеспечениеединыхдляРФсодержанияДОипланируемыхрезультатов�� военияобразовательной программыДО;**
- **приобщениедетей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовымценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы**  
человека,патриотизм,гражданственность,высокиенравственныеидеалы,крепкаясемья,созидательныйтруд,приоритетдуховногонадматериальным,гуманизм,милосердие,справедливость,коллективизм,взаимопомощьвзаймоуважение,историческаяпамятьипреемственностьпоколений,единствонародовРоссии;создание условий для формирования ценностного отношения к

окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмыслиения ценностей;

- **построение (структуривание) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;**
- **создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей индивидуальных возможностей;**
- **охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;**

5

- **обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;**
- **обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;**
- **достижение детейми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.**

## **Психолого –педагогическая характеристика особенностей развития детей средней группы**

Характеристика воспитанников средней группы 4-5 лет необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса.

Образовательный процесс в средней группе строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Реализация режимных моментов, комплексного-тематического планирования и ряда мероприятий идет с учетом особенностей климата, природных условий, экологической обстановки из здоровья воспитанников.

В группе создаётся доброжелательная, психологический комфортная атмосфера, воснове

которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Наполняемость средней группы составляет 20 воспитанников : Мальчики-11 и Девочки- 9

Комплектование группы определяется:

- Правилами приема на обучение по образовательным программам в МБДОУ - детский сад № 16 ст. Луковской.
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами;
- Уставом МБДОУ - детский сад № 16 ст. Луковской.

6

### **Средняя группа (пятый год жизни)**

#### **Росто весовая характеристика**

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см вчетыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см вчетыре года до 110 см в пять лет.

#### **Функциональное созревание**

Данный возраст характеризуется интенсивным созреваниемнейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон между полушариями связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тел мальчиков и девочек.

**Психические функции.** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является я память. В четыре-

пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность не произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым.

Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами исследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды

деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни у ребенка усиливается произношение звуковидикции, расширяется словарь, связанный с диалогической речью. Речь становится предметом активности детей.

7

Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается языковая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, они могут меняться в ходе игры. Играносит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смешается сконца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступное конструирование по схеме, по условию или замыслу, а также планирование по последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении с взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность

уважения к стороне взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его охвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость

представляет собой возрастной феномен. С сверстниками продолжает формироваться я ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличается ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на охвалу другого ребенка с другой стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формирует ся стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существует троицкая регуляция, включая механизмы поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных

в данной роли. Ребенок способен осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувствостыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения

своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

## **1.1.2. Планируемые результаты освоения программы**

**(соответствуют ФГОС ДО п.4.6 стр. 24-25 и ФОП стр.8 – 10 п.15.3.1.)**

**<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>**

**[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)**

**Планируемые результаты освоения Рабочей программы** – это целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

### **К пяти годам:**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывая потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно интересуется выполнением снарядов и движений, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать правила здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае необходимости;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, поприме-руп педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к

самовыражению в деятельности, к признанию иуважениюсверстников;

-**ребёнок** познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневнойжизни;

-**ребёнок**самостоятенвсамообслуживании;

-**ребёнок** проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражаетэтипредставления виграх;

-**ребёнок** стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместныйтрудсо взрослыми илисверстниками;

-

**ребёнок**инициативенвразговоре,используетразныетипырепликипростыеформы объяснительнойречи,речевыеконтакты становятсяболеедлительными иактивными;

-**ребёнок** большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной иречевойвыразительности;

-**ребёнок** самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослогосоставляетописательныерассказы и загадки;

-**ребёнок**проявляетсловотворчество,интерескязыку,с

интересомслушаетлитературныетексты,воспроизводиттекст;

- **ребёнок** способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он былсоздан;

-

**ребёнок**проявляетстремлениеобщениисосверстникамивпроцессепознаватель нойдеятельности,осуществляетобменинформацией;охотносотрудничаетсвзрос лыминетолько в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокойактивностьюи любознательностью;

- **ребёнок** активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности

объектовприроды,обследовательскиедействия;объединяетпредметыиобъектывв идовыекатегориис указаниемхарактерныхпризнаков;

-

**ребёнок**задаетмноговопросовпоисковогохарактера,включаясьвдеятельностьэк спериментирования,используетисследовательскиедействия,предпринимаетпоп ыткисделать логическиевыводы;

- **ребёнок** с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейномбыте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, вДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторыхпамятных местах

-**ребёнок** имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного

края,ихособенностях,свойствахобъектовнеживойприроды,сезонныхизменениях вжизниприроды,явленияхприроды,интересуетсяприродой,экспериментирует,по

ложительно относится к всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- **ребёнок** владеет количественными и порядковыми счётами в пределах пяти, умением не посредственно сравнивать предметы по форме и величине, различать части суток, знает

их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- **ребёнок** проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- **ребёнок** проявляется в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные изобразительные средства;

- **ребёнок** использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвовать в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- **ребёнок** создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими изобразительными умениями;

- **ребёнок** называет роль доначала игры, обозначает новую роль походу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- **ребёнок** принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к

результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **1.1.3.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов** (соответствует п. 3.2.3 ,п. 4.3. ФГОС ДО стр. 15 и ФОП стр.18 – 20 п.16.1 – 16.10. )

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)

**Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов** направлена на изучение деятельности, интересов, предпочтений, склонностей, личностных и особенностей, способов взаимодействия с взрослым и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременноносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

**Цели педагогической диагностики**, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В пункте 3.2.3 ФГОС ДО указано, что «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей», которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов детей 4-5 лет в МБДОУ № 16 ст. Луковской соответствует следующими **требованиями ФГОС ДО:**

- ❖ **«планируемые результаты освоения основной образовательной программы** ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- ❖ **целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке**, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным

- требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- ❖ **освоение Программы** не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

**Результаты педагогической диагностики** (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих **образовательных задач**:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

**Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО**  
(п.16.5ФОПДО стр.

19)<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

- **На начальном этапе** освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая диагностика**) .

- **На завершающем этапе** освоения программы его возрастной группой (**заключительная, финальная диагностика**).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов **стартовой и финальной** диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- **наблюдения,**
- **свободные беседы с детьми,**
- **анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.),**
- **специальных диагностических ситуаций.**

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

**Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.**

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений

детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др.

**Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.**

**Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка.**

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

**Анализ продуктов детской деятельности** может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

**При необходимости используется психологическая диагностика (ФОП п. 16.10 стр. 20) развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей(законных представителей).** Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

**Педагогическая диагностика в средней группе МБДОУ – детский сад № 16 ст. Луковской** проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный

процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводиться на начало и конец учебного года.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы: Н.В.Верещагина «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации, разработано в соответствии с ФГОС.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Так же педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

Объект педагогической диагностики (мониторинг)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей. «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности -Свободные беседы -Специально диагностические ситуации  При необходимости специальные методики диагностики.	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению. (ФГОС ДО п.2.9– 2.10 стр. 10)**

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. **Обязательная (инвариантная)** часть соответствует

ФОП ДО и составляет 60% от общего объема Программы. Часть, **формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)**, составляет 40% от общего объема Программы; ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

В структуре Рабочей программы Часть формируемая участниками образовательных отношений, включает **Содержание Национально-Регионального Компонента**, которое направлено на формирование у детей дошкольного возраста 4-5 лет представлений о Малой Родине, ее историческом прошлом, настоящем и будущем; с целью изучения культурных традиций родного края и знакомства с его достопримечательностями, воспитания чувства любви к своей Родине, развития осознания детьми принадлежности к своему народу,уважительного и доброжелательного отношения к людям другой национальности.

При осуществлении работы по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников **средней группы** педагоги ориентируются на образовательные потребности, интересы и мотивы детей и их родителей, выбрав приоритетные направления:

<b>Приоритетные направления развития</b>	<b>Программы</b>
Социально-коммуникативное и Познавательное развитие	Парциальная программа «Добропожаловать в экологию!». Авт. О.А. Воронкевич от 3- до 7
	Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Авт. Л.Л. Тимофеева
	Региональная программа эколого-патриотического воспитания дошкольников «Мой край – моя святыня» Л.А. Бобылевой, А.В. Султановой от 3 до 7 лет

### **Парциальные программы дополняют содержание образовательных областей**

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать у детей младшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям, стремление сохранять национальные ценности.

<b>Познавательное развитие</b>	Приобщать детей к истории. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление через знакомство с культурой.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций. Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
<b>Физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.

## **Парциальная программа «Добропожаловать в экологию!» от 3 до 7 лет Авт. Воронкевич О.А.**

**Цель программы:** воспитание у ребенка основ экологической культуры.

**Задачи:**

- развивать познавательный интерес к природе;
- развивать психические процессы, логическое мышление;
- развивать познавательно-исследовательскую деятельность;
- формировать представления о системном строении природы;
- воспитывать осознанное бережное отношение к природе.

**Принципы:**

- **принцип культурного своеобразия:** построение и/or корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- **принцип сезонности:** построение и/or корректировка познавательного содержания программы с учётом природных климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- **принцип систематичности и последовательности:** постановка и/or корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошоизвестного к малоизвестному и незнакомому»;
- **принцип цикличности:** построение и/or корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- **принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;**
- **принцип природного своеобразия:** постановка и/or корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей-взрослых особенностей индивидуальных способностей.

## **Планируемые результаты освоения программы «Добро пожаловать в экологию»**

- Сформированы элементарные навыки экологической культуры у детей;
- Сформировано бережное и ответственное отношение к природе;
- Развита познавательная активность дошкольников по экологическому воспитанию.
- Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей;
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Называет времена года в правильной последовательности;
- Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их;
- Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи

## **Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Авт. Л. Л. Тимофеева.**

**Цель программы:** формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

### **Задачи:**

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами

безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;

- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях,

семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;

- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять

саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;

- развитие воображения, прогностических способностей, формирование

умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;

- развитие коммуникативных способностей, помочь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности

для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);

- формирование основных физических качеств, двигательных умений,

определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;

- формирование начала психологической готовности к осуществлению

безопасной жизнедеятельности;

- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

### **Принципы :**

- **принцип научности**, обеспечивающий объективность предлагаемой вниманию детей информации; представленность в содержании программы всех компонентов структуры культуры безопасности (системность содержания);
- **принцип сбалансированности**, определяющий равнодолевое соотношение компонентов содержания, ориентированных на развитие эмоционально - чувственной и поведенческой сфер личности дошкольника;
- **принцип комплексности**, предполагающий наличие компонентов содержания, обеспечивающих становление субъективного отношения к вопросам личной безопасности, безопасности окружающих людей и природы (формирование культуры безопасности на уровне индивида); развитие мотивационно-потребностной, эмоционально-волевой и познавательной сфер личности (формирование культуры безопасности на уровне субъекта);
- **принцип адекватности** возрастным особенностям (уровень восприятия, самостоятельности, направленность интересов и др.) на каждом этапе развития детей;
- **принцип событийности**, определяющий возможности содержания как основы созидательного, взаиморазвивающего общения детей и взрослых;

- **принцип концентричности содержания**, определяющий постановку различных задач при изучении одних и тех же разделов программы в разные возрастные периоды;
- **принцип антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей**, предполагающий применение знаний (навыков, компетенций, опыта), полученных в ходе его освоения, в процессе формирования культуры безопасности; активность ребенка в образовательном процессе.

### **Планируемые результаты освоения программы «Формирование культуры безопасности у детей»:**

- Знает об источнике опасности, но не располагает информацией о том, как вести себя в угрожающей ситуации (при таком уровне подготовленности ребенок оказывается в состоянии избегать опасных ситуаций, действий, усугубляющих, ухудшающих опасную ситуацию);  
Оосведомлен об источнике опасности и о способах обеспечения личной безопасности, но не владеет ими практически;
- Владеет приемами безопасного поведения на уровне, позволяющем действовать при поддержке более опытного человека (педагога, родителей) в игровой обучающей ситуации;
- Способен самостоятельно применять способы безопасного поведения по образцу в привычной, знакомой ситуации;
- Способен к безопасному поведению в сложной, напряженной, непривычной обстановке;
- Способен самостоятельно видоизменять и комбинировать известные способы поведения с учетом конкретных условий, опасных ситуаций;
- Готов к самостоятельному конструированию, открытию, созданию новых способов и приемов безопасного поведения для решения проблем, которые каким-либо образом решались ранее;
- Готов к самостояльному созданию оригинальных способов поведения в новых, непривычных опасных и экстремальных ситуациях.

### **Парциальная программа эколого-патриотического воспитания дошкольников «Мой край – моя святыня» от 3 до 7 лет Авт. Л.А. Бобылевой, А.В. Султановой**

**Цель программы:** развитие умственных, творческих и эмоциональных способностей детей дошкольного возраста через знакомство с культурой Осетии. Формирование гражданской принадлежности, патриотических чувств

## **Задачи:**

- познакомить детей с растительным и животным миром Осетии;
- дать представления об особенностях быта осетин;
- познакомить с традициями и обрядами осетинского народа;
- формирование первых представлений о родном крае;
- знакомство с родной культурой, с изделиями народных мастеров.

## **Принципы:**

- **принцип** изучения окружающей ребенка среды, в том числе и национальной.
- **принцип Краеведческий**, который помогает детям понять согласованность и взаимозависимость всех процессов и явлений в окружающем мире.
- **принцип развивающего обучения**, который реализуется через развитие поисковых функций интеллекта и активизацию детского мышления.
- **принципличностно-ориентированный подход.**
- **принцип культурологической компетенции.**
- **принцип формирование коммуникативной компетенции.**
- **принцип развивающего обучения.**
- **принцип систематичности и последовательности.**

## **Планируемые результаты освоения программы «Мой край – моя святыня»:**

- Имеет первичные представления о своей семье, родном крае, (ближайшем социуме), природе Северной Осетии;
- Проявляет заботу о своей семье;
- Имеет первичные представления об истории родного края; о людях, прославивших Осетию;
- Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе, республике), назвать его;
- Знает государственную символику родного города (поселка, села, республики);
- Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народных мастеров; знает и играет в подвижные народные игры;
- Знает представителей растительного и животного мира Северной Осетии;
- Имеет представление о карте родного края.

Совместная деятельность с детьми по реализации Программы проводится один раз в неделю.

**Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов.**

Оценивание качества образовательной деятельности, **детей средней группы МБДОУ – детский сад № 16 ст. Луковской** осуществляется по Программам, представляемые важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на их усовершенствование.

Инструментарий для проведения педагогической диагностики по данным направлениям (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) определяется педагогическим советом.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводиться на начало и конец учебного года.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятияй, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Так же педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

**Методический инструментарий педагогической диагностики** (мониторинга) представлен в парциальной программе «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Авт. Л. Л. Тимофеева.

Критерии методического инструментария педагогической диагностики (мониторинга) к парциальным программам «Добро пожаловать в экологию» «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» входят в освоение основных направлений развития детей дошкольного возраста, соответствую тем самым педагогической диагностике, разработанной Никитиной Т. А.

**Формы подведения реализации работы по региональному компоненту:**

- наблюдения за природными и общественными явлениями, происходящими в родном городе;
- экскурсии по территории детского сада;
- рассказы воспитателя об интересных событиях, в жизни родного края ;
- чтение познавательной и художественной литературы;
- рассматривание открыток, фотоальбомов, иллюстраций в книгах о родном крае;
- ООД;
- беседы с детьми;
- чтение;
- составление гербариев;
- создание коллекций, экспериментов;
- сюжетно – ролевые, подвижные, дидактические игры;
- изобразительная, художественно-продуктивная деятельность;

- участие в озеленении территории детского сада;
- участие в праздниках города.

## **Планируемые результаты освоения программы регионального компонента**

### **Любознательный, активный.**

Задает вопросы поискового характера. Интересуется новым неизвестным в окружающем мире. Называет и показывает растительный и животный мир родного края. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Узнает на картинках и называет растения и животных - занесенные в Красную книгу.

### **Эмоционально-отзывчивый.**

Проявляет устойчивый интерес к познанию уникальной экосистемы родного города. Уважает труд взрослых разных профессий. Вместе со взрослыми выполняет доступные природоохранные задания. Откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам сказок, рассказов.

### **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.**

Отражает знания о родном крае, в небольших связных рассказах, в выразительной, музыкально-театрализованной деятельности.

Составляет несложные рассказы с помощью иллюстраций. Способен решать интеллектуальные и личностные задания, адекватные возрасту.

**Ребенок способен** предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

**Имеет первичные представления** о себе, семье, обществе, и природе.

**Может делать несложные «открытия»** в процессе познания растительного и животного мира родного района, станицы. Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднении обращается за помощью к взрослому.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1.Содержание образовательной деятельности по образовательным областям**

соответствует п.2.6ФГОСДО стр.6-7 и ФОП стр. 27 п.17

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста :

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Детей 4-5 лет ФГОСДО (п.2.6 стр. 7)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- Усвоение и присвоение норм правил  
поведения, принятых в российском обществе;

- Развитие общения ребёнка с взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма,уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, регионе проживания и стране в целом;

- Развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

- Развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции действий;

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме.

**В области Социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**  
**ФОП (п.18.5.1 стр. 27-31)**

<b>ОО«Социально-коммуникативноразвитие»</b>	
<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<p><b>В сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</li> <li>• развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</li> <li>• воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</li> <li>• воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со</li> </ul>	<p><b>В сфере социальных отношений.</b></p> <p>• Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>• Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми</p>

<p>взрослыми и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности</li> </ul>	<p>обусловившие их причины.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</li> <li>• Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при регулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека).</li> <li>• Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</li> <li>• Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</li> </ul>
---	---

**В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

•Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещений.

**В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

•Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.  
•Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.  
•Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

**В сфере трудового воспитания:**

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье

- Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

**В сфере трудового воспитания.**

- Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.
- Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.
- Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

<p><b>В области формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</li> <li>• знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</li> <li>• Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</li> <li>• Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</li> <li>• В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</li> </ul> <p><b>В области формирования основ безопасного поведения.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</li> </ul>
---	---

- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

- Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.
- Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

## **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Социально-коммуникативно развитие»**

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценности М**

**«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добр о», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитаниеуважительногоотношениякдругимлюдям-детямивзрослим(родителям(законнымпредставителям),педагогам,соседямидругим),внезависимостиотихэтническойнациональнойпринадлежности;

воспитаниеценностногоотношенияккультурномунаследиюсвоегонарода,кнравственнымкультурнымтрадициямРоссии;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях одобре изле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитаниесоциальныхчувствинавыков:способностиксопереживанию,общительности,дружелюбия,сотрудничества,умениясоблюдатьправила,активнойличностнойпозиции;

созданиеусловийдлявозникновенияуребёнканравственного,социальнозначимого поступка,приобретенияребёнкомопытамилосердияизаботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам с воего труда и труд других людей.

## **Методики и технологии для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие:**

1. Методические пособия Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

2. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»:  
«Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Заштитники Отечества».
3. Кузакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.
4. Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Очень важные профессии».
5. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
6. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
7. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»** ФГОС ДО(п.2.6. стр. 7) и ФОП (п.19.5.1. стр. 49-51)

Познавательное развитие направлено на:  
развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;  
освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развития поисковых исследовательских хуманистических, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;  
формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;  
формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях имногообразия природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях между природными сообществами и человеком в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;  
формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии страны народов мира;  
формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и т.д.;  
формирование представлений о категориях, овладение логико-математическими способами их познания;  
формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

## ОО«Познавательное развитие»

<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b> на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p><b>Математические представления:</b> педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощущение, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>

- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Окружающий мир**

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;
- педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.

Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

### **Природа**

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

- в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

## **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Познавательное развитие»**

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

## **Методики и технологии для решения задач образовательной области «Познавательное развитие:**

1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 года).
3. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4-5 года).
5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4-5 года).
6. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
7. Система работы в средней группе: 4-5 года. Юный эколог. С.Н. Николаев

**Образовательная область «Речевоеразвитие»**  
ФГОС ДО(п.2.6. стр. 8) и ФОП (п.20.5.1. стр. 65-69)

Речевоеразвитиевключаетвладениеречьюкаксредствомкоммуникации,познанияисамовыражения;формированиеправильногозвукопроизношения;  
развитиезвуковойинтоационнойкультурыречи;  
развитиефонематическогослуха;обогащениеактивногоипассивногословарного запаса;  
развитиеграмматическиправильнойисвязнойречи(диалогическойимонологической);  
ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор,художественнаяипознавательнаялитература),формированиеихосмысленновосприятия;  
развитиеречевоготворчества;  
формированиепредпосылоккобучениюграмоте.

<b>ОО«Речевое развитие»</b>	
<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<p><b>Формирование словаря</b></p> <p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>• активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p>	<p><b>Формирование словаря</b></p> <p>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>

<p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.</p> <p>Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным</p>	<p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> <p><b>Связная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</li> <li>• педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает</li> </ul>
---	---

значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

### **Связная речь**

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

### **Подготовка детей к обучению грамоте**

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в

инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

- педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;
- педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

### **Подготовка детей к обучению грамоте**

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными

речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

### **Интерес к художественной литературе**

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- Формировать умение внимательно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить

и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

### **Примерный перечень художественной литературы.**

#### **Малые формы фольклора.**

«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

#### **Русские народные сказки.**

«Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

**Фольклор народов мира. Песенки.** «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. ІІ. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

### **Сказки.**

короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

«Бременские музыканты» из сказок братьев Гrimм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

### **Произведения поэтов и писателей России. Поэзия**

Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...»,

«Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

### Проза

Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыши», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишко»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утят», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Несслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»;

Москвина М.Л. «Что случилось с

крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненъких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овоши», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крыльшками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

## **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Речевое развитие»**

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

## **Методики и технологии для решения задач образовательной области «Речевое развитие»:**

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 года).
2. Ушакова О.С. «Развитие речи» - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет;
3. Бережнова О.В. «Мир звуков и букв» (подготовка к обучению грамоте) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет;
4. Ниццева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет.
5. Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская Обучение дошкольников грамоте
6. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 года.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ФГОСДО(п.2.6. стр. 8) и ФОП (п.21.5.1 стр. 90-98)**

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);

формирование художественных навыков в различных видах деятельности

ости(рисовании,лепке,аппликации,художественномконструировании,пении,и гренадетскихмузыкальныхинструментах,музыкально-ритмическихдвижениях,словесном творчествеидругое);

освоениеразнообразныхсредствхудожественнойвыразительностиивразличных видахискусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневнойжизнииразличныхвидахдосуговойдеятельности(праздники,развлеченияидругое);

развитиеиподдержкусамостоятельнойтворческойдеятельностидетей(из образительной,конструктивной,музыкальной,художественно-речевой,театрализованнойидругое).

### **ОО« Художественно-эстетическоеразвитие»**

<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</li><li>• формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</li><li>• развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</li><li>• развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</li><li>• познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</li></ul> <p>• формировать понимание</p>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура);</p> <p>учит детей выделять и называть основные</p>

красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

### **Изобразительная деятельность**

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей

средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (аниалистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение

об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе
- восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для

музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

- 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

**Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».**

**Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый».**

## **Изобразительная деятельность**

### **Рисование**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);

- формирует и закрепляет у детей

самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;

- продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;
- педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);
- формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;
- развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;
- педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;
- учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;
- закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

### **Лепка**

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей слаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

### **Аппликация**

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы,

	<p>разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> <p><b>Народное декоративно-прикладное искусство</b></p> <p>педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутонь, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p>
<p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</li> <li>• обучать конструированию из бумаги;</li> <li>• приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</li> </ul>	<p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности</p>

	<p>(гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флаги для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листвьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</li> <li>• воспитывать слушательскую культуру детей;</li> </ul>	<p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Слушание:</b> педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;</li> <li>• учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;</li> <li>• учит детей замечать выразительные средства</li> </ul>

- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценирования;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро;

- развивает у детей способность различать звуки

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

**Слушание.** «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Бугая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); • педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

**Пение:** педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

### Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

### Примерный перечень музыкальных произведений

Песенное творчество.: «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

**Музыкально-ритмические движения** педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на

пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Примерный перечень музыкальных произведений****Музыкально-ритмические движения.**

**Игровые упражнения.** «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

**Хороводы и пляски.** «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

**Характерные танцы.** «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Этюды-драматизации.** «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз.

А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

**Музыкальные игры.** «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

**Игры с пением.** «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

**Развитие тембрового и динамического слуха.** «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

**Определение жанра и развитие памяти.**

«Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности

<p><b>Театрализованная деятельность</b></p> <p>продолжать развивать интерес детей к театрализированной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</li> <li>• активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</li> <li>• познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</li> <li>• формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</li> <li>• развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</li> <li>• побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками</li> </ul>	<p>(праздники, развлечения и другое).</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p> <p><b>Театрализованная деятельность</b></p> <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализированной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализированной деятельности путем прослеживания количества</p>
---	--

<p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</li> <li>• осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</li> <li>• приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</li> <li>• формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</li> <li>• развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</li> <li>• вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</li> </ul>	<p>и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
--	--

### Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Художественно-эстетическое развитие»

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Методики и технологии для решения задач образовательной области «Художественно-эстетического развития»:**

1. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 года).
3. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4-5 года.
4. Зацепина М.Б. Музикальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2-7 лет.
5. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музикальное воспитание в детском саду: Младшая группа (4-5 года).
6. Лыкова И.А. «Умелые ручки» (художественный труд) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
7. Лыкова И.А. «Цветные ладошки» (изобразительное творчество) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
8. Лыкова И. А. «Умные пальчики» (конструирование) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
9. И.М. Каплунова, И.А. Новооскольцева «Ладушки» (Программа музыкального воспитания детей) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
10. А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду» - линейка методических пособий для детей от 4 до 7 лет.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Образовательная область "Физическое развитие" предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и малой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- владение основными видами движений (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формированием представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в различных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

ОО« Физическое развитие»	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
обогащать двигательный опыт детей, способствуя техническому выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость,	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию;

гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

### **Основные движения**

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурями, палками (длина 2-3 м),ложенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание в даль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с

опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

- ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуре; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);
- бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;
- прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;
- упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по

доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

### **Общеразвивающие упражнения**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстрым) с предметами

и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Музыкально-ритмические упражнения,** музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связи упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскoki по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмическую музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

**Строевые упражнения**  
педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

**Подвижные игры**  
педагог продолжает закреплять основные

движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

### **Спортивные упражнения**

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.
- Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.
- Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».
- Плавание: погружение в воду с головой, попрерменные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

### **Формирование основ здорового образа жизни**

педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередь при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не

обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

### **Активный отдых**

**Физкультурные праздники и досуги:** педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

• **Дни здоровья** проводятся 1 раз в три месяца.

В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Методики и технологии для решения задач образовательной области «Физического развития»:**

1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: младшая группа (4-5 года).
2. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
3. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4-5 лет.
4. Подольская Е.И.Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет.
5. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток.
6. М.Ю. Картушина Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет, ТЦСфера, Москва

**2.1.2 Вариативность форм, способов, методов и средств реализации программы**

Реализация Рабочей программы МБДОУ № 16 ст. Луковской обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств реализации, представленных в ФОП ДО.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагогической средней группы определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у каждого педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно конкретной возрастной группы детей.

Согласно

ФГОС ДО, педагоги могут использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

**Для детей дошкольного возраста(4-5 лет) - это ряд видов деятельности таких как:(ФОПп.23.5 стр. 150)**

- **игровая деятельность**(сюжетно-ролевая, театральная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- **общение с взрослым**(сituативно-деловое, внесituативно-познавательное, внесituативно-личностное) и с сверстниками (сituативно-деловое, внесituативно-деловое);
- **речевая деятельность** (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- **познавательно-исследовательская деятельность** и экспериментирование;
- **изобразительная деятельность**(рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условия изысканий ребёнка;
- **двигательная деятельность**(основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- **элементарная трудовая деятельность**(самообслуживание, хозяйственное - бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- **музыкальная деятельность** (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги могут использовать следующие методы:(ФОП п.23.6)

- **организации опыта** поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- **осознания детьми опыта** поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков из жизненных ситуаций, личный пример);
- **мотивации опыта** поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:(ФОП п.23.6.1.)

При реализации Программы педагоги могут использовать различные средства,(ФОП п.23.7.)

представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные

**Вариативность форм, методов и средств** реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от **личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний** детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.(ФОП п.23.10.)

При выборе форм, методов, средств реализации Программы учитываются субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создания продуктов деятельности.

**Средства реализации  
Рабочей программы для детей средней группы:**

<b>Игровая деятельность</b>		
<b>Формы реализации Рабочей Программы</b>	<b>Методы реализации Рабочей Программы</b>	<b>Средства реализации Рабочей Программы</b>
Игры, возникающие по инициативе ребенка: Игры-экспериментирования Сюжетные игры Театрализованные Режиссерские игры Самодеятельные игры Обучающие игры Досуговые игры Хороводные игры Досуговые игры Народные игры	<b>Наглядные методы:</b> Показ предметов, игрушек. Внесение новой игрушки Рассматривание иллюстраций, инсценировки. Обогащение содержания игр <b>Словесные методы:</b> Беседы, рассказы. Чтение и рассказывание стихов, потешек, сказок. <b>Практические методы:</b> Обыгрывание игрушек Участие в играх детей Совместное изготовление с детьми игрового материала	Образные игрушки Предметы домашнего обихода Транспортные и технические игрушки Атрибутика ролевая Бросовые и поделочные материалы, Предметы-заместители Музыкальные игрушки и оборудование Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности Дидактические игрушки Дидактические игры Конструкторы Игрушки для экспериментирования

Речевая деятельность		
Формы реализации Рабочей Программы	Методы реализации Рабочей Программы	Средства реализации Рабочей Программы
Индивидуальные Фронтальные Режимные моменты Игровая деятельность Творческая художественная деятельность Самостоятельная речевая деятельность	<p><b>Наглядные методы:</b> Рассматривание игрушек Рассматривания объектов</p> <p><b>Словесные методы:</b> Чтение и рассказывание сказок, рассказов Рассказ воспитателя Речевой образец педагога Разговор воспитателя с детьми Беседы Речевые ситуации</p> <p><b>Практические методы:</b> Словесные упражнения Артикуляционные упражнения Рассматривание и обследование предметов Чтение детской художественной литературы Прослушивание записей исполнения литературных произведений</p> <p><b>Игровые методы:</b> Рассказ-драматизация Игра-драматизация Словарные упражнения Инсценировки с грушками</p>	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература Сюжетные картины Разрезные картинки Иллюстрации Дидактические игры Атрибуты к речевым играм

<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>		
<b>Формы реализации Рабочей Программы</b>	<b>Методы реализации Рабочей Программы</b>	<b>Средства реализации Рабочей Программы</b>
Индивидуальные Подгрупповые Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная деятельность Трудовая деятельность	<p><b>Наглядные методы:</b></p> <p>Наблюдения Показ Рассматривания объектов Экскурсии Рассматривания натуральных предметов Рассматривание игрушек, Картин Игровые упражнения</p> <p><b>Словесные методы:</b></p> <p>Беседы Объяснение Ситуативный разговор Чтение и рассказывание литературных произведений Заучивание наизусть</p> <p><b>Игровые методы:</b></p> <p>Дидактические игры Игры-драматизации Дидактические упражнения Хороводные игры</p> <p><b>Практические методы:</b></p> <p>Эксперименты Опыты Исследования Трудовые поручения, действия</p>	<p>Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественно- научной направленности Коллекционирования Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Наглядный материал Демонстрационный и раздаточный материал Панно Художественная литература Макеты</p>

Изобразительная, конструктивная деятельность		
Формы реализации Рабочей Программы	Методы реализации Рабочей Программы	Средства реализации Рабочей Программы
Индивидуальные Фронтальные Самостоятельная Изобразительная, конструктивная деятельность	<p><b>Наглядные методы:</b>            Наблюдения            Экскурсия            Рассматривание предметов, иллюстраций, схем, образцов            Показ            Обследование</p> <p><b>Словесные методы:</b>            Беседы            Объяснение            Художественное слово</p> <p><b>Практические методы:</b>            Творческие упражнения            Обследование деталей            Сбор моделей, конструкций</p> <p><b>Игровые методы:</b>            Игровые ситуации            Обыгрывание сюжетов</p>	<p>Художественная литература            Дидактические игры            Изобразительные материалы            Наглядные пособия            Карточки-схемы для конструирования</p>

Двигательная деятельность		
Формы реализации Рабочей Программы	Методы реализации Рабочей Программы	Средства реализации Рабочей Программы
<p>Утренняя гимнастика</p> <p>разминка</p> <p>Индивидуальная</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Гимнастика после сна</p> <p>Закаливание</p> <p>Различные виды детской деятельности</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Физкультминутки. Динамические паузы.</p> <p>Физкультурные досуги. Тематические праздники</p>	<p><b>Двигательная</b></p> <p><b>Наглядные методы:</b></p> <p>Показ</p> <p><b>Словесные методы:</b></p> <p>Объяснения, пояснения, указания</p> <p>Подача команд, распоряжений, сигналов</p> <p>Словесная инструкция</p> <p><b>Практические методы:</b> Повторение упражнений</p> <p>Проведение упражнений в игровой форме</p> <p><b>Игровые методы:</b></p> <p>Подвижные игры</p> <p>Сюжетно - ролевые</p> <p>Имитационные движения</p>	<p>Атласы игр</p> <p>Игротеки</p> <p>Материалы для акции</p> <p>Карточки</p> <p>Картинки</p> <p>утренние гимнастические снаружи</p>

Элементарная трудовая деятельность		
Формы реализации Рабочей Программы	Методы реализации Рабочей Программы	Средства реализации Рабочей Программы

<p>Трудовые поручения:(простые,эпизодические коллективные, индивидуальные)Совместный,коллективныйтруд</p>	<p><b>Наглядные методы:</b> Рассматривание иллюстраций Примервзрослого детей Показдействий Наблюдени я <b>Словесные методы:</b> Рассказываниенебуждениекартин,иллюстраций Беседынаэтическиетемы Чтение художественной литературы <b>Практические методы:</b> Создание у детей практического опыта трудовойдеятельности Приучениекположительным Формамобщественного поведения <b>Игровые методы:</b> Дидактические игры Речевые игры Игры-упражнения</p>	<p>Ознакомление струдомвзрослых, с профессиями Собственная трудоваядеятельность Художественнаялитера тура Изобразительное искусство, музыка. Материал и оборудование для трудовой деятельности,</p>
---	---	---

Музыкальная деятельность		
Формы реализации Рабочей Программы	Методыреализации Рабочей Программы	Средства реализации Рабочей Программы

Индивидуальные Фр нтальные Режимные моменты Само стоятельная музыкальная деятельность Праздники Развлечения Фольклорные праздники	<b>Наглядные методы:</b> Рассматривание портретов композиторов, иллюстраций <b>Словесные методы:</b> Беседы Объяснение <b>Практические методы:</b> Прослушивание музыкальных произведений Музыкально-ритмические движения Обыгрывание сюжетов <b>Игровые методы:</b> Игровые ситуации Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-игровая деятельность	Музыкальные произведения Сюжетные картины Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Музыкальные инструменты Картотека наглядного материала
---	---	---

### **2.1.3. Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик**

(соответствует п.2.6 ФГОСДО стр.6 -7 и ФОП стр.152 – 153)

п.24- 24.22)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)

#### **Образовательная деятельность в группе включает:**

- образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей при реализации образовательной программы ДО.

#### **Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.**

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один

или не сколько вариантов совместной деятельности:

N	Вид совместной деятельности	Содержание
1	Совместная деятельность педагога с ребенком	Педагог взаимодействует с ребенком, обучает ребенка чему-то новому;
2	Совместная деятельность ребенка с педагогом	Ребенок и педагог - равноправные партнеры
3	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог направляет участников деятельности на все этапы выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию	Педагог в этой ситуации является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5	Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякоого участия педагога	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность, выбор детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

### ФГОС ДО (п.2.7 стр. 9) и ФОП (п. 24.3- 24.22 стр. 153 – 157)

**Организуя различные виды деятельности**, педагоги второй младшей группы учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

**Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и т.д.. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.**

#### **Функции игры в педагогическом процессе:**

- познавательная,
- обучающая,
- развивающая,
- воспитательная,
- эмоциогенная,
- социокультурная,
- коммуникативная,
- развлекательная,
- диагностическая,
- психотерапевтическая и др.

В образовательном процессе игра выступает как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

**Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная

задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,  
может включать:**

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно - ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных ОО;
- продуктивную деятельность детей по интересам (рисование, лепка, конструирование и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

**Занятие является формой организации обучения, наряду с:**

- экскурсиями,
- дидактическими играми,
- играми-путешествиями и другими.

**Занятие проводиться в виде:**

- образовательных ситуаций,
- тематических событий,

- проектной деятельности,
- проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей,
- творческих и исследовательских проектов и так далее.

**В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом:**

- интересов,
- желаний детей,
- образовательных потребностей детей.

**Включение детей дошкольного возраста в процесс:**

- сотворчества,
- содействия,
- сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.(ФОП п.24.14.)

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня,  
может включать:**

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, коллекционирование, практико-ориентированные проекты и др.
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями) воспитанников.

**Модель воспитательно – образовательной деятельности на неделю  
в средней группе (4-5 лет)**

Дата /месяц					
Тема недели					
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Первая половина дня</b>	1.Утренняя гимнастика 2.Разговор о важном 3. Игры на развитие мелкой моторики 4.Хороводные игры	1.Утренняя гимнастика 2.Утренний круг 3.Беседа по теме недели 4. Словесные игры 5.Строительные игры	1.Утренняя гимнастика 2.Утренний круг 3 Беседа(нравственное воспитание) 4.Д/игры	1.Утренняя гимнастика 2.Утренний круг 3 Беседа (патриот. воспитание) 4.Настольно – печатные игры 5. М/п игра	1.Утренняя гимнастика 2.Утренний круг 3.Беседа по экологическому воспитанию 4.Народные игры
<b>Организованно Образовательная Деятельность</b>					
<b>Прогулка</b>	1.Наблюдение (животный мир) 2.Д/игра 3.Трудовая деят. 4.П/Игра 5.М/п гра	1.Наблюдение за явлениями общ. жизни 2.Словесная игра 3.Трудовая деят. 4. П/Игра 5.С/р игра	1.Наблюдение за неживой природой 2.Д/игра 3.Трудовая деят. 4.П/Игра 5.М/п гра	1.Наблюдение за живой природой 2.Речевая игра 3.Трудовая деят. 4.П/Игра 5. С/р игра	1.Целевая прогулка на территории д/с 2.Д/игра 3.Трудовая деят. 4.П/Игра 5.М/п гра
<b>Вторая половина дня</b>	1.Оздоров. мероприятия после сна 2.Артикул. гимнастика 3.Чтение х/л 4.Вечерний круг 5.Строительные игры	1.Оздоров. мероприятия после сна 2.Словесные игры 3.Чтение х/л 4.Вечерний круг 5.С/р игры	1.Оздоров. мероприятия после сна 2.Д/игры 3.Чтение х/л 4.Вечерний круг 5. Проектная деятельность 6.Игры с правилами	1.Оздоров. мероприятия после сна 2.Речевые игры 3.Чтение х/л 4.Вечерний круг 5.Игры на развитие движений	1.Оздоров. мероприятия после сна 2.Игры на развитие мелкой моторики 3.Театрализованные игры 4.Вечерний круг 5.Хозяйственно – бытовой труд

**Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики.** Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

**К культурным практикам относят:**

- игровую,
- продуктивную,
- познавательно-исследовательскую,
- коммуникативную,
- чтение художественной литературы.

**Виды детской инициативы:**

- **в игровой практике** ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- **в продуктивной** - как созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- **познавательно-исследовательской практике** - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- **коммуникативной практике** - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- **чтение художественной литературы** дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно - исследовательской, продуктивной деятельности).

**Тематику культурных практик педагогу помогают определить:**

- детские вопросы,
- проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам,
- значимые события,
- неожиданные явления,
- художественная литература и другое.
- В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## **Способы и направления детской инициативы**

(ФОП п. 25.4 - 25.6 стр. 158–160, п.25.8. стр. 160 - 161)

**В возрасте 4 - 5 лет**(ФОП п. 25.5.)у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

<b>Условия для поддержки детской инициативы</b>	<b>Способы и приемы для поддержки детской инициативы</b>
1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;	1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;	2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные

	<p>варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p>
3. Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;	<p>3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p>
4. Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;	<p>4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям</p>

	<p>планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p>
5. Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;	<p>5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p>
6. Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;	<p>6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>
7. Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помошь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок	

испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае

8. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

#### **2.1.4. Особенности взаимодействия педагогов средней группы с семьями воспитанников**

(соответствует ФГОСДО п.3.2.5 (5) стр.16 и ФОПп.26– 26.8.  
стр.161 – 165)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)

**Главными целями взаимодействия педагогов средней группы с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

## **Основные задачи:**

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

## **Принципы**

**построение взаимодействия с родителями (законными представителями):** (ФО П п.26.4. стр.162)

<b>Принципы взаимодействия с родителями</b>	<b>Содержание</b>
Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка	В соответствии с Законом об образовании родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка.
Открытость	Для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе;

	каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье.
Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)	При взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей.
Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье	При взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
Возрастсообразность	При планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

### **Направления по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) (ФОП п. 26.5. стр.163)**

<b>Направление взаимодействия</b>	<b>Содержание взаимодействия</b>	<b>Способы, приемы и методы взаимодействия</b>	<b>Какие задачи позволяют решать</b>
-----------------------------------	----------------------------------	--	--------------------------------------

Диагностико-аналитическое	<p>получение и анализ данных:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка;</li> <li>- об уровнях психолого-педагогической компетентности родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опросы, социологические срезы;</li> <li>- индивидуальные блокноты;</li> <li>- "почтовый ящик";</li> <li>- педагогические беседы с родителями (законными представителями);</li> <li>- дни (недели) открытых дверей;</li> <li>- открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование работы с семьей с учетом полученных данных и анализа;</li> <li>- выбор адекватных способов метода взаимодействия с родителями;</li> <li>- согласование воспитательных задач, в вопросах организации РППС, образовательных мероприятий.</li> </ul>
Просветительское	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;</li> <li>- рекомендации родителям эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</li> <li>- государственная политика в области ДО, включая меры господдержки семей с детьми дошкольного возраста;</li> <li>- особенности реализуемых в ДОО Программы; условия пребывания ребенка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые родительские собрания;</li> <li>- конференции;</li> <li>- круглые столы;</li> <li>- семинары-практикумы;</li> <li>- тренинги и ролевые игры;</li> <li>- консультации;</li> <li>- педагогические гостиные;</li> <li>- родительские клубы и др.;</li> <li>- информационные проспекты, стенды, ширмы,</li> <li>- папки-передвижки для родителей; журналы, газеты, изда</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просвещение родителей;</li> <li>- психолого-педагогическая помощь в сопровождении семей детей дошкольного возраста.</li> </ul>

	<p>кавгруппеДОО;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержаниеимето</li> <li>дьобразовательн</li> <li>ойработыс</li> <li>детьми</li> </ul>	<p>ваемыеДООдляро</p> <p>дителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогическиебил</li> <li>иотекидляродителей</li> <li>;</li> <li>- сайтыДООис</li> <li>оциальныегру</li> <li>ппывсетиИнт</li> <li>ернет;</li> <li>- медиарепортажииин</li> <li>тервью;</li> <li>- фотографии,выставк</li> <li>ицетскихработ,</li> <li>совместныхработрод</li> <li>итетейидетей;</li> <li>- досуговую форму -</li> <li>совместные</li> <li>праздники и вечера,</li> <li>- семейные</li> <li>спортивные и</li> <li>тематические</li> <li>мероприятия,</li> <li>- тематические</li> <li>досуги,</li> <li>- знакомство с</li> <li>семейными</li> <li>традициями и</li> <li>другое.</li> </ul>	
Консультационное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы</li> <li>взаимодействия</li> <li>родителей</li> <li>сребенком,</li> <li>преодоления</li> <li>возникающихпро</li> <li>блемвоспитанияи</li> <li>обучениядетей;</li> <li>-</li> <li>особенностиповеде</li> <li>нияивзаимодействии</li> <li>яребенкасо</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации,</li> <li>- конференции,</li> <li>- информационные</li> <li>проспекты, стенды,</li> <li>ширмы, папки-</li> <li>передвижки для</li> <li>родителей (законных</li> <li>представителей);</li> <li>- журналы и газеты,</li> <li>издаваемые ДОО</li> </ul> <p>для родителей</p>	

	<p>сверстниками педагогом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- возникающими проблемными ситуациями;</li> <li>- способами воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста;</li> <li>- способами организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</li> </ul>	<p>(законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</p>
--	---	--

**Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность (ФОП п.26.9- 26.11..стр. 165 ) целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО.**

Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснить причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

**Педагоги средней группы МБДОУ № 16 ст. Луковской** самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## **2.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

**Средней группы**

**МБДОУ № 16 ст. Луковской**

(соответствуют ФГОС ДО и ФОП п.29. - 29.4.3.2. стр. 172 – 189)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)

### **Пояснительная записка**

**Под воспитанием понимается деятельность**, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества –**  
жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народа России.

### **Традиционные ценности –**

это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общей российской гражданской идентичности единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытно проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

**Система ценностей российского народа находит отражение в содержании и воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.**

- Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **милосердие, жизнь, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- Ценности **человек, семья, дружба, сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности **жизнь из здоровья** лежат в основе физического направления здравоохранения.
- Ценность **труд** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культура и красота** лежат в основе эстетического направления.

**Целевые ориентиры воспитания** следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и страдиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.

Реализация Программы воспитания предполагает **социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры** (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Программа воспитания является компонентом ОПДО.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей Программы воспитания в ДОУ.

## **2.2.1. Целевой раздел Программы воспитания**

## **Цели и задачи**

(ФОП ДО п.29.2.1. стр.174)

**Общая цель воспитания в МБДОУ – детский сад № 16 ст. Луковской - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:**

1. Формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. Овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. Приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

### **Основные задачи воспитания:**

- Развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества;
- Создавать благоприятные условия для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- Формировать общую культуру личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- Развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка;
- Организовывать содержательное взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Воспитывать чувство собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- Объединять воспитательные ресурсы семьи и ДОУ на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества, установления партнерских взаимоотношений с семьей, оказания ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и развития детей.

## **Направления воспитания**

- Патриотическое воспитания;
- Духовно-нравственное воспитания;
- Социальное воспитания;
- Познавательное воспитания;
- Физическое и оздоровительное воспитания;
- Трудовое воспитания;
- Этико-эстетическое воспитания;

### **Патриотическое направление воспитания**

**Цель патриотического направления воспитания** – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

#### **Ценности –**

**Родина и природа** являются основой патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка в следствии воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

**Патриотическое направление воспитания базируется на идеях патриотизма** как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

#### **Работа по патриотическому воспитанию предполагает:** формирование

- «**патриотизма наследника**», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);
- «**патриотизма защитника**», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
- «**патриотизма созидателя и творца**», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

## **Духовно-нравственное направление воспитания**

**Цель духовно-нравственного направления воспитания –** формирование способности духовному развитию, нравственному самосовершению, индивидуально-ответственному поведению.

**Ценности –** жизнь, милосердие, добролежать во основе духовно-нравственного направления воспитания.

**Духовно-нравственное воспитание направлено** на развитие ценностно смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослом обществе, содержанием которого является освоение социокультурного опыта, культурно-исторических и личностных аспектов.

## **Социальное направление воспитания**

**Цель социального направления воспитания –** формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

**Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все **многообразие социальных отношений и социальных ролей**. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.

Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

**Важной составляющей социального воспитания является** освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.

**Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

## **Познавательное направление воспитания**

**Цель познавательного направления воспитания** – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

**В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности**

**охватывает** все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка.

**Познавательное и духовно-нравственное воспитание** должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

## **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

**Цель физического и оздоровительного воспитания** – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

**Ценности жизнь и здоровье** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания** основано на идеи охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

## **Трудовое направление воспитания**

**Цель трудового воспитания** – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

**Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.**

Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

## **Этико-эстетическое направление воспитания**

**Цель эстетического направления воспитания** – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

**Ценности – культура и красота**, лежат в основе эстетического направления воспитания.

**Эстетическое воспитание направлено** на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добре, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания.**

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей 4-5 лет на этапе завершения освоения  
программы  
(ФОП п.29.2.3.2 стр.179)**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Патриотическое</b>	<b>Родина, природа</b>	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Духовно-нравственное</b>	<b>Жизнь, милосердие, добро</b>	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
<b>Социальное</b>	<b>Человек, семья, дружба, сотрудничество</b>	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	<b>Познание</b>	Любознательный, наблюдательный,

		испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	<b>Здоровье, жизнь</b>	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
<b>Трудовое</b>	<b>Труд</b>	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Эстетическое</b>	<b>Культура и красота</b>	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

## **2.2.2. Содержательный раздел Программы воспитания**

### **Уклад и традиции группы (ФОП п. 29.3.1. стр.181)**

**Уклад средней группы** задает традиции, культуру поведения сообществ, описывает предметно-пространственную среду, виды и направления деятельности и социокультурный контекст.

**Уклад способствует** формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

**Уклад учитывает** специфику и конкретные формы организации распорядка воспитательной работы в процессе дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни группы.

#### **Традиции группы**

**Традиции** помогают детям быстрее адаптироваться к детскому саду, наладить контакт со взрослыми и сверстниками, анализировать поступки и налаживать контакты с другими детьми, прогнозировать дальнейшие действия и события. Однако, каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Таким образом, составляющие уклада, традиции и ритуалы помогают создавать групповую атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества.

## Комплексно – тематическое планирование традиций средней группы

<b>Месяц</b>	<b>Тематика недели</b>	<b>Сезонные явления</b>	<b>Традиции Праздники</b>
<b>Сентябрь</b>	Детский сад	Выставка детских рисунков «Воспоминания о лете»	День открытых дверей «День Знаний» «День дошкольного работника»
	Игрушки		
	Овощи		
	Фрукты		
<b>Октябрь</b>	Наш город. Родная улица.	Выставка поделок из природного материала, детских рисунков «Осень золотая»	День пожилого человека  Осенние развлечения
	Семья		
	«Коста Хетагуров»		
	«Золотая Осень. Осенняя одежда.»		
	«Моя Республика»		
<b>Ноябрь</b>	«Домашние животные и их детеныши»	Выставка детских рисунков «Родной край - глазами детей»	День народного единства  День Матери
	«Как звери готовятся к зиме»		
	«Поздняя осень. Перелетные птицы		
	«Деревья»		
<b>Декабрь</b>	«Домашние птицы»	Выставка детского творчества «Новогодняя ёлка»	Новый год  «Мы – казачата»
	«Дом, мебель»		
	«Новый год. Новогодние игрушки».		
	«Вспомним елку. Зима»		
	Зимние забавы и развлечения»		
<b>Январь</b>	«Зимняя одежда и обувь»	Выставка детских рисунков «Зимние фантазии»	Неделя зимних игр и забав  Святки
	«Зимующие птицы»		

<b>Февраль</b>	«Транспорт. Дорожное движение»	Выставка детских рисунков «Защитники Отечества»	Развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья» «День защитника Отечества «
	«Посуда. Продукты питания»		
	«День защитников Отечества»		
	«Электроприборы»		
<b>Март</b>	«Мамин праздник»	Выставка детских рисунков «Мамочка любимая»	«Масленица» «8 марта- Международный женский день» «27 марта- Всемирный день театра»
	«Женские профессии»		
	«Весна»		
	«Здоровый образ жизни.»		
<b>Апрель</b>	«Свойство материалов.»	Выставка детских рисунков «Весна - красна»	Экологическая акция «Домики для птиц» Тематическое развлечение «Полет в космос»
	«Профессии»		
	«Рыбы»		
	«Цветы. Комнатные растения»		
<b>Май</b>	«День Победы»	Выставка рисунков ко Дню Победы	«День Победы» Поздравление выпускников воспитанникам и детского сада
	«Насекомые»		
	«Труд взрослых»		
	«Времена года. Обобщение»		
<b>Июнь</b>	Лето - чудная пора	Рисунки на асфальте	«День защиты Детей» Литературные чтения по сказкам А.С.Пушкина К.И. Чуковского
	В гостях у сказки		
	Неделя дружбы		
	Экологическая неделя		
<b>Август</b>	Природа родного края	Сбор урожая	«День Флага РФ»
	Неделя Здоровья		
	Неделя безопасности		
	До свидания, лето!		

**Основные характеристики уклада средней группы.  
(ФОП п. 29.3.1. (5) стр.181)**

**Средняя группа** обще развивающей направленности МБДОУ – детский сад № 16 ст. Луковской, динамично развивается, внедряет инновационные идеи, сохраняя свои лучшие традиции.

Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основах духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил норм поведения интересах человека, семьи, общества.

**Основной целью** является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок к учебной деятельности.

**Всепространство**

группы организовано и нацелено на воспитание ребенка эстетических чувств посредством наглядного восприятия ярких красок разнообразной цветовой палитры в приемной, в группе, увлекая в радостный мир детства.

**Ежедневная воспитательная работа** включает как индивидуальные, так и коллективные виды, формы и направления работы, направленные на формирование духовно-нравственных, гражданско-патриотических, социокультурных ценностей. **Воспитательная функция окружающего пространства группы** проявляется в игровых зонах, их оснащение меняется с планированием образовательного процесса. Особое внимание уделяется развитию у детей любви к родному краю, Родине, традициям. Для этого в группе созданы патриотические уголки:

- «Казачий уголок»;
- «Наша родина - Россия»;
- «Осетинский уголок»;
- «Мой город - Моздок».

**Региональные особенности социокультурного окружения РСО -Алания** — регион живописнейшей природы, самобытной культуры и богатых традиций. РСО -Алания славится богатейшей историей, большим количеством памятников истории и культуры.

**Региональные особенности** способствуют приобщению дошкольников к богатому культурному наследию, определяя приоритетным направлением работы детского сада патриотическое воспитание.

**В средней группе ознакомление с национально – региональным компонентом** осуществляется через все виды деятельности ребёнка – дошкольника: игровую, учебную, изобразительную, музыкальную, речевую, двигательную и др. У детей формируются первичные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событий о родном городе (села), некоторых городских объектах, видах транспорта.

## Перспективно – тематический план работы по региональному компоненту в средней группе

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
Сентябрь	1 неделя  «Детский сад»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Наш любимый детский сад»</li> <li>2. Чтение Е. Яниковская «Я хожу в детский сад».</li> <li>3. Наблюдение за работой помощника воспитателя с последующей беседой о значимости труда работников детского сада для Республики и страны (в доступной форме).</li> <li>4. Игра «Угадай, кем я работаю в детском саду»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за работой дворника с последующей беседой о значимости труда работников детского сада для Республики и страны (в доступной форме).</li> <li>2. Рисование «Наш любимый детский сад» с предварительной беседой о том, что наш детский сад посещают дети разных национальностей и все дружат.</li> <li>3. Игра «Давайте познакомимся»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсия по участкам детского сада с беседой о растениях и деревьях нашего края, растущего на территории детского сада.</li> <li>2. Нетрадиционное рисование «Береза»</li> <li>3. Подвижная игра «Раз, два, три – к дереву... беги!»</li> <li>4. Знакомство родителей с экологическими знаками ДОУ</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о мерах пожарной безопасности, правилах поведения при пожаре.</li> <li>2. Знакомство с путем эвакуации («Путь спасения») на случай пожара.</li> <li>3. Чтение стихотворения С. Маршак «Пожар» с последующей беседой о работе пожарных в нашем городе, значимостью их труда.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя «Опасные предметы вокруг нас». Уточнить представления о безопасности жизнедеятельности в ДОУ, чего нельзя делать.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций с изображением родного детского сада.</li> <li>3. Работа с родителями: создание альбома «Мой детский сад в прошлом и настоящем»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
Сентябрь	2 неделя  «Игрушки»	<p>1. Беседа «Из чего сделаны игрушки». Дать представление о материалах, из которых делают игрушки, познакомить с теми материалами, которые добывают у нас в Республике.</p> <p>2. Рассматривание альбома «Игрушки»</p> <p>3. Рассказывание детьми стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки».</p> <p>1. Рассказ воспитателя о том, что в нашей Республике есть служба, которая следит за тем, чтобы игрушки для детей были безопасными.</p> <p>2. Игра «Собери игрушки из частей»</p> <p>3. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»</p> <p>4. Организовать выставку методической литературы для родителей «Играем дома»</p> <p>1. Организовать сюжетно-ролевую игру «Магазин игрушек» с последующей беседой о том, где продают игрушки, важно ли это для взрослых людей нашего города?</p> <p>2. Развивающая игра «Из чего сделаны игрушки»</p> <p>3. Конкурс поделок и рисунков «Моя любимая игрушка»</p> <p>1. Экскурсия в магазин «Подарки». Познакомить с русскими и осетинскими сувенирами и местом, где их продают.</p> <p>2. Рассказ воспитателя о том, что такое сувениры и для чего они нужны (на память об Осетии многие гости увозят из Республики сувениры).</p> <p>3. Рисование «Поясок» (элементы осетинского орнамента)</p> <p>1. Рассказ воспитателя о русских народных промыслах</p> <p>2. Рассматривание альбома «Русские народные игрушки»</p> <p>3. Консультация для родителей «Игры, которые учат»</p>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
СЕНТЯБРЬ	3 неделя «Овощи»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание альбома «Овощи» с беседой о том, какие овощи растут на огороде детского сада.</li> <li>2. Игра «Вершки и корешки» (закрепить овощи, растущие в Моздокском районе).</li> <li>3. Чтение белорусской сказки «Пых»</li> <li>4. Организация выставки для родителей «Как мы помогаем воспитателям выращивать овощи»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о том, какие овощи растут на территории Моздокского района, ст. Луковской</li> <li>2. Игра «Узнай на вкус»</li> <li>3. Поисково-познавательная деятельность «Где быстрее созреют зеленые помидоры? (на грядке, в светлом или темном помещении).</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о работе завхоза (как она хранит овощи в ДОУ). Познакомить с тем, как овощи попадают в детский сад (их собирают в колхозах, перебирают на базах и т.д.).</li> <li>2. Подвижная игра «Кто быстрее соберет овощи, растущие в нашем районе»</li> <li>3. Лепка «Овощи, растущие в нашем детском саду»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о выращивании овощей в РСО-Алания.</li> <li>2. Составление описательного рассказа об овощах, растущих в Моздокском районе</li> <li>3. Чтение с инсценировкой воспитателем и детьми Ю. Тувим «Овощи»</li> <li>4. Консультация для родителей «О пользе овощей!»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Театрализованная сказка для детей «Репка в Моздокском районе» (по мотивам русской народной сказки).</li> <li>2. Приготовление салата из овощей с огорода детского сада. (Выбрать овощи, необходимые для салата среди других овощей).</li> <li>3. Игра «Кабачок»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
СЕНТЯБРЬ	4 неделя  «Фрукты и ягоды»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание альбомов «Фрукты» и «Ягоды» с беседой о том, какие фрукты и ягоды растут на территории детского сада, дома у детей.</li> <li>2. Игра «С какого дерева этот плод?» (закрепить название фруктов, растущих в Моздокском районе).</li> <li>3. Беседа: «Какие фрукты и ягоды растут у нас в районе?» (рассказ - описание)</li> <li>4. Чтение осетинской сказки «Яблоко Нартов»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о том, какие фрукты и ягоды растут на территории Моздокского района, рассматривание иллюстраций.</li> <li>2. Игра «Узнай фрукт на вкус»</li> <li>3. Рассказ воспитателя с элементами беседы «Что нужно делать, для того, чтобы деревья и кустарники нашего района давали плоды» (экология)</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о работе людей в садах моздокчан (как люди ухаживают за садами, как собирают и хранят урожай, делают заготовки на зиму). Познакомить с тем, как фрукты попадают в детский сад (их собирают в садах, с базы они попадают в магазины и детские сады)</li> <li>2. Сюжетно-ролевая игра «Магазин» (нужно «купить» только те фрукты и ягоды, которые растут у нас)</li> <li>3. Игра «Кто быстрее соберет фрукты и ягоды, растущие в нашем районе»</li> <li>4. Лепка «Фрукты и ягоды, растущие в Моздокском районе»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о садоводческом хозяйстве «Дружба», его значении для района, Республики (в доступной форме).</li> <li>2. Конкурс «Фруктовая ярмарка» (поделки из фруктов)</li> <li>3. Консультация для родителей «Витамины - круглый год!!»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Фрукты и ягоды»</li> <li>2. Дидактическая игра «Варенье, компот, конфета (Какое? Какой! Какая?)» (образование прилагательных от существительных – названия ягод и фруктов)</li> <li>3. Игра «Найди лишний фрукт (ягоду)» (Не растущий в нашем районе, Республике)</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ОКТЯБРЬ	1 неделя  «Наш город. Любимая станица. Родная улица»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Рассказ воспитателя о родном городе». Знакомство с улицами города: главной и на которой находится детский сад.</li> <li>2. Беседа с детьми о том, для чего надо знать свой адрес.</li> <li>3. Рассматривание альбома «Мой родной город, ст. Луковская»</li> <li>4. Консультация для родителей «Что должен знать ребенок о своем родном городе, ст. Луковской»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о родном городе, природе родного края. Знакомство с достопримечательностями, символикой города.</li> <li>2. Экскурсия в ближайший сквер ст. Луковской</li> <li>3. Пение песен о Моздоке</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тематическое занятие «Мой Моздок»</li> <li>2. Слушание Гимна Моздока</li> <li>3. Чтение стихотворений о Моздоке «Родной Моздок» И.Полякова; «Песня о Моздоке» В.Кличева; «Моздок»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказа «Мой город» по фотографиям</li> <li>2. Экскурсия к дубу – ровеснику города Моздока</li> <li>3. Чтение стихотворения Л. Пальцева «Дуб»</li> <li>4. Рисование «Дуб»</li> <li>5. Организация выставки совместно с родителями «ст. Луковская в прошлом и настоящем»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсия в музей с последующей беседой о родной станице, «Дне города», о том, что каждый из нас может сделать для него.</li> <li>2. Игра «Назови достопримечательность Моздока (по фотографии)»</li> <li>3. Заучивание стихотворений о Моздоке детьми.</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ОКТЯБРЬ	2 неделя «Семья»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о семье, обязанностях в ней, заботе друг о друге членов семьи, привязанности человека к своей семье.</li> <li>2. Игра «Дружная семейка»</li> <li>3. Работа с родителями «Создание генеалогического древа семьи»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказа «Как я помогаю маме (бабушке, дедушке, папе)?»</li> <li>2. Сюжетно-ролевая игра «Семья»</li> <li>3. Рассматривание альбома «Семья»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя (в доступной форме) о воспитании в прошлом и настоящем детей – девочек и мальчиков в осетинских и русских семьях.</li> <li>2. Рисование «Моя семья»</li> <li>3. Анкета для родителей «Здоровый образ жизни»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заучивание стихотворения Я. Акима «Кто кому кто?»</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика «Семья»</li> <li>3. Работа с родителями: Фотовыставка «Моя семья».</li> <li>4. Игра «Солнышко» (длинные лучи – взрослые в семье, короткие – дети).</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение осетинской сказки «Как мышь искала невесту своему сыну».</li> <li>2. Заучивание русских и осетинских народных пословиц и поговорок о семье.</li> <li>3. Беседа о традициях и обычаях в семье.</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ОКТЯБРЬ	3 неделя  «Коста Хетагуров»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о Косте Хетагурове – поэте и художнике. Показ картин и иллюстраций.</li> <li>2. Слушание стихотворений «Петушок» и «Киска» на русском и осетинском языках (воспитатель).</li> <li>3. Наблюдение за игрой старших детей «Чепена»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заучивание стихотворений «Петушок»</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций в книге «Кому что» К.Хетагуров.</li> <li>3. Рисование «Киска» (по мотивам стихотворения)</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о природе родного края. Рассматривание картин Коста о природе родного края.</li> <li>2. Слушание осетинской народной мелодии</li> <li>3. Сюжетно-ролевая игра «Напоим куклу Зарему чаем»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заучивание осетинских пословиц из собрания Коста</li> <li>2. Игра-аттракцион «Кто больше соберет предметов осетинского быта»</li> <li>3. Папка-передвижка для родителей «Коста Леванович Хетагуров»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Присутствие в качестве гостей на развлечении в старшей группе «Коста Хетагуров».</li> <li>2. Рассказ воспитателя об осетинском гостеприимстве. Угощение детей осетинскими пирогами.</li> <li>3. Подвижная игра «Слепой медведь»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ОКТЯБРЬ	4 неделя  «Осень. Осенняя одежда»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о ранней осени в Моздоке.</li> <li>2. Наблюдение за состоянием погоды (отметить, что солнце уже не так греет, раньше стало темнеть и т.д.).</li> <li>3. Установление причинно-следственной связи с одеждой людей в ходе беседы.</li> <li>4. Беседа о правилах поведения в природе (не жечь костер, не сорить и т.д.)</li> <li>5. Рисование «Ранняя осень»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказа по мнемотаблице «Осень»</li> <li>2. Работа с игровизором «Выбери осенние вещи, обувь»</li> <li>3. Дидактическая игра «Что сначала, что потом?»</li> <li>4. Наблюдение за дождем с последующей беседой об осенних дождях в Моздоке.</li> <li>5. ТРИЗ «Осень – хорошо или плохо?!»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о том, как готовятся к зиме звери, птицы, растения.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций по теме.</li> <li>3. Беседа «Почему птицы улетают на юг?»</li> <li>4. Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку»</li> <li>5. Заучивание чистоговорок об осени</li> <li>6. Подвижная игра «Солнышко и дождик»</li> <li>7. Слушание песен об осени</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Мой, мое, моя» (предметы одежды)</li> <li>2. Чтение В. Бианки «Синичкин календарь», «Осень» К. Хетагурова.</li> <li>3. Предложить родителям сделать осеннюю поделку вместе с детьми.</li> <li>4. Рассматривание иллюстраций с изображением детей в осенней одежде с беседой.</li> <li>5. Заучивание пословиц и поговорок об осени»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры «Назови ласково», «Сосчитай и правильно назови»</li> <li>2. Чтение стихотворений «Осень веселая и грустная!»</li> <li>3. ТРИЗ: «Что было-бы, если бы осени не было, а сразу наступала зима?»</li> <li>4. Игра «Осень – веселая или грустная» слушание песен об осени</li> <li>5. Викторина «Золотая осень»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
НОЯБРЬ	1 неделя  «Моя Республика»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о РСО-Алания, столице республике – городе Владикавказе.</li> <li>2. Знакомство с картой республики</li> <li>3. Занятие «Знакомство детей с символикой РСО-Алания»</li> <li>4. Слушание гимна Осетии.</li> <li>5. Рассказ воспитателя о празднике «Джеоргуба»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание альбома иллюстраций «Мой край родной»</li> <li>2. Беседа о традициях осетинского и русского народа.</li> <li>3. Рассказ воспитателя о многонациональности республики, как дружно живут в нашей республике люди разных национальностей.</li> <li>4. Создание альбомов «Памятные места Осетии», «Достопримечательности Моздока, ст. Луковской»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание иллюстраций с изображением природы Осетии.</li> <li>2. Чтение стихотворений о Моздоке, Осетии.</li> <li>3. Знакомство с национальной одеждой осетин.</li> <li>4. Рассказ воспитателя о заповедниках Осетии.</li> <li>5. Беседа о защите природы Осетии.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слушание осетинской музыки.</li> <li>2. Рассматривание альбома «Горы»</li> <li>3. Рассматривание картин К. Хетагурова</li> <li>4. Знакомство с Нартскими сказаниями</li> <li>5. Чтение «Яблоко Нартов»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с художником-иллюстратором У. Кануковым</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций У. Канукова в книгах</li> <li>3. Чтение А. Кацоев «Карнаухая»</li> <li>4. Оформление папки-передвижки «Моя Осетия»</li> <li>5. Дидактическая игра «Краски горной Осетии» (изо)</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
НОЯБРЬ	2 неделя  «Домашние животные и их детёныши»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание фотографий с изображением домашних животных, живущих дома у детей.</li> <li>2. Беседа «Как мы ухаживаем за домашними животными» (с домашним заданием детям понаблюдать дома).</li> <li>3. Лепка «Мое любимое домашнее животное»</li> <li>4. Чтение осетинской сказки «Старый вол»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о домашних животных нашего края, заботе человека о них.</li> <li>2. Дидактическая игра «Узнай домашнее животное по описанию» (на основе личного опыта детей).</li> <li>3. «Фотогалерея домашних животных Осетии»</li> <li>4. Рисование «Травка для козы» (нетрадиционное рисование трубочками).</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение стихотворения В.Смита «Про летающую корову» с последующей беседой о пользе, приносимой людям коровой, козой.</li> <li>2. Дидактическая игра «Собери домашнее животное и отгадай название» (живущие в нашем районе).</li> <li>3. Конкурс «Лучшее домашнее животное из бросового материала»</li> <li>4. Чтение А. Коцоева «Карнаухая»</li> <li>5. Аппликация из салфеток «Барашек»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение в лицах С. Городецкий «Котенок»</li> <li>2. Игра «Найди домашнее животное нашего края» (зашумованные картинки).</li> <li>3. Составление рассказа «Мое любимое домашнее животное по мнемотаблице»</li> <li>4. Рисование «Котенок» по мотивам стихотворения К. Хетагурова «Киска»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Зачем мы нужны друг другу» (о взаимосвязи человека и домашних животных).</li> <li>2. Консультация для родителей «Трудовое воспитание ребенка в семье» (на основе ухода за домашними животными).</li> <li>3. Пальчиковая игра «Домашние животные»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
НОЯБРЬ	3 неделя  «Дикие животные и их детёныши»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о дик. жив., обитающих в нашем районе.</li> <li>2. Рассм. илл., картин из жизни диких животных.</li> <li>3. Рассказ. дагестанской народной сказки «Слепой медведь».</li> <li>4. Осетинская п/и «Слепой медведь».</li> <li>5. Изготовление плаката «Заштитим диких животных!»</li> <li>6. Консультация для родителей «Как прививать детям любовь к диким животным родного края».</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/и «Дикие животные и их детеныши» (на основе диких животных нашего края)</li> <li>2. Аппликация обрыванием бумаги «Медведь»</li> <li>3. Рассказ. русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца».</li> <li>4. Конструирование «Лесной заповедник».</li> <li>5. Состав. сказки «Что сначала, что – потом» (по картинкам).</li> <li>6. Русс. Нар. игра «Волк»</li> <li>7. Чтение Г. Снегирев «Звери наших лесов»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о диких животных моего края.</li> <li>2. Рисование «Кто живет в нашем лесу?»</li> <li>3. Отгадывание загадок о диких животных нашего края</li> <li>4. Создание альбома «Дикие животные» (с участием родителей).</li> <li>5. Оформление выставки рисунков «Дикие животные нашего края» для родителей.</li> <li>6. Дидактические игры «Кто, где живет?», «Чей хвост?», «Назови ласково»</li> <li>7. Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказов о диких животных по мнемотаблице (животные нашего края).</li> <li>2. Дидактическая игра «Собери животное»</li> <li>3. Чтение осетинской народной сказки «Волк и осел»</li> <li>4. Чтение потешек «Идет лисичка по мосту», «Сидит-сидит зайка», «Зайчишка-трусишка»</li> <li>5. Рисование «Укрась героям сказки одежду» (по мотивам сказки «Волк и осел»)</li> <li>6. Консультация для родителей «По страницам Красной Книги Осетии».</li> <li>1. Чтение Е. Чарушин «Зайчата», «Медведь и медвежата» с беседой по содержанию.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о том, как зимуют дикие животные нашей республики.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций, фотографий диких животных республики, заповедников. Показ изображения снежного барса на гербе РСО-Алания.</li> <li>3. Создание совместно с родителями выставки из природного материала «Дикие животные нашего края».</li> <li>4. Показ настольного театра «Лисичка-сестричка и серый волк».</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
НОЯБРЬ	4 неделя  «Поздняя осень. Перелетные птицы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя об изменениях в природе Моздокского района поздней осенью.</li> <li>2. Беседа о перелетных птицах нашего края.</li> <li>3. Рассматривание иллюстраций, фотографий с перелетными птицами нашего края.</li> <li>4. Создание совместно с родителями альбома «Осень в Моздоке»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слушание П. Чайковского «Времена года» с беседой об осени в нашем районе, республике.</li> <li>2. Рассматривание картин и иллюстраций «Осень в Моздоке».</li> <li>3. Заучивание потешек об осени.</li> <li>4. Рисование «Осень в Моздоке»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсия по территории детского сада с последующей беседой об изменениях в природе и жизни птиц с использованием мнемотаблиц.</li> <li>2. Дидактические игры «Назови птицу», «Зимующие – перелетные», «Какая птица лишняя» (на основе птиц, встречающихся и обитающих у нас в районе).</li> <li>3. Конкурс на лучшую кормушку для птиц с участием родителей.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление описательного рассказа о перелетных птицах, обитающих в нашем районе (с помощью мнемотаблиц).</li> <li>2. Рассказ воспитателя «Почему улетели птицы».</li> <li>3. Дидактическая игра «Узнай перелетных и кочующих птиц нашего края по их тени»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Что будет с птицами, если в нашей республике рано наступит зима»</li> <li>2. Создание альбома фотографий «Перелетные и кочующие птицы Моздока» (совместно с родителями).</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ДЕКАБРЬ	1 неделя «Деревья»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Экскурсия по участкам д/с. Рассм. деревья, растущие на территории детского сада.</li> <li>Беседа «Деревья на нашем участке».</li> <li>Создание совместно с детьми и родителями гербария лиственных деревьев.</li> <li>П/и «Раз, два, три – к дереву ... беги!»</li> <li>Создание альбома «Деревья нашего края зимой и летом» совместно с родителями.</li> <li>Нетрад. рисование «Зимнее дерево нашего участка»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассказ воспитателя о деревьях, растущих в нашей республике, объяснить, почему деревья зимой голые, рассказать о пользе деревьев для человека.</li> <li>Сравнить хвойные и лиственные деревья.</li> <li>Рисование «Деревья на нашем участке зимой»</li> <li>Д/и: «С какой ветки детки?», «Отгадай и назови», «Собери дерево».</li> <li>Рассм. фотографий, иллюстраций с изображением деревьев Осетии.</li> <li>Чтение И. Бунин «Листопад»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Зауч. наизусть З.Александрова «Елочка»</li> <li>Д/и «Узнай по силуэту»</li> <li>П/и. «Дерево»</li> <li>Составление с помощью воспитателя сравнительного рассказа о березе и клене.</li> <li>Рассказ воспитателя о красоте лиственных деревьев в разное время года.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Аппликация из листьев деревьев</li> <li>Конкурс «Лучшая поделка из природного материала» совместно с родителями.</li> <li>Знакомство с матрешкой.</li> <li>Аппликация обрыванием бумаги «Осеннее дерево»</li> <li>Отгадывание загадок о деревьях</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассказ воспитателя «Что из дерева делают?» (знакомство со свойствами дерева).</li> <li>Д/и «Собери дерево и назови его части», «Назови дерево ласково».</li> <li>Ручной труд: поделки из шишек сосны.</li> <li>Рассказ воспитателя о том, как готовятся растения и дикие животные нашего края к зиме. Рассматривание иллюстраций.</li> <li>Работа с родителями: предложить сходить с детьми в рощу на экскурсию, отметить красоту природы Моздока. Собрать природный материал для детского творчества.</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ДЕКАБРЬ	2 неделя  «Домашние птицы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание альбома «Домашние птицы, живущие в нашем районе». Задание детям и родителям дополнить альбом фотографиями.</li> <li>2. Рассказ воспитателя о домашних птицах нашего района, уходе за ними, пользу, которую они приносят человеку.</li> <li>3. Русская народная игра «Гуси – гуси».</li> <li>4. Рассматривание серии картин «Домашние птицы».</li> <li>5. Дидактическая игра «Узнай домашнюю птицу по ее тени»</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказа по мнемотаблице «Домашние птицы нашего района»</li> <li>2. Дидактическая игра «Четвертый лишний» (найти домашнюю птицу, не живущую в нашем районе)</li> <li>3. Нетрадиционное рисование «Узнай по силуэту и раскрась домашнюю птицу».</li> <li>4. Задание детям нарисовать дома с родителями домашнюю птицу.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Викторина «Узнай сказку» (с домашней птицей в повествовании).</li> <li>2. Коллективная работа «Птичий двор» (домашние птицы нашего района из киндеров).</li> <li>3. Белорусская игра «Охотники и утки»</li> <li>4. Рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц, обитающих в нашем районе.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Чьи детки?» (на основе домашней птицы нашего района).</li> <li>2. Отгадывание загадок о домашних птицах</li> <li>3. Аппликация из салфеток «Желтые комочки» (цыплята).</li> <li>4. Чтение потешек Г. Бойко «Гуси – гусята», «Желтая курица», «Петушок».</li> <li>5. Консультация для родителей «Что должны знать дети о домашних птицах»</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Найди и назови домашних птиц.</li> <li>2. Выставка рисунков и поделок «Домашние птицы нашего района» (с помощью родителей).</li> <li>3. Составление рассказа «Моя любимая домашняя птица»</li> <li>4. (на основе личного опыта детей).</li> <li>4. Речевая игра «Отгадай домашнюю птицу по описанию»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ДЕКАБРЬ	3 неделя  «Дом, мебель»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя «Дом. Мебель» (какие дома в родном городе: одноэтажные и многоэтажные, кирпичные и деревянные и т.д.).</li> <li>2. Конструирование «Домик»</li> <li>3. Создание альбома «Моздок в прошлом и настоящем» с участием родителей.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с детьми о домах разных народов (сакля у осетин, изба у русских). Рассказ воспитателя о материалах, которые использовались для строительства домов.</li> <li>2. Рисование «Дом»</li> <li>3. Рассматривание иллюстраций с убранством дома осетин, русской избы.</li> <li>4. Дидактическая игра «Какой дом» (образование прилагательных от существительных – названий материалов)</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Устроим кукле Маше комнату» (классификация мебели по назначению)</li> <li>2. Чтение Л. Барбас «Жили-были улицы», Е. Алябьева «Есть у каждого свой дом».</li> <li>3. Игра на ориентировку в пространстве «Расставь мебель» (модели – заместители: геометрические фигуры)</li> <li>4. Беседа о назначении мебели.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Устроим комнату кукле Фатиме»</li> <li>2. Рисование «Стол» (осетинским орнаментом).</li> <li>3. Беседа о материалах, из которых делают мебель.</li> <li>4. Составление рассказа «Опиши мебель»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание альбома «Мебель» совместно с родителями.</li> <li>2. Беседа «Мой дом» (о правилах безопасного поведения дома, как важно знать свой адрес)</li> <li>3. Аппликация «Дома на нашей улице»</li> <li>4. Создание макета «Улица нашего города» совместно с родителями.</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ДЕКАБРЬ	4 неделя  «Новый год. Новогодние игрушки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о приближающемся празднике «Новый год», как люди готовятся к празднику, чем украшают елку.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций «Новогодние игрушки».</li> <li>3. Сравнение новогодних игрушек в прошлом и настоящем (материал, оформление).</li> <li>4. Пение песен о новогодних игрушках.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка группы к празднику (изготовление гирлянд, фонариков).</li> <li>2. Рассказ воспитателя об истории праздника, материалах, из которых изготавливают новогодние игрушки.</li> <li>3. Чтение стихотворений Э. Успенский «Берегите игрушки!»</li> <li>4. Конструирование из бумаги «Новогодние игрушки» (из конусов)</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказа из личного опыта «Как я украшал елку».</li> <li>2. Привлечь родителей к созданию альбома «История новогодних игрушек» (принести старинные игрушки, их фотографии).</li> <li>3. Дидактические игры «Опиши игрушку» (один описывает внешний вид, из чего сделаны, остальные отгадывают, что это), «Скажи ласково», «Назови, сколько игрушек» (согласование числительных с существительными).</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о «Главной елке страны, республики, района»</li> <li>2. Сюжетно-ролевая игра «Магазин новогодних игрушек».</li> <li>3. Рисование «Укрась елку»</li> <li>4. Слушание новогодних песен.</li> <li>5. Пальчиковая игра «Новогодние игрушки»</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о том, как готовятся к празднованию Нового года в разных странах.</li> <li>2. Аппликация «Новогодняя игрушка».</li> <li>3. Конкурс рисунков «Моя любимая новогодняя игрушка» совместно с родителями.</li> <li>4. Беседа о безопасном поведении на новогоднем празднике.</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ЯНВАРЬ	1 неделя  « Вспомним ёлку. Зима»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа с детьми о прошедшем новогоднем празднике.</li> <li>Чтение детьми стихотворений</li> <li>Аппликация из салфеток « Ёлка с шарами»</li> <li>Зимние игры, зимние забавы.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание иллюстраций , фотографий с празднования Нового года</li> <li>Беседа о том , как встречали Новый год.</li> <li>Лепка «Снеговик»</li> <li>Вечер загадок «Зимушка – зима».</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание иллюстраций с изображением зимы</li> <li>Знакомство со свойствами снега</li> <li>Лепка « Снеговик»</li> <li>Чтение Л. Воронкова « Снег идет»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассказывание сказки « Рукавичка» .</li> <li>Консультация для родителей « Одевем ребёнка на прогулку» ( о вреде перегрева)</li> <li>Беседа «Зима в нашем городе».</li> <li>П/и «Каравай»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Украшение кустарника на участке « Цветными льдинками» ( приготовление с помощью родителей)</li> <li>Сюжетно – ролевая игра « Семья празднует Новый год»</li> <li>Беседа «Празднично украшенные улицы нашего города».</li> <li>Русская народная игра «Жмурки»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ЯНВАРЬ	2 неделя  «Зимние забавы, развлечения»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о народных традициях, праздничных гуляниях.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций, картин на тему «Зимние забавы», «Развлечения».</li> <li>3. Чтение В. Одоевский «Два Мороза», Н. Носов «На горке»</li> <li>4. Игры со снегом: строительство крепости, слепить снеговика.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказа из личного опыта ребенка «Зимние забавы».</li> <li>2. Оформление папки-передвижки «Зимние забавы детей».</li> <li>3. Рисование «Зимой на прогулке».</li> <li>4. Оформление выставки для родителей «Зимние забавы детей нашего детского сада</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о том, как празднуют Новый год в разных странах.</li> <li>2. Коллективное рисование с элементами аппликации «Зимние забавы»</li> <li>3. Пальчиковая игра «Зимние забавы»</li> <li>4. Беседа по картине «Зимой на прогулке».</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о зимних видах спорта, спортивных играх в нашей стране, республике, районе.</li> <li>2. Игра (на прогулке) «Снежки»</li> <li>3. Дидактическая игра «Помоги кукле Залине составить предложение» (с названием зимних развлечений, видов спорта и спортивных игр).</li> <li>4. Знакомство со свойствами снега, льда.</li> <li>5. Украшение кустарника на участке цветными льдинками.</li> <li>6. Опыт «Снег грязный»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение И. Бунин «Первый снег».</li> <li>2. Заучивание потешки «Ты мороз, мороз»</li> <li>3. Дидактическая игра «Найди ошибку» (летние виды игр зимой и наоборот – зимние виды игр летом).</li> <li>4. Пение песен, чтение стихотворений о новогоднем празднике.</li> <li>5. Чтение С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ЯНВАРЬ	3 неделя  «Зимняя одежда, обувь, головные уборы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа о зиме, как люди зимой одеваются.</li> <li>Рассматривание иллюстраций с изображением предметов зимней одежды, обуви, головных уборов. Акцентировать внимание на качество тканей для зимней одежды.</li> <li>Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды»</li> <li>Рисование «Укрась пальто для куклы Фатимы»</li> <li>Дидактическая игра «Собери одежду из частей и назови»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Рукавичка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой» с последующей беседой об одежде героев.</li> <li>Наблюдение с последующей беседой за одеждой людей на улице.</li> <li>Дидактическая игра «Четвертый лишний»</li> <li>Создание альбома «История одежды» с помощью родителей</li> <li>Дидактическая игра «Узнай ткань на ощупь».</li> <li>Чтение стихотворения И. Сурикова «Зима»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассказ воспитателя о том, как менялись требования к одежде, как в старину сами шили одежду и в русских и в осетинских семьях.</li> <li>Дидактическая игра «Магазин одежды» (классификация одежды по сезонам, на женскую, мужскую, детскую одежду).</li> <li>Рассматривание картины «Дети на прогулке»</li> <li>Дидактическое упражнение «Одень человечков»</li> <li>Чтение сказки «Почему у Месяца нет платья?»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Составление рассказа «Зимняя одежда» по мнемотаблице.</li> <li>Лепка «Девочка в зимней шубке»</li> <li>Дидактическая игра «Ателье»</li> <li>Беседа о том, почему зимой нужно одеваться тепло.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку»</li> <li>Дидактические игры «Назови ласково», «Чего нет?»</li> <li>Пальчиковая игра «Одежда»</li> <li>Игра «Найди предмет зимней одежды, который я назову» (зашумленные картинки)</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ЯНВАРЬ	4 неделя «Зимующие птицы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о зимующих и кочующих птицах нашей республики, района.</li> <li>2. Домашнее задание детям сфотографировать с родителями птиц, прилетающих во двор.</li> <li>3. Рассматривание иллюстраций, картин с изображением зимующих птиц нашей республики, района.</li> <li>4. Создание «птичьей столовой» (кормушек) на участке.</li> <li>5. Дидактические игры «Зимующие – перелетные», «Найди птицу по тени и назови», «Зимующие – перелетные»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятие «Какие птицы с нами зимуют?»</li> <li>2. Составление рассказов «Птицы нашего края»</li> <li>3. Чтение В. Бианки «Синичкин календарь».</li> <li>4. Беседа «Как помочь птицам зимой?»</li> <li>5. Рисование «Птицы на кормушке»</li> <li>6. Чтение стихотворения «Покормите птиц зимой»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за птицами на кормушке с последующей беседой.</li> <li>2. Чтение З. Александрова «Новая столовая»</li> <li>3. Осетинская игра «Коршун и журавли»</li> <li>4. Слушание пения зимующих и кочующих птиц (записи).</li> <li>5. Отгадывание загадок (птицы, зимующие в нашем районе).</li> <li>6. Конкурс на лучшую зимющую птицу нашего района (поделки из бросового и природного материала), созданную совместно с родителями.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о помощи человека зимующим птицам в нашем районе.</li> <li>2. Создание альбома «Зимующие птицы нашего края» совместно с родителями.</li> <li>3. Аппликация «Снегири и синички» из салфеток</li> <li>4. Дидактические игры «Отгадай по описанию», «Собери птицу из частей».</li> <li>5. Беседа о жизни птиц в зимнее время.</li> <li>6. Чтение К. Хетагуров «Синица»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Если бы я стал зимующей птицей, я стал бы ...»</li> <li>2. Викторина «Кто быстрее назовет» (перечислить зимующих, перелетных, водоплавающих, домашних птиц)</li> <li>3. Чтение Г. Снегирева «Как звери и птицы к зиме готовятся»</li> <li>4. В уголке для родителей разместить информацию о зимующих птицах нашего района, республики.</li> <li>5. Рассказ воспитателя о Красной Книге Осетии, России.</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ФЕВРАЛЬ	1 неделя  «Транспорт. Дорожное движение»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о транспорте нашего города.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций, фотографий.</li> <li>3. Создание альбома «Транспорт в нашем городе».</li> <li>4. Подвижная игра «Самолеты» с последующей беседой о том, что в нашем городе есть аэропорт.</li> <li>5. Аппликация «Самолеты летят над землей»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с правилами дорожного движения.</li> <li>2. Наблюдение за автотранспортом, движущимся по улице города.</li> <li>3. Рисование «Грузовик»</li> <li>4. Беседа о том, кто работает на транспорте. Рассматривание иллюстраций с людьми разных профессий.</li> <li>5. Чтение Е.Алябьева «Машины», «Песенка о правилах»</li> <li>6. Развлечение для родителей «Красный, желтый, зеленый!»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание макета «Дорога» с участием родителей.</li> <li>2. Чтение Е.Алябьева «Грузовик», «Скорая помощь», «Пожарная машина».</li> <li>3. Дидактическая игра «Наведи порядок» (рассортировать транспорт: наземный, водный, воздушный)</li> <li>4. Составление рассказов из личного опыта «Как я переходил улицу»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры «На чем люди ездят?», «Найди и назови», «Лото», «Четвертый лишний»</li> <li>2. Рассказ воспитателя о вокзале, работе железнодорожного транспорта.</li> <li>3. Беседа о транспорте нашего города. Что мы знаем о железнодорожном транспорте?</li> <li>4. Рисование «Железная дорога»</li> <li>5. Рассматривание иллюстраций в книгах.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры «Рассади по вагонам» (количество слогов в слове), «Помоги животным найти место в вагоне» (звуки «с», «з»)</li> <li>2. Сюжетно-ролевая игра «Шоферы»</li> <li>3. Беседа «Зачем нужны правила дорожного движения?»</li> <li>4. Дидактическая игра «Помоги Незнайке перейти улицу в городе Моздоке»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ФЕВРАЛЬ	2 неделя  «Продукты питания. Посуда»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа о пользе и вреде некоторых продуктов питания.</li> <li>Рассказ воспитателя о традиционных блюдах русского и осетинского народа в будни и на праздники.</li> <li>Игра «Кто быстрее сварит борщ?» (отобрать овощи для борща)</li> <li>Составление рассказа «Праздничное блюдо в моей семье»</li> <li>Сюжетно-ролевая игра «Праздник в семье»</li> <li>Чтение К. Чуковский «Федорино горе»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассказ воспитателя о посуде: истории возникновения, как изменялась со временем, какая бывает сейчас.</li> <li>Рассматривание альбома «Посуда»</li> <li>Знакомство с Гжельской посудой. Рассказ воспитателя о ее изготовлении.</li> <li>Лепка «Посуда»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Составление описательного рассказа по мнемотаблице «Посуда»</li> <li>Игра «Угадай на вкус» (овощи и фрукты)</li> <li>Дидактические игры «Из чего сделана посуда?», «Наведи порядок» (классификация посуды), «Съедобное – несъедобное»</li> <li>Дидактическая игра «Напоим куклу чаем»</li> <li>Ручной труд «Укрась блюдечко»</li> <li>Экскурсия в музей. Обратить внимание на предметы посуды в старину.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассказ воспитателя о продуктах питания, которые выращивают в нашем районе.</li> <li>Рассматривание картины Грабарь «Утренний чай» (натюрморт).</li> <li>Чтение П. Синявский «Повар», Г. Зайцев «Приятного аппетита»</li> <li>Нетрадиционное конструирование на плато «Чашечка»</li> <li>Дидактическая игра «Накормим куклу Катю обедом»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Какая бывает посуда».</li> <li>Рисование «Роспись тарелки для куклы Мадины» (осетинский орнамент).</li> <li>Чтение русской народной сказки «Каша из топора»</li> <li>Игра «Кто больше назовет правил пользования посудой и столовыми приборами»</li> <li>Чтение С. Щукина «У кастрюли день рождения»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ФЕВРАЛЬ	3 неделя «День защитника Отечества»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о Российской армии, ее значении для страны, республики.</li> <li>2. Беседа о военных профессиях родителей, о том, какую пользу они приносят стране, республике, району.</li> <li>3. Рисование «Портрет папы – защитника Отечества»</li> <li>4. «Концерт для будущих защитников Отечества» силами девочек группы.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о предстоящем празднике «День защитника Отечества»</li> <li>2. Пение песен к празднику, заучивание стихотворений.</li> <li>3. Рисование «Пограничник»</li> <li>4. Ручной труд «Подарок для папы»</li> <li>5. Создание совместно с родителями папки – передвижки «Моздокчане, участвовавшие в Вов»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о различных родах войск на примере воинских частей, дислоцированных в нашей республике.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций, картин по теме.</li> <li>3. Сюжетно-ролевая игра «Военные на учениях»</li> <li>4. Работа с родителями: предложить совместный поход к памятнику павшим воинам.</li> <li>5. Беседа «Нужно ли служить в Армии?»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о службе в армии в наши дни и о людях, наших соотечественниках прославившихся в Вов, об участии детей в войне.</li> <li>2. Составление рассказов «Мой папа военный»</li> <li>3. Домашнее задание родителям: рассказать детям в честь кого названы некоторые улицы в нашем городе.</li> <li>4. Создание плаката «Моздокчане, в честь которых названы улицы Моздока»</li> <li>5. Физкультурный досуг с папами «Слава Армии родной!»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение А. Митяев «Почему Армия родная», «Слава Армии родной в день ее рождения»</li> <li>2. Оформление выставки «Рода войск в нашей Армии»</li> <li>3. Утренник, посвященный Дню защитника Отечества</li> <li>4. Выставка рисунков, посвященных празднику.</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
ФЕВРАЛЬ	4 неделя  «Электроприборы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа « Электроприборы в жизни человека». О бытовых приборах - вспомнить названия и их назначение.</li> <li>Малоподвижная игра «Испорченный телефон»</li> <li>Подвижная игра «Бездомный заяц!</li> <li>Сюжетно-ролевая игра «Магазин бытовой техники»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>«Как предметы помогают человеку»,. Чтение стихотворения про Золушку.</li> <li>Лепка «Электрочайник»</li> <li>Чтение произведения «Телефон» К.И.Чуковский.</li> <li>Сюж/рол. игра «Поможем маме убраться в квартире».</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Развитие речи «Опиши электрический чайник»</li> <li>Творческое упражнение «Придумай электроприбор, которого еще нет»</li> <li>Подвижные игры «Метелица», «Скок-подскок».</li> <li>Чтение сказки «Как бытовые приборы в магазине поссорились»</li> <li>Дидактическая игра "Назови форму предмета по картинке"</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа по ОБЖ «Разговор с незнакомцем по телефону».</li> <li>Чтение А. Кондратьев «Добрый день!»</li> <li>Аппликация «Чудо-пылесос на уборке»</li> <li>Подвижная игра «У медведя во бору».</li> <li>Чтение стихотворения Олеси Емельяновой «Что включается в розетку»</li> <li>Дидактическая игра «Громко-тихо запоем»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>«Беседы о бытовых приборах»</li> <li>Чтение стихотворения О. Чернорицкая «Кот Василий и бытовая техника».</li> <li>Подвижная игра «Сбей кеглю»</li> <li>Чтение сказки «История из холодильника»</li> <li>Сюж/рол. игра «Прием гостей», «Семья обедает»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАРТ	1 неделя  «Мамин праздник»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о Международном женском дне 8 марта, истории возникновения праздника.</li> <li>2. Беседа «Как я помогаю маме и бабушке»</li> <li>3. Чтение «Посидим в тишине» Е. Благинина, «Мамин день» Г. Виеру.</li> <li>4. Оформление выставки «Моя любимая мама»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Как мы поздравляли мам и бабушек».</li> <li>2. Сюжетно-ролевая игра «Семья»</li> <li>3. Заучивание Л.Квитко «Бабушкины руки»</li> <li>4. Чтение немецкой сказки «Кукушка» с последующей беседой.</li> <li>5. Пальчиковая игра.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пение песен, чтение стихотворений о мамах, бабушках.</li> <li>2. Беседа «Почему мальчики должны защищать девочек?»</li> <li>3. Чтение С. Михалков «А что у вас?»</li> <li>4. Игра «Кто быстрее накроет праздничный стол»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о празднике бабушек и мам.</li> <li>2. Чтение детьми стихотворений о маме, бабушке.</li> <li>3. Заучивание Г.Виеру «Мамин день»</li> <li>4. Рисование с натуры «Веточка в вазе»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказов «Моя мама работает...»</li> <li>2. Конкурс «Кто лучше прочитает стихотворение о маме»</li> <li>3. Рисование «Мамин портрет»</li> <li>4. Оформление выставки для родителей «Моя любимая мама»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАРТ	2 неделя «Женские профессии»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Все работы хороши!»</li> <li>Рассказ воспитателя о женских профессиях, женщинах – мэдокчанках – героях труда.</li> <li>Рассматривание альбома «Профессии»</li> <li>Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы»</li> <li>Настольная игра «Сложи картинку» (профессии).</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Составление рассказа «Моя мама работает ...»</li> <li>Рассматривание иллюстраций с изображением женщин, выполняющих различные трудовые операции.</li> <li>Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника», «Салон красоты», «Детский сад»</li> <li>Приглашение родителей для беседы с детьми о профессиях (медсестра, продавец и т.д.)</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Экскурсия в магазин с последующей беседой о профессии продавец.</li> <li>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»</li> <li>Чтение Д. Родари «Чем пахнут ремесла»</li> <li>Составление рассказа «Как я помогаю маме»</li> <li>Изготовление поделок для мам</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Пригласить для беседы с детьми инспектора ГИБДД Цопанову Т.А.</li> <li>Дидактическая игра «Закончи предложение»</li> <li>Пальчиковая игра «Профессии»</li> <li>Составление альбома «Профессии наших мам» совместно с родителями.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассказ воспитателя о том, что раньше женщины Осетии не работали на производствах, а только выполняли домашнюю работу.</li> <li>Рисование «Портрет мамы»</li> <li>Дидактические игры «Кто что делает?», «Отгадай название профессии»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАРТ	3 неделя «Весна»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о весне в нашей республике, изменениях в природе весной.</li> <li>2. Рассматривание картин, иллюстраций по теме.</li> <li>3. Рисование «Весна»</li> <li>4. Чтение «Синичкин календарь» В. Бианки</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о весне в Моздокском районе, изменениях в живой и неживой природе.</li> <li>2. Знакомство с Красной Книгой Осетии.</li> <li>3. Создание альбома «Береги природу» совместно с родителями</li> <li>4. Чтение С. Есенин «Черемуха»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказа «Весна пришла» по мнемотаблице</li> <li>2. Нетрадиционное рисование «Черемуха»</li> <li>3. Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку»</li> <li>4. Чтение стихотворения К. Хетагурова «Весна»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры «Когда это бывает?», «Какое время года?»</li> <li>2. Беседа «Моя Родина – Россия» (работа в колхозах весной)</li> <li>3. Чтение А. Барто «Солнышко», Бродский «Солнечные лучи», Баратынский «Весна, весна как воздух чист»</li> <li>4. Беседа «Птицы прилетели в наш район»</li> <li>5. Акция «Посади дерево в детском саду»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры «Назови приметы весны», «Краски весны»</li> <li>2. Наблюдение за трудом взрослых (обрезкой деревьев, уборкой клумбы, посадкой цветов)</li> <li>3. Чтение О. Белявская «Весенние вести»</li> <li>4. Заучивание пословиц и поговорок о весне.</li> <li>5. Знакомство с экологическими знаками в ДОУ</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАРТ	4 неделя  «Здоровый образ жизни. Части тела»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Из чего мы сделаны» (скелет, мышцы)</li> <li>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</li> <li>Дидактическая игра «Я грязнуль не выношу»</li> <li>Игровое упражнение "Обратись друг к другу по имени"</li> <li>Подвижные игры: «Лошадки», «Кот и мыши».</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа: «Мы мальчики и девочки»</li> <li>Рассматривание схем-моделей «Мое настроение»</li> <li>Практическое упражнение «Сидим красиво»</li> <li>Дидактическая игра «Строение человека».</li> <li>Подвижные игры: «Ворона и собачка», «Поймай мяч»</li> <li>Чтение докучной сказки . «Жил-был Яшка...»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа :«Как нам помогают наши ноги», «Как много дел делают наши руки»</li> <li>Заучивание потешки «Моем, моем трубочиста, чисто-чисто, чисто-чисто»</li> <li>Подвижная игра «Найди себе пару».</li> <li>Чтение К. Чуковский «Федорино горе»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Я – человек»</li> <li>Чтение загадок про части тела у человека.</li> <li>Дидактическая игра « Угадай кто это?»</li> <li>Сюжетно – ролевая игра «Больница»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Строение человека».</li> <li>Дидактическая игра «Что ты знаешь о ... (сердце, скелете и т.д.)</li> <li>Дидактическая игра «Вижу, нюхаю, слушаю, пробую, трогаю»</li> <li>Чтение произведения С. Маршак «Великан», «Тело человека», «Руки», «Мои руки», «Ноги»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
АПРЕЛЬ	1 неделя  «Орудия труда. Инструменты»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя об инструментах – помощниках людей разных профессий нашей республики.</li> <li>2. Рассматривание альбома «Инструменты»</li> <li>3. Отгадывание загадок об инструментах.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Какие инструменты есть у вас дома? Кто ими работает?»</li> <li>2. Дидактическая игра «Подбери инструменты для людей разных профессий»</li> <li>3. Задание родителям: показать детям инструменты, рассказать об их предназначении.</li> <li>4. Создание альбома «Инструменты»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Кто чем работает?»</li> <li>2. Сюжетно-ролевая игра «Мастера»</li> <li>3. Дидактическая игра «Помоги Незнайке стать плотником»</li> <li>4. Рассматривание иллюстраций по теме.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание картины Р. Гуттузо «Орудия труда»</li> <li>2. Игра «Где мы были, не скажем, а что делали - покажем»</li> <li>3. Отгадывание загадок об инструментах.</li> <li>4. Продолжить оформление альбома «Профессии Моздока»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заучивание поговорок и пословиц об инструментах, орудиях труда.</li> <li>2. Чтение Е. Казаков «Чик-чик ножницами», Ю. Пермяк «Торопливый ножик» с беседой по содержанию.</li> <li>3. ОБЖ «Инструменты могут быть опасны»</li> <li>4. Консультация для родителей «Все работы хороши!»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
АПРЕЛЬ	2 неделя  «День космонавт ики»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о полете в космос Ю. Гагарина</li> <li>2. Показ портрета Юрия Гагарина</li> <li>3. Рассматривание альбома «Космос»</li> <li>4. Рассматривание пейзажа И. Левитана «Звездная ночь»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о космосе, полете в космос, ракетостроении, космонавтах</li> <li>2. Чтение сербской сказки «Почему у месяца нет платья», Е. Левитан «Малышам о звездах и планетах»</li> <li>3. Сюжетно-ролевая игра «Космонавты»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нетрадиционное рисование «Звездное небо»</li> <li>2. Чтение А. Дитрих «Кто обгрыз месяц?», Р. Сеф «Голубой метеорит» с последующей беседой по содержанию.</li> <li>3. Предложить вечером понаблюдать за звездами, познакомить с некоторыми созвездиями детей</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конструирование «Ракета»</li> <li>2. Чтение В. Бородин «Первый в космосе»</li> <li>3. Дидактическая игра «Найди космический корабль по его тени»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о праздновании «Дня космонавтики» в нашей стране</li> <li>2. Оформление выставки детских работ для родителей «Космос»</li> <li>3. Знакомство с первой космонавтом женщиной.</li> <li>4. Рисование «Ракета»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
АПРЕЛЬ	3 неделя «Рыбы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о водоемах района, их обитателях.</li> <li>2. Знакомство с рыбами, экосистемой водоемов и ее значением для жизни рыб.</li> <li>3. Рассматривание альбома «Рыбы». Сравнить речную и морскую рыбу.</li> <li>4. Игра «Собери рыбку из частей»</li> <li>5. Аппликация из листьев «Аквариум»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Узнай рыбку по иллюстрации и назови»</li> <li>2. Чтение А. Барто «Любитель – рыболов», И. Токмакова «Где спит рыбка?», Л. Берс «Рыбка»</li> <li>3. Предложить родителям рассказать детям о рыбалке, взять с собой.</li> <li>4. Опыт «В воде есть воздух»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о том, как наше Государство охраняет рыбку и водоемы.</li> <li>2. Знакомство с рыбами, занесенными в Красную Книгу РСО-Алания.</li> <li>3. Чтение: «Дед хотел уху сварить», А. Миронов «Мишка в океане», русская народная сказка «По щучьему велению»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры «Чей хвост?», «Рыбы: хищные и нет», «Назови ласково»</li> <li>2. Составление рассказа о рыбах по мнемотаблице</li> <li>3. Рисование «Подводное царство»</li> <li>4. Чтение А. Барто «Капризные ерши»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание сухого аквариума с детьми (мини музей рыб)</li> <li>2. Рассказ воспитателя о том, какая рыба водится в местных водоемах.</li> <li>3. Оригами «Рыбка»</li> <li>4. Чтение В. Череповецкий «В тихой речке»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
АПРЕЛЬ	4 неделя  «Цветы. Комнатные растения»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о цветах, растущих в нашем районе, республике.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций «Цветы»</li> <li>3. Игра «Я знаю 5 названий цветов, растущих в Моздоке» (подснежник, фиалка, тюльпан, ландыш, гиацинт, нарцисс и т.д.)</li> <li>4. Настольная игра «Сложи цветок»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с символикой (герб Моздока). Как называется цветок на гербе Моздока?</li> <li>2. Беседа о комнатных растениях, пользе, которую они приносят людям.</li> <li>3. Дидактическая игра «Магазин» («Я хочу купить комнатное растение ....»)</li> <li>4. Уход за комнатными растениями в уголке природы.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказа «Мой любимый цветок...» по мнемотаблице.</li> <li>2. Чтение Е. Благинина «Огонек», С. Сеф «Фикус».</li> <li>3. Рисование «Цветок для мамы»</li> <li>4. Продолжить знакомство с Красной Книгой РСО-Алания</li> <li>5. Акция для родителей «Укрась свой участок цветами»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры «Отгадай и назови», «Четвертый лишний», «Назови, скажи сколько» (согласование числительных с существительными - названиями цветов).</li> <li>2. Рассматривание паспортов комнатных растений группы.</li> <li>3. Занятие «Растения - живые»</li> <li>4. Создание плаката «Береги цветы» для родителей</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отгадывание загадок про цветы, комнатные растения</li> <li>2. Подвижная игра «Садовник»</li> <li>3. Опыты: «Что растениям нужно для жизни»</li> <li>4. Составление альбома «Цветы Моздока» с помощью родителей.</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАЙ	1 неделя  «День Победы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о Дне Победы, его значении для страны и всего мира.</li> <li>2. Минута молчания. Рассказать детям, что она означает.</li> <li>3. Рассматривание иллюстраций, картин.</li> <li>4. Рисование «Военная техника»</li> <li>5. Папка-передвижка для родителей «День Победы»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о моздокчанах – участниках войны.</li> <li>2. Задание детям: узнать у родителей, какие улицы названы в честь героев войны.</li> <li>3. Рассказ воспитателя о значении георгиевской ленточки</li> <li>4. Слушание песни «День Победы»</li> <li>5. Акция для родителей «Георгиевская ленточка»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Что мы знаем о Великой Отечественной войне, Победе русского народа над фашизмом.</li> <li>2. Экскурсия к мемориалу павших воинов. Возложение цветов к памятнику.</li> <li>3. Рассматривание иллюстраций с изображением событий Вов</li> <li>4. Чтение С. Алексеев «Первый ночной таран», Т. Белозеров «Майский праздник – День Победы» с беседой по содержанию.</li> <li>5. Изготовление плаката «Вечный огонь»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Утренник «День Победы»</li> <li>2. Прослушивание грамзаписи военных лет.</li> <li>3. Рассказ воспитателя о тружениках тыла, о детях – героях, артистах, дающих концерты на передовой.</li> <li>4. Оформление выставки детской литературы о войне в группе.</li> <li>5. Рассматривание фотографий военных лет с элементами беседы.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение спортивных соревнований, приуроченных ко Дню Победы.</li> <li>2. Коллективная работа «Война»</li> <li>3. Изготовление праздничных открыток ветеранам.</li> <li>4. Беседа о параде Победы в Москве, Моздоке, Владикавказе</li> <li>5. Конкурс чтецов «Чтобы помнили»</li> <li>6. Разучивание песен и танцев на военную тематику.</li> <li>7. Анкета для родителей «Что мы знаем о Вов»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАЙ	2 неделя «Насекомые»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о насекомых, обитающих в республике, нашем районе.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций по теме.</li> <li>3. Чтение Песков «Лечебница под сосной», К. Чуковский «Муха – цокотуха»</li> <li>4. Рисование «Бабочки»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Насекомые – ползающие, летающие»</li> <li>2. Дидактическая игра «Отгадай и назови»</li> <li>3. Рассматривание Божьей коровки на участке. Сравнение с муравьем.</li> <li>4. Зашумленные картинки «Найди насекомых»</li> <li>5. Просмотр мульфильма по басне И. Крылова «Стрекоза и муравей»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о насекомых, занесенных в Красную Книгу РСО-Алании.</li> <li>2. Дидактические игры «Собери картинку», «Найди, где чей дом»</li> <li>3. Рассматривание иллюстраций о цикле жизни насекомых.</li> <li>4. Аппликация «Луг»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о жизни муравьев, об охране муравейников.</li> <li>2. Беседа «Где зимуют насекомые?»</li> <li>3. Отгадывание загадок о насекомых.</li> <li>4. Конструирование из природного материала «Насекомые»</li> <li>5. Пальчиковая игра «Насекомые» (обитающие у нас в районе)</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятие «Где у кузнечика ухо?»</li> <li>2. Рассказ воспитателя о вреде и пользе насекомых (на примере Божьей коровки и бабочки Капустницы)</li> <li>3. Чтение В. Бианки «Муравейник зашевелился», О. Гольдман «Муравей и сороконожка», И. Граубин «Мотылек»</li> <li>4. Подвижная игра «Поймай комара»</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАЙ	3 неделя  «Труд взрослых. Почта»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о работе почты в нашем городе, республике.</li> <li>2. Разучивание пословиц и поговорок о труде.</li> <li>3. Сюжетно-ролевая игра «Почта»</li> <li>4. Чтение С. Маршак «Почта»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсия на ближайшее почтовое отделение с последующей беседой.</li> <li>2. Рассматривание бандеролей, посылок, конвертов.</li> <li>3. Продуктивная деятельность «Посылка для друга»</li> <li>5. Составление рассказа «Письмо заболевшему другу»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о значении почты для простых людей на примере Великой Отечественной войны, писем - треугольников.</li> <li>2. Игра – эстафета «Кто быстрее доставит донесение»</li> <li>3. Дидактическая игра «Я принес письмо...» «почтальон» описывает одного из детей, которому он принес письмо, дети должны отгадать о ком речь. Отгадавший - становится почтальоном).</li> <li>5. Стихотворение Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о прошлом и настоящем почты (связь с интернетом), на чем доставляются письма, бандероли, посылки.</li> <li>2. Беседа «Почтальон – нужная профессия?»</li> <li>3. Рассматривание альбома «Профессии в Моздоке»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о телефоне и телеграммах.</li> <li>2. Изготовление атрибутов к сюжетно – ролевой игре «Почта»</li> <li>3. Дидактическая игра «Почтальон» (согласование числительных с существительными, учить детей называть свой адрес).</li> </ol>

Месяц	Неделя; тема недели	Мероприятия
МАЙ	4 неделя  «Времена года. Обобщение»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с детьми о временах года в Осетии.</li> <li>2. Дидактические игры «Времена года», «Когда это бывает?»</li> <li>3. Рассматривание иллюстраций с изображением времен года в Осетии. Уточнить, что высоко в горах и летом лежит снег.</li> <li>4. Создание альбома «Времена года в Осетии» совместно со взрослыми.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о жизни диких животных и птиц в Осетии, в Моздокском районе.</li> <li>2. Продолжить знакомство с Красной Книгой РСО-Алания.</li> <li>3. Рассказывание сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»</li> <li>4. Рисование «Мое любимое время года»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя «Старик – Годовик»</li> <li>2. Дидактическая игра «Найди ошибку»</li> <li>3. Заучивание А. Кузнецова «Времена года»</li> <li>4. Рассматривание картин Коста Хетагурова с изображением природы Осетии в разное время года.</li> <li>5. Придумывание перевертышей о временах года в нашей республике.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление описательных рассказов по мнемотаблице «Времена года»</li> <li>2. Отгадывание загадок о временах года.</li> <li>3. Осетинская игра «Чепена»</li> <li>4. Дидактические игры «Что сначала, что потом?», «Цветы и деревья нашего края»</li> <li>5. Дополнение альбома «Растения родного края в разное время года»</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заучивание русских и осетинских пословиц и поговорок о временах года.</li> <li>2. Беседа о труде людей в природе в разное время года.</li> <li>3. Коллаж «Времена года» с участием родителей.</li> <li>4. Рассматривание иллюстраций «Горы Осетии в разное время года»</li> <li>5. Составление рассказов из личного опыта «Как мы ездили в горы»</li> </ol>

## **Задачи воспитания в образовательных областях**

(ФОП 29.3.4. стр. 182-184)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

<b>Образовательные области</b>	<b>Задачи воспитани я</b>
<b>Социаль но- коммуникатив ное развитие</b>	- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
<b><u>Направления воспитания</u></b>  «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способность к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социального и значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия из любви; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных инравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

<b>Образовательные области</b>	<b>Задачи воспитания</b>
<b>Познавательное развитие</b> <u><b>Направления воспитания</b></u> <b>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»</b>	<p>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>- приобщение к отечественным традициям праздникам, истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы</p>
<b>Речевое развитие</b> <u><b>Направления воспитания</b></u> <b>«Культура», «Красота»</b>	<p>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (правильном, богатом, образном языке).</p>

<p><b>Художественно – эстетическоеразвитие</b></p> <p><b><u>Направления воспитания</u></b></p> <p><b>«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениямокружащемогомира(природного, бытового, социокультурного), к произведениямразных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия явлений;</li> <li>«Красота», «Природа», «Культура»;</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира ребёнка;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и с творчеством с другими и людьми (детям и взрослыми).</li> </ul>
<p><b>Физическоеразвитие</b></p> <p><b><u>Направления воспитания</u></b></p> <p><b>«Жизнь», «Здоровье»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</li> <li>- становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, владению гигиеническими нормами правилами;</li> <li>- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</li> </ul>

**Формы совместной деятельности образовательной организации**  
**Работа с родителями (законными представителями)**  
(ФОП ДО п. 29.3.5. - 29.3.5.1. стр. 185)

Работа с родителями(законными представителями) во второй младшей группе «Радуга» строиться на **принципах ценностного единства** и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДО:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие в взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов

**Основные направления взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания в соответствии с ФГОС ДО**

<b>Направления</b>	<b>Содержание</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Педагогический мониторинг</b>	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями.	Анкетирование родителей Беседы с родителями. Беседы с детьми о семье. Наблюдение за общением родителей и детей

<b>Педагогическая поддержка</b>	Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. Сплочение родительского коллектива.	Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) Дни открытых дверей. Показ открытых занятий. Родительские мастер-классы Проведение совместных детско- родительских мероприятий, конкурсов
<b>Педагогическое образование родителей</b>	Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. Удовлетворение образовательных запросов родителей. Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).	Консультации, Информация на сайте ДОУ, Круглые столы, Родительские собрания, Вечера вопросов и ответов, Семинары, Показ и обсуждение видеоматериалов, Решение проблемных педагогических ситуаций
<b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b>	Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.	Проведение совместных праздников и посиделок, Детско-родительские гостиные, Оформление совместных с детьми выставок, Совместные проекты, Семейные конкурсы, Совместные социально значимые акции, Совместная трудовая деятельность

## **Основные формы и содержание деятельности в процессе воспитательной работы:**

- **Анкетирование.** Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей из запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
- **Консультации.** Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИКТ.
- **Мастер-классы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
- **Педагогический тренинг.** В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.
- **Круглый стол.** Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.
- **«Родительская почта».** В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через мессенджеры WhatsApp и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.
- **«Мастерская».** В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

- **Родительские собрания.** Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

**Перспективный план работы с родителями  
средней группы**

Месяц	Тема	Форма проведения	Ответственные
СЕНТЯБРЬ	«Давайте познакомимся».	Родительское собрание	Воспитатели Родители
	Правила дорожные знать каждому положено!	Консультация	Воспитатели Родители
	Детский сад. Игрушки. Овощи. Фрукты и ягоды	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	«Мой любимый город»	Конкурс детско-родительского творчества.	Воспитатели Родители Дети
	Анкета «Как хорошо вы знаете родной город?»	Анкетирование	Воспитатели Родители
	Мой любимый ребенок.	Мини-сочинение родителей о своем ребенке.	Воспитатели Родители
ОКТЯБРЬ	Мама, папа, я – настоящая семья!	Буклет	Воспитатели
	Что должен знать ребенок о своем родном городе?	Консультация	Воспитатели Родители
	Наш город. Родная улица. К.Л. Хетагуров. Осень. Осенняя одежда.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	«Что нам осень принесла» - поделки из плодов, цветов и природного материала.	Выставка поделок из природного материала.	Воспитатели Родители Дети
НОЯБРЬ	Наша жизнь день за днем.	День открытых дверей.	Воспитатели Родители
	Традиции и обычаи в семье.	Консультация	Воспитатели Родители
	Семья, Моя республика Поздняя осень. Перелетные птицы. Домашние животные.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	«Предметы осетинского быта»	Конкурс детско-родительского творчества.	Воспитатели Родители Дети

ДЕКАБРЬ	«Лучшая семейная газета»	Конкурс-выставка на лучшую семейную газету.	Воспитатели Родители
	«Мы понимаем друг друга»	Тренинговое занятие взаимодействия родителей и детей	Воспитатели Родители Дети
	«Поздняя осень»	Оформление папки-передвижки	Воспитатели
ЯНВАРЬ	«Права ребенка»	Круглый стол	Воспитатели Родители
	«Не делайте работу за детей- или как воспитать помощника»	Консультация	Воспитатели Родители
	Довольны ли вы работой МБДОУ и группой.	Анкетирование	Воспитатели Родители
	По страницам Красной Книги РСО-Алания.	Консультация	Воспитатели Родители
	Домашние птицы. Дикие животные. Деревья. Новогодние игрушки.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	«Мы-художники зимы»	Конкурс детско-родительского творчества.	Воспитатели Родители Дети
	«Новогодние чудеса»	Конкурс новогодних открыток	Воспитатели Родители Дети
ФЕВРАЛЬ	«Понимаем ли мы друг друга?»	Семинар-практикум	Воспитатели Родители
	«По сказкам А.С. Пушкина»	Выставка работ родителей и детей.	Воспитатели Родители Дети
	Зимние забавы, развлечения. Зимующие птицы. Зимняя одежда.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	Зимний травматизм.	Консультация	Воспитатели Родители
	Ребенок в домашней обстановке	Буклет	Воспитатели
	«Наша Армия сильна!»	Конкурс поделок.	Воспитатели Родители Дети
	Жизнь наших детей в детском саду.	Презентация	Воспитатели Родители
	Поведение детей в	Консультация	Воспитатели

	общественных местах.		Родители
	«Как мы поздравляли папу»	Мини -сочинение родителей о совместной деятельности.	Воспитатели Родители Дети
	Дом, мебель. Транспорт. Дорожное движение. День защитника отечества. Продукты питания. Посуда.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	«Мой пapa - самый лучший»	Физкультурное развлечение	Воспитатели Родители Дети
МАРТ	«Приобщение детей к национальной культуре»	«Педагогическая конференция- аукцион»	Воспитатели Родители
	«8 марта»	Праздник (с чаепитием)	Воспитатели Родители Дети
	«Как воспитать ребенка успешным»	Буклет	Воспитатели
	Мальчики и девочки – такие разные.	Индивидуальная беседа	Воспитатели Родители
	Как прививать любовь к труду детям?	Консультация	Воспитатели Родители
	Научим детей общаться.	Консультация	Воспитатели Родители
	Женские профессии. Мамин праздник. Весна. Почта.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	«Мамины руки»	Конкурс детско-родительского творчества.	Воспитатели Родители Дети
	«Если мы вместе, то все возможно»	Совместное развлечения родителей с детьми.	Воспитатели Родители Дети
	Наша жизнь день за днем.	День открытых дверей.	Воспитатели Родители Дети
АПРЕЛЬ	Пожарная безопасность. Что нужно знать детям?	Консультация	Воспитатели Родители
	День космонавтики. Орудия труда. Инструменты.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой	Воспитатели

	Рыбы. Цветы. Комнатные растения	недели.	
	«День земли»	Конкурс детско-родительского творчества.	Воспитатели Родители Дети
	Детский сад в моей семье.	Анкетирование	Воспитатели Родители
МАЙ	Наши достижения. Экологическое воспитание дошкольников.	Круглый стол. Итоговое родительское собрание.	Воспитатели Родители
	Вечерние игры детей дома.	Буклет	Воспитатели
	Какие опасности подстерегают ребенка в летний период?	Консультация	Воспитатели Родители
	Права ребенка.	Консультация	Воспитатели Родители
	Правильное питание – залог здоровья.	Индивидуальная беседа.	Воспитатели Родители
	День победы. Насекомые. Времена года. Обобщение. День защиты детей.	Оформление информационных стендов в соответствии с темой недели.	Воспитатели
	«День победы»	Конкурс детско-родительского творчества	Воспитатели Родители Дети

## **События образовательной организации**

(ФОП ДО п. 29.3.5.2. стр.185)

**Событие** - предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Введение различных тем событий обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы.

## Комплексно – тематическое планирование событий

Мероприятие	Дата проведения	Краткое описание
День знаний. День здоровья.	Сентябрь	Тематический праздник с элементами соревнований.
День пожилого человека	Октябрь	Песни, танцы, инсценировки
Осенины	Октябрь	Песни, танцы, инсценировки
День матери	Ноябрь	«Вместе с мамой». Выступление воспитанников совместно с мамой в номинациях: декламация, танец, песня, инсценировка. Награждение участников и победителей.
Новый год	Декабрь	Встреча с Дедом Морозом и Снегурочкой. Хороводы, песни, танцы. Вручение подарков.
Колядки	Январь	Песни, хороводы, народные приметы.
День защитников Отечества	Февраль	Спортивные состязания, песни, танцы, стихи.
Проводы зимы. Масленица.	Март	Народные игры, хороводы. Угощение блинами.
Международный женский день	Март	Концерт для мам. Изготовление подарков для мам и сотрудников ДОУ.
День космонавтики	Апрель	Тематическое развлечение с элементами соревнований
День Здоровья	Апрель	Физкультурный досуг
День Победы	Май	Утренник: Исполнение патриотических песен, танцев, рассказы о ВОВ, просмотр презентаций, минута Памяти.
Литературные чтения по сказкам А.С. Пушкина	Июнь	Литературный досуг, проводят старшие дошкольники для младших.

Выпускной бал	Май	Концерт, песни, танцы, инсценировки. Вручение подарков выпускникам.
---------------	-----	--

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях (ФОП ДО п. 29.3.5.3. стр.186)**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Совместная деятельность взрослых и детей – одно из требований ФГОС ДО п. 2.6. к организации образовательного процесса.

<b>Образовательная область</b>	<b>Культурная практика (Виды детской деятельности)</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игровая Двигательная, Коммуникативная, Трудовая, Познавательно-исследовательская, Досуговая	- беседа на тему по ситуации в группе - беседа по ОБЖ - беседа на тему общественно-значимых явлений - беседа на нравственную тематику - беседа на патриотическую тематику - заучивание правил(поведения, правил безопасности) - индивидуальная беседа - дидактическая игра по ОБЖ - дидактическая игра по КГН и самообслуживанию - словесные игры - сюжетно-ролевая игра - рассказ воспитателя (по всем разделам общеобразовательной программы социальног

		<p>коммуникативного развития);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций по темам социально-коммуникативного развития</li> <li>- посещение мини-музея</li> <li>- просмотр презентаций, слайдов на тему...</li> <li>- проведение акций</li> <li>- хозяйственно-бытовой труд</li> <li>- труд в природе</li> <li>- организация дежурства</li> <li>-викторины</li> <li>-развлечения</li> <li>-конкурсы</li> <li>- чтение художественных произведений по ОБЖ</li> <li>- чтение художественных произведений на нравственную тематику</li> <li>- чтение художественных произведений по патриотическому воспитанию</li> <li>- просмотр мультфильмов</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Познавательно-исследовательская Игровая, Коммуникативная Двигательная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра по математике</li> <li>-дидактическая игра по сенсорике</li> <li>-дидактическая игра по природе</li> <li>-дидактическая игра по предметному окружению</li> <li>- рассказ воспитателя</li> <li>- рассматривание иллюстраций</li> <li>-просмотр мультфильмов и презентаций</li> <li>-экскурсии</li> <li>-</li> <li>-наблюдение в природе</li> <li>-наблюдение в окружающем</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение в уголке природы</li> <li>- эксперименты</li> <li>- наблюдение за различными явлениями</li> <li>- беседа по тематике недели</li> <li>- чтение художественных произведений на природную тематику</li> <li>- чтение художественных произведений по теме недели</li> <li>- рисование, лепка, аппликация по тематике недели</li> <li>- участие в создании модели по тематике недели</li> </ul>
<b>Речевоеразвитие</b>	Коммуникативная Игровая Чтение худ.литературы Театрализованная. Коррекционно-речевая Продуктивная Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра по грамматическому строю речи</li> <li>-дидактическая игра по обогащению словаря</li> <li>-дидактическая игра по грамоте (с средней группы)</li> <li>- драматизация по программным произведениям</li> <li>-настольный театр (указать, кто проводит: педагог или силами детей)</li> <li>- пальчиковый театр:</li> <li>-кукольный театр</li> <li>-индивидуальная работа по грамматическому строю речи</li> <li>-индивидуальная работа по связной речи</li> <li>-индивидуальная работа по звукопроизношению (по заданию логопеда)</li> <li>- индивидуальная работа по грамоте (со средней группы)</li> <li>-чтение художественных произведений по программе</li> <li>-заучивание программных стихотворений</li> <li>- рассказ воспитателя о творчестве писателя или поэта</li> <li>- рассматривание</li> </ul>

		<p>иллюстраций к произведению</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-литературная викторина</li> <li>- прослушивание</li> <li>литературного произведения в исполнении актера</li> <li>-утренний сбор</li> <li>- круг общения по определенным ситуациям</li> <li>- беседа по прочитанному произведению</li> <li>- создание мнемотаблиц по стихотворениям и рассказам</li> <li>- рисование по теме литературного произведения</li> <li>- создание книжек-малышек</li> <li>- ремонт книг</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Продуктивная Познавательно-исследовательская Коммуникативная Двигательная Продуктивная(конструктивная) Трудовая Игровая</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя о творчестве художника, композитора</li> <li>- рассматривание репродукций картин</li> <li>- рассказ воспитателя о творчестве композитора</li> <li>- прослушивание музыкальных произведений</li> <li>-дидактическая игра по изобразительной деятельности</li> <li>-дидактическая игра по музыке</li> <li>-хороводная игра</li> <li>- драматизация</li> <li>-настольный театр (указать, кто проводит: педагог или силами детей)</li> <li>- пальчиковый театр:</li> <li>-кукольный театр</li> <li>- индивидуальная работа по изобразительной деятельности с указанием конкретных направлений</li> <li>- индивидуальная работа по музыкальной деятельности с указанием конкретных</li> </ul>

		<p>направлений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с бумагой</li> <li>- работа с тканью</li>   <li>- работа с природным материалом</li> <li>- работа с бросовым материалом</li> <li>- развлечения</li> <li>- утренники</li> <li>- викторины</li> <li>- конкурсы</li> </ul>
<b>Физическоера звитие</b>	<p>Двигательная Коммуникативная Познавательная Игровая, Трудовая</p>	<p>- подвижная игра</p> <p>- дидактическая игра на спортивную тематику</p> <p>- дидактическая игра на тематику здорового образа жизни</p> <p>- рассказ воспитателя</p> <p>- рассматривание иллюстраций</p> <p>- просмотр мультфильмов и презентаций на тему физического развития, спорта</p> <p>- беседа на темы физического развития</p> <p>- беседа по значимым явлениям спортивной жизни страны</p> <p>- чтение художественных произведений на темы физического развития и спорта</p> <p>- индивидуальная работа по основным видам движений (указать конкретно)</p>

**Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности детей 4-5 лет.** Ее содержание зависит от уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

**Одним из основных видов деятельности при организации воспитательной работы с детьми является игра,** которая используется как самостоятельная форма работы, и как эффективный метод развития в разных направлениях воспитательной работы. Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, развивающие, с/р игры; п/игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием ОД. Организация с/р, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня).

**Образовательная деятельность, в группе** осуществляется в ходе **режимных моментов** - выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

**В режимных процессах,** в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу.

### **Воспитание и обучение в режимных моментах**

<b>Режимный момент</b>	<b>Задачи педагога</b>	<b>Ожидаемый образовательный результат</b>
<b>Утренний прием</b>	Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, Обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).	Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс.
<b>Утренняя гимнастика</b>	Провести зарядку весело и интересно. Способствовать сплочению детского сообщества.	Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения

		взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.
<b>Дежурство</b>	<p>Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.</p> <p>Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться.</p> <p>Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.</p> <p>Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.</p> <p>Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).</p>	<p>Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.</p> <p>Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</p> <p>Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.</p>
<b>Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник)</b>	<p>Учить детей быстро и правильно мыть руки.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).</p> <p>Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для</p>	<p>Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).</p> <p>Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).</p> <p>Выработка привычки мыть руки перед едой без</p>

	сохранения здоровья.	напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).
<b>Прием пищи (завтрак, обед, полдник)</b>	<p>Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.</p> <p>Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку Пользоваться «вежливыми» словами.</p> <p>Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.</p> <p>Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)</p>	Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
<b>Утренний круг</b>	<p>Планирование: со организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p>Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого- то день рождения и т. д.).</p> <p>Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами</p> <p>Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).</p> <p>Развивающий диалог: вести дискуссию в формате</p>	<p>Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).</p> <p>Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</p>

	<p>развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.</p> <p>Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p> <p>Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).</p>	<p>Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.</p> <p>Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду.</p>
<b>Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)</b>	<p>Учить детей самостоятельно одеваться напрогулку, после Прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушкилку. Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.</p>	<p>Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.</p>
<b>Прогулка</b>	<p>Позаботиться том, чтобы Прогулка была интересной и содержательной.</p> <p>Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).</p> <p>Организовывать подвижные</p>	<p>Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности и в двигательной активности. Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. Сплочение детского сообщества, развитие</p>

	<p>испортивные игры и упражнения Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. Способствовать сплочению детского сообщества.</p> <p>При возможности, организовывать разновозрастное общение.</p> <p>Максимально использовать образовательные возможности прогулки.</p>	<p>доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.</p> <p>Развитие игровых навыков.</p> <p>Развитие разновозрастного общения.</p>
<b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>	<p>Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, Доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.</p> <p>Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.</p>	<p>Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.</p> <p>Развитие навыков самообслуживания.</p> <p>Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.</p> <p>Приобщение к художественной литературе.</p>
<b>Постепенный Подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры</b>	<p>К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.</p> <p>Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).</p> <p>Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.</p> <p>Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.</p>	<p>Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).</p> <p>Комфортный переход от сна к активной деятельности.</p> <p>Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.</p>
<b>Вечерний круг</b>	<p>Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в</p>	<p>Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.</p>

	<p>целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.)</p> <p><b>Развивающий диалог:</b> предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.</p> <p><b>Детское сообщество:</b> учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p><b>Навыки общения:</b> учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p>	<p>Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</p> <p>Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p>Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.</p> <p>Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.</p>
<b>Уход детей домой</b>	<p>Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.</p>	<p>Эмоциональный комфорт. Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.</p> <p>Приобщение родителей к образовательному процессу.</p> <p>Обеспечение единства</p>

	Пообщаться с родителями, Сообщить необходимую информацию, способствовать Вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.	воспитательных подходов в семье и в детском саду.
--	---	---

## **Программавоспитанияопирается наследующиепринципы определёнными ФГОС ДО:**

Программавоспитанияпостроенанаосноведуховно-нравственныхиисоциокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения  
винтересахчеловека,семьи,обществаиопираетсянаследующиепринципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, с творчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод

воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
  - **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
  - **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.
- 
- **принцип полноценное проживание ребёнком всех этапов детства** (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. Содержание Программы учитывает психолого-педагогические характеристики, особенности каждого этапа детства (младенческого, раннего, и дошкольного возраста);
  - **принцип построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка**, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
  - **принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых.** Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - **принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.** Целью воспитательного процесса является создание необходимых условий для проявления ребенком инициативы в различных видах деятельности;
  - **принцип сотрудничество Организации с семьёй.** В Программе охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
  - **принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.** В Программе учитывается ближайшее

окружение ребенка, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;

- **принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;**
- **принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.** Формирование духовно-нравственного отношения к семье, своей Родине, культуре своего народа;

### **2.2.3.Организационный раздел Программы воспитания**

#### **Организация предметно-пространственной среды**

(ФОП ДО п.29.3.6.стр. 186)

**Предметно-развивающая среда средней группы МБДОУ – детский сад № 16 ст. Луковской** выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

#### **Среда группы обеспечивает:**

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы;
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения в совместной деятельности детей и взрослых ;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых

- осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Оборудование группы безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Игрушки, материалы и оборудование ориентированы на отечественных производителей и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

В соответствии с **ФГОС ДО (п. 3.3.4.стр. 18)** развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная:

- **полифункциональная**: предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;
- **трансформируемая**: данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от однофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);
- **вариативная**: предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;
- **насыщенная**: среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;
- **доступная**: среда обеспечивает свободный доступ детей кigram, игрушкам, материалам, пособиям;
- **безопасная**: среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

## **В соответствии с (ФОП ДО п.29.3.6.стр.186 - 187)**

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ предоставляет возможность для совместной деятельности педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- **знаки и символы государства, региона (флаги, гербы РФ, РСО – Алания и Моздокского района);**
- **компоненты среды**, отражают региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится группа (мини-уголок: «Казачий двор», «Осетинский уголок», уголок «Мой город - Моздок, уголок «Моя страна – Россия»);
- **компоненты среды** отражают экологичность, природообразность, безопасность;
- **компоненты среды** обеспечивают возможность общения, игры и совместной деятельности;
- **компоненты среды**, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей (совместные детско-родительские проекты, выставки «Моя семья», рисунки «Милая мамочка», «Подарок для папы», опросники, анкеты для родителей, совместные праздничные мероприятия и т.д.);
- **компоненты среды**, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную культуру мира («Уголок природы» в групповых ячейках, литература, демонстрационный материал, дидактические пособия);
- **компоненты среды**, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства («Уголок дежурства» в групповых ячейках, инвентарь для уборки на прогулочных площадках и верандах);
- **компоненты среды**, обеспечивающие ребёнку возможность для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (музыкальный уголок, спортивный уголок со спортивным инвентарем, памятки, алгоритмы, схемы по мытью рук, по порядку одевания на прогулку, демонстрационный материал, литература, дидактические пособия);
- **компоненты среды**, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомство с особенностями традиций

многонационального российского народа (демонстрационный материал, литература, дидактические пособия).

При выборе материалов и игрушек для РППС администрация ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

<b>Развивающая зона</b>	<b>Основное назначение</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Уголок Природы</b>	Расширение познавательного и исследовательского опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Материалы для экспериментирования и опытов;</li> <li>- Календарь погоды;</li> <li>- Сезонный материал;</li> <li>- Макет «Животные Красной книги»</li> <li>- Инвентарь для трудовой деятельности;</li> <li>- Природный материал</li> <li>- Приборы-помощники: увеличительное стекло, трубочки, маленькие зеркала, магниты, мерные ложки, резиновые груши разного объема.</li> </ul>
<b>Уголок безопасности</b>	Умение ориентироваться в ближайшем окружении, общаться, наблюдать и правильно оценивать различные ситуации, владеть навыками безопасного поведения в этих ситуациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Материалы, связанные с темами ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).</li> <li>- Макет проезжей части.</li> <li>- Макет светофора, дорожных знаков.</li> <li>- Полосатые жезлы, рули, фуражки шофера,</li> <li>- Наглядно-дидактические пособия,</li> <li>- Автомобили с открытым верхом, крупные;</li> <li>- Автомобили с открытым верхом, средних размеров</li> <li>- Пожарная машина, средних размеров,</li> <li>- Машина скорой помощи, средних размеров,</li> <li>- Паровоз средних размеров</li> <li>- Бинокль (подзорная труба)</li> </ul>

<b>Уголок конструирования</b>	Проживание, преобразование и познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиций творца. Развитие мелкой моторики	- Пластмассовые конструкторы (крупного и среднего размера); - Мягкий строительно-игровой материал; - Конструктор «Лего» - Фигурки людей и животных для обыгрывания; - Карточки – схемы - Деревянный конструктор
<b>Уголок для настольно-печатных и развивающих игр</b>	Формирование эффективного интеллектуального развития личности ребенка, тренировка усидчивости, дисциплинированности и умения доводить начатое дело до конца	- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. - Дидактические игрушки. - Развивающие игры - («Логические кубики», - «Мозаика» - «Блоки Дьенеша», - «Палочки Кюизенера» - Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета - Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, - Матрёшки
<b>Книжный уголок</b>	Формирование умения самостоятельной работы с книгой, «добыывать» нужную информацию	- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; - Портреты поэтов, писателей; - Книги с твердыми листами: - Д/игры «Назови сказку»: - Сюжетные картинки по сказкам, программным произведениям.; - Развивающие кубики «Сказки»; - Книжки – раскладушки; - Книжки - половинки
<b>Уголок сюжетно-ролевых и театрализованных игр</b>	Реализация ребенком полученных им из языковых знаков об окружающем мире информации. Накопление жизненного опыта. Развитие творческих способностей	- Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей - «Семья» (куклы средних и маленьких размеров, куклы би-ба-бо набор чайной посуды, набор кухонной посуды, наборов ювелирных изделий, объемные муляжи,

	ей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	комплект кукольных постельных принадлежностей, утюг, гладильная доска. кукольная коляска (складная). Кукольный стол (крупный) Кукольные стулья (крупные) Кукольная кровать Кукольный диванчик - «Больница» (набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель), Телефон, - «Магазин»(весы корзины сумки разных размеров, кошельки, касса, калькулятор, - «Парикмахерская»; - Предметы-заместители; - Ширмы, элементы костюмов;- Различные виды театров; Маски, шапочки Маски, шапочки почки - Одежда для ярженья.
--	--	--

<b>Уголок нравственно-патриотического воспитания</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Государственная и региональная символика;</li> <li>- Детская художественная литература;</li> <li>- Наглядный материал: альбомы, фото иллюстрации и т.д.</li> <li>- Предметы декоративно-прикладного искусства.</li> <li>- Тематические папки с иллюстрациями «Моя Осетия», «Страна Россия», «Мой город Моздок», «Терские казаки»;</li> <li>- Куклы в национальных костюмах.</li> </ul>
--	---	---

<b>Уголок изобразительного искусства</b>	<p>Проживание, преобразование и познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие ручной мелодии, творчества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бумага разного формата,</li> <li>- Раскраски, альбомы;</li> <li>- Цветные карандаши, краски, кисти, пластилин, стеки, доски для лепки;</li> <li>- Цветная бумага, картон,</li> <li>- Клей, клеенка;</li> <li>- Готовые формы для выкладывания и наклеивания.</li> <li>- Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.</li> </ul>
<b>Музыкальный уголок</b>	<p>Развитие творческих способностей детей, формирование способности эмоционально откликаться на песенные и музыкальные образы, воспитание культуры слушания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки – музыкальные инструменты.</li> <li>- Картинки к песням,</li> <li>- Музыкальные игрушки,</li> <li>- Набор шумовых коробочек,</li> <li>- Альбомы с рисунками музыкальных инструментов,</li> <li>- Народные игрушки.</li> <li>- Музыкальная шкатулка</li> <li>- Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)</li> </ul>
<b>Спортивный уголок</b>	<p>Создание условий для повышения двигательной активности детей и коррекции двигательных нарушений; развитие физических качеств, формирование двигательных умений и навыков, воспитание потребности в самостоятельных занятиях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики.</li> <li>- Коврики для массажа стоп.</li> <li>- Оборудование для общеразвивающих упражнений.</li> <li>- Атрибутика подвижных игр.</li> <li>- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность.</li> <li>- Флажки, мячи разного размера, кегли, кольца бросы.</li> <li>- Наглядный материал.</li> <li>- Обручи,</li> <li>- Шнуры короткие,</li> <li>- Ленты цветные (короткие),</li> </ul>

	физическими упражнениями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мячи массажные,</li> <li>- Палки гимнастические короткие,</li> <li>- Мяч большой, мяч средний.</li> <li>- Мешочки с песком.</li> </ul>
<b>Уголок математики</b>	Отрабатывать навыки, закреплять уже имеющиеся знания в самостоятельной деятельности, открываться для себя новое в области математики через своеобразные детские виды деятельности: игровую, поисково-исследовательскую, конструктивную, речевую и т.д.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры на развитие сенсорных чувств в соответствии с возрастом и развитием детей;</li> <li>- Игры на формирование элементарных математических представлений поколичеству и счету, величине и форме предметов, ориентировке в пространстве и времени;</li> <li>- Разнообразный счетный, наглядный материал (плоскостные предметные картинки для счета; мелкие игрушки – матрешки, грибочки, рыбки и др.; счетные палочки; комплекты геометрических фигур разного размеров, разного цвета; природный материал для счета; комплекты цифр и т.д.).</li> <li>- Занимательный материал по математическому содержанию:</li> <li>(математические загадки; математические считалки; математические развивающие, логические игры, соответствующие возрасту детей).</li> <li>- Набор плоскостных геометрических форм,</li> <li>- «Чудесный мешочек» с набором объемных</li> </ul>

		геометрических форм
--	--	---------------------

**Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания  
(ФОП ДО п.29.4.2. стр. 188)**

**Нормативно-правовой базой реализации Программы воспитания в МБДОУ № 16 ст. Луковской является:**

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- На основании ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О

внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», в связи с разработкой и утверждение Рабочей программы воспитания, на уровне МБДОУ № 16 ст. Луковской были приняты и следующие локальные акты:

- Приказ от 15.02.2023 г № 95 - од «О корректировке Программы воспитания».
- На основании приказа внесены изменения в следующие локальные акты:
  - в Рабочую программу педагогов ДОУ;
  - в Программу развития ДОУ.
- Программа воспитания разработана рабочей группой в соответствии с приказом заведующей.
- Программа развития МБДОУ № 16 ст. Луковской на 2023 – 2027 гг.  
Принята Педагогическим советом № 1 от 30.08.2023 г.

### **3. Организационный раздел Федеральной программы**

#### **3.1. Примерный перечень художественной литературы (ФОП ДО п. 33.1.3.стр. 198- 200)**

##### **От 4 до 5 лет.**

**Малые формы фольклора:**«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

**Русские народные сказки:**«Война грибов с ягодами (обработка В. Даля); «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел»,

«Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Привередница» (обработка В. Даля); «Про Иванушку-дурачка» (обработка М. Горького); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (обработка А.Н. Толстого); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

### **Фольклор народов мира:**

**Песенки:** «Рыбки», «Утятка», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Пирог», венг. нар. песенка (обработка Э. Котляр); «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

**Сказки:** «Бременские музыканты», «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Пирог», норвеж. сказка в обр. М. Абрамовой; «Пых», белорус. нар. сказка (обработка Н. Мялика); «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

### **Произведения поэтов и писателей России:**

**Поэзия:** Аким Яков Лазаревич «Первый снег»; Александрова Зинаида Николаевна «Таня пропала», «Дозор», «Елочка», «Дождик»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Росинка»; Баратынский Евгений Абрамович «Весна, весна»; Барто Агния Львовна «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов Валентин Дмитриевич «Искалочка», «Заячий след», «Кто чему научится»; Благинина Елена Александровна «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», «Эхо»; Саша Черный «Приставалка»;

Блок Александр Александрович «Ветхая избушка...», «Спят луга...», «Ворона»; Брюсов Валерий Яковлевич «Колыбельная»; Бунин Иван Алексеевич «Листопад» (отрывок); Введенский Александр Иванович «Сны»; Гернет Нина и Хармс Даниил «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин Спиридон Дмитриевич «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин Сергей Александрович «Поет зима – аукает...»; Заходер Борис Владимирович «Волчок», «Кискино горе»; Квитко Лев Моисевич «Ручеек»; Кушак Юрий Наумович «Сорок сорок»; Майков «Голубенький, чистый» (из стих. «Весна»); Майков Аполлон Николаевич «Осенние листья по ветру кружат...»; Маршак Самуил Яковлевич «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Пудель», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Новелла «Она умеет превращаться»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков Сергей Владимирович «А что у Вас?», «Где очки?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Юнна Петровна «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Добежали до вечера»; Некрасов Николай Алексеевич «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Пушкин Александр Сергеевич «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвый

царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Генрих Вениаминович «Садовник»; Серова Екатерина «Похвалили»; Сеф Роман Семёнович «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Суриков Иван Захарович «Зима»; Токмакова Ирина Петровна «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой Алексей Константинович «Колокольчики мои»; Успенский Эдуард Николаевич «Разгром»; Фет Афанасий Афанасьевич «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Даниил Иванович «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский Корней Иванович «Путаница», «Закалыка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Краденое солнце»; И.Гамазкова «Колыбельная для бабушки», М.Лукашина «Розовые очки», А.Орлова «Невероятно длинная история про таксу», А.Усачев «Выбрал папа ёлочку».

**Проза:** Абрамцева Наталья Корнельевна «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов Валентин Дмитриевич «Как найти дорожку»; Бианки Виталий Валентинович «Подкидыши», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Введенский Александр Иванович «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); Вересаев Викентий Викентьевич «Братишко»; Воронин Сергей Алексеевич «Воинственный Жако»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Танин пирожок», «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Георгиев Сергей Георгиевич «Бабушкин садик»; Дмитриев Юрий «Дети всякие бывают»; Драгунский Виктор Юзефович «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко Михаил Михайлович «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Юрий Иосифович «Иней», «Дед, баба и Алеша»; Козлов Сергей Григорьевич «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как ослику приснился страшный сон», «Дружба»; Носов Николай Николаевич «Заплатка», «Затейники»;

Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочки»); Пантелеев Л. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочки»); Пермяк Евгений Андреевич «Как Маша стала большой», «Торопливый ножик»; Пришвин Михаил Михайлович «Ребята и утят», «Журка»; Прокофьева Софья Леонидовна «Великие холода», «Маша и Ойка»; Сахарнов Святослав Владимирович «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Николай Иванович «Неслух»; Сутеев Владимир Григорьевич «Мышонок и карандаш»; Тайц Яков Моисеевич «По пояс», «Все здесь»; Толстой Лев Николаевич «Спала кошка...», «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Мальчик играл...», «Мальчик стерег овец...», «Какая бывает роса на траве»; Ушинский «Бодливая корова»; Ушинский Константин Дмитриевич «Ласточка»; Хармс Даниил Иванович «Сказка»; Цыферов Геннадий Михайлович «В медвежачий час», «Град», «Как ослик купался», «Не фантазируй»; Чарушин Евгений Иванович «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым», «Что за зверь?», «Про зайчат», «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц»,

«Воробей», «Лисята»; О.Фадеева «Веришь ли ты в море?», «Снежный шар», А. Усачев «Жили-были ежики».

**Литературные сказки:** Горький Максим «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина Марина Львовна «Что случилось с крокодилом»; Носов Николай Николаевич «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Самойлов Давид «У слоненка день рождения»; Сеф Роман Семёнович «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский Корней Иванович «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

**Басни:** Толстой Лев Николаевич «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

**Произведения поэтов и писателей разных стран:**

**Поэзия:** Бжехва Ян «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Вангели Спиридон Степанович «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова; Виеру Григоре «Я люблю», пер с молд. Я. Акима; Витка Василь «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Грубин Франтишек «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Лев Моисеевич «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Ян «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Юлиан «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овоши», пер с польск. С. Михалкова; Д. Лангстафф «Луговая считалочка» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля), К.Уилсон «Новый год Медведика» (перевод М.Яснова).

**Литературные сказки:** Андерсен Ханс Кристиан «Оле-Лукойе», перевод с датск. А. Ганзен; Балинт Агнеш «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Лейла «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Биссет Дональд «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской;

Блайтон Энид Мэри «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Милн Аллан «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Мугур Флорин «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Родари Джанни «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Энн «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Эгнер Турбъёрн «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д.Дональдсон «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (перевод М.Бородицкой), Кадзуо Ивамура «14 лесных мышей» (перевод Е.Байбиковой), Г. Ингавес «Мишке Бруно» (перевод О. Мяэотс), Д.Керр «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (перевод М.Аромштам), Ю. Лангройтер «А дома лучше!» (перевод В.Фербикова), О. Пенн «Поцелуй в ладошке» (перевод Е.Сорокиной), Д.Фернли «Восемь жилеток Малиновки» (перевод Д.Налепиной), Т. Уорнс Штука-Дрюка (перевод Д.Соколовой), Г.Юхансон «Мулле Мек и Буффа» (перевод Л. Затолокиной).

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства.  
(ФОП ДО п. 33.2.стр. 205, п. 33.2.6. стр. 209- 210)**

**От 4 до 5 лет**

**Слушание:** «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз.

С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

**Пение:**

**Упражнения на развитие слуха и голоса:** «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз.

Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

**Песни:** «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красава, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красава, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шайнского, сл. М. Пляцковского (мультифильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнецика», муз. В. Шайнского, сл. Н. Носова (мультифильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультифильм «День рождения кота Леопольда»).

## **Музыкально-ритмические движения:**

**Игровые упражнения:** «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличеевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Этюды-драматизации:** «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

**Хороводы и пляски:** «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушки», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки»,

муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

**Музыкальные игры:** «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

**Игры с пением:** «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

**Песенное творчество:** «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

**Развитие танцевально-игрового творчества:** «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Музыкально-дидактические игры:**

**Развитие звуковысотного слуха:** «Птицы и птенчики», «Качели».

**Развитие ритмического слуха:** «Петушок, курочка и цыплёнок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

**Развитие тембрового и динамического слуха:** «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

**Игра на детских музыкальных инструментах:** «Мы идем с флагами», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий

## **Примерный режим и распорядок дня во второй младшей группе Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня (ФОП ДО п.35. – 35.12. стр. 219- 221)**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима во второй младшей группе являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3.685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Согласно СанПиН 1.2.3.685-21 Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

### **Организация режима пребывания детей средней группы на 10,5 – часовом пребывании на холодный период**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Средняя группа</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00-10.00
Второй завтрак (рекомендуемый)	10.00-10.10

Подготовка к прогулке, прогулка деятельность детей в режимных моментах	10.10-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.50-18.00

**Организация режима пребывания детей второй младшей группы  
«Радуга» на 10,5 – часовом пребывании на тёплый период**

Режимные моменты	Средняя группа
Прием, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	7.30 -8.20
Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к прогулке	8.55 – 9.05
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	9.05 – 11.40

Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду	12.00 – 12.10
Обед	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.20
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.20 – 15.30
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	15.30 – 15.55
Игровая деятельность детей	15.55 – 16.50
Подготовка к прогулке	16.50 – 17.00
Прогулка, уход детей домой	17.00 -18.00

### **Учебный план для детей 3-6 лет**

<b>Организованный вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>		
	<b>Вторая младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>
Физкультурное	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Музыкальное	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Лепка, аппликация	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Математическое развитие	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Конструирование, Ручной труд	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Окружающий мир	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Развитие речи, подготовка к обучению грамоте	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>13</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>			
Программа экологического воспитания дошкольников «Мой край- моя святыня», авторы Бобылева Л.А., Султанова А.В.	В совместной образовательной деятельности, осуществляющейся в режимных моментах		1

<b>ВСЕГО</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>14</b>
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>			
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение в режимных моментах	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>			
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### **Годовой календарный учебный график**

		<b>Наименование возрастных групп</b>		
		<b>Вторая младшая группа (3-4 г.)</b>	<b>Средняя группа (4- 5 лет)</b>	<b>Старшая группа (5 - 6 лет)</b>
1	Количество возрастных групп	4 группы		
2	Начало учебного года	01.09.2024 г.		
3	Окончание учебного года	31.05.2025 г.		
4	Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)		
5	Продолжительность учебного года	34 недель		
6	Летний оздоровительный период	с 01.06.2024 г. по 31.08.2024г.		
7	Режим работы ДОУ в учебном году и в летний оздоровительный период	7.30 – 18.00		

8	График каникул	Зимние каникулы – первая неделя января	
9	<b>Организация мониторингов</b>		
10	Педагогическая диагностика	первичный диагностический срез – третья неделя сентября мониторинг достижений - май	
11	Комплексный мониторинг здоровья	Январь - февраль	
12	Мониторинг готовности детей к обучению в школе	Апрель	
13	Праздничные (выходные) дни	4 ноября – День народного единства 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 и 8 января 2023 – новогодние каникулы 7 января – Рождество Христово 23 февраля – День защитника Отечества; 8 марта – Международный женский день; 1 мая – Праздник Весны и Труда; 9 мая – День Победы; 12 июня – День России	

### **3.1.2. Федеральный календарный план воспитательной работы**

(в соответствии с ФОПДОп.3бстр.233-235)

План является единым для ДОО.

ДОО правен наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

### **Календарный план воспитательной работы**

<b>Дата</b>	<b>Тема недели младшие и средняя группы</b>	<b>Тема недели старшая группа</b>	<b>Событие для воспитательной работы</b>
<b>Сентябрь</b>			
<b>1 .09.</b>	«День Знаний»	«День Знаний»	День Знаний
1 неделя	Детский сад	Детский сад	8 сентября - международный день распространения грамотности
2 неделя	Игрушки	Игрушки	12 сентября - День дружбы народов День города
3 неделя	Овощи	Овощи	19 сентября - День работников леса
4 неделя	Фрукты	Фрукты и ягоды	25 сентября -День машиностроителя 27 сентября - День дошкольного работника 3 октября - Всемирный день архитектуры
<b>Октябрь</b>			
1 неделя	Наш город. Родная улица.	Наш город. Любимая станица. Родная улица.	1 октября международный день пожилых детей 4 октября - День защиты животных 5 октября - День учителя 9 октября - Всемирный день почты Первое воскресенье октября – День города
2 неделя	Семья	Семья	10 октября - День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности
3 неделя	«Коста Хетагуров»	«Коста Хетагуров»	14 октября - День работников заповедного дела 15 октября – День рождения Коста Хетагурова
4 неделя	«Золотая Осень. Осенняя одежда.»	«Осень. Осенняя одежда.», «Хлеб»	17 октября - День работников пищевой промышленности 20 октября - Международный день повара
<b>Ноябрь</b>			
1 неделя	«Моя республика»	«Моя республика»	4 ноября -День народного единства
2 неделя	«Домашние	«Домашние	8 ноября -День памяти

	животные и их детеныши»	животные и их детеныши»	погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
3 неделя	«Как звери готовятся к зиме»	«Домашние птицы»	14 ноября - Международный день логопеда 18 ноября - День рождения Деда Мороза
4 неделя	«Поздняя осень. Перелетные птицы	«Поздняя осень. Перелетные птицы	22 ноября - День психолога в России 21 ноября - Всемирный день телевидения 28 ноября - День Матери в России 30 ноября – День Государственного герба РФ
<b>Декабрь</b>			
1 неделя	«Деревья»	«Деревья»	1 декабря - День хоккея 3 декабря - Международный день инвалидов 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России
2 неделя	«Домашние птицы»	«Дикие животные и их детеныши»	8 декабря - Международный день художника 9 декабря - День Героев Отечества
3 неделя	«Дом, мебель»	«Дом, мебель»	12 декабря - День Конституции РФ
4 неделя	«Новый год. Новогодние игрушки».	«Новый год. Новогодние игрушки».	31 декабря - Новый год
<b>Январь</b>			
2 неделя	Зимние забавы и развлечения»	Зимние забавы и развлечения»	11 января - Всемирный день «Спасибо» 16 января - День ледовара
3 неделя	«Зимняя одежда и обувь»	«Зимняя одежда и обувь»	

4 неделя	«Зимующие птицы»	«Зимующие птицы»	27 -января День снятия блокады Ленинграда, День памяти жертв Холокоста
<b>Февраль</b>			
1 неделя	«Транспорт. Дорожное движение»	«Транспорт. Дорожное движение»	2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
2 неделя	«Посуда. Продукты питания»	«Посуда. Продукты питания»	8 февраля - День российской науки 18 февраля - День транспортной полиции
3 неделя	«День защитников Отечества»	«День защитников Отечества»	21 февраля - Международный день родного языка
4 неделя	«Электроприборы»	«Электроприборы»	23 февраля - День защитника Отечества
<b>Март</b>			
1 неделя	«Мамин праздник»	«Мамин праздник»	8 марта - Международный женский день
2 неделя	«Женские профессии»	«Женские профессии»	18 марта - День воссоединения Крыма с Россией
3 неделя	«Весна»	«Весна»	21 марта - Международный день кукольника 25 марта - День работника культуры
4 неделя	«Здоровый образ жизни.»	«Здоровый образ жизни. Части тела»	27 марта - Всемирный день театра
<b>Апрель</b>			
1 неделя	«Свойство материалов.»	«Свойство материалов. Орудия труда Инструменты»	
2 неделя	«Профессии»	«День Космонавтики»	12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики
3 неделя	«Рыбы»	«Рыбы»	
4 неделя	«Цветы. Комнатные растения»	«Цветы. Комнатные растения»	30 апреля - День пожарной охраны России, Международный день ветеринарного врача
<b>Май</b>			

1 неделя	«День Победы»	«День Победы»	1 мая - Праздник Весны и труда 9 мая - День Победы
2 неделя	«Насекомые»	«Насекомые»	
3 неделя	«Труд взрослых»	«Труд взрослых. Почта»»	18 мая - Международный день музея
4 неделя	«Времена года. Обобщение»	«Времена года. Обобщение»	24 мая - День славянской письменности и культуры
<b>Июнь</b>			
1 неделя	Лето - чудная пора	Лето - чудная пора	1 июня- Международный день защиты детей, Всемирный день родителей
2 неделя	В гостях у сказки	В гостях у сказки	6 июня - День рождения А.С. Пушкина 2 июня - День рождения К.И. Чуковского 6 июня - День русского языка
3 неделя	Неделя дружбы	Неделя дружбы	9 июня - Международный день друзей 12 июня - День России
4 неделя	Экологическая неделя	Экологическая неделя	21 июня - Международный день цветка 22 июня - День памяти и скорби
<b>Август</b>			
1 неделя	Природа родного края	Природа родного края	
2 неделя	Неделя Здоровья	Неделя Здоровья, спорта	12 августа -День физкультурника
3 неделя	Неделя безопасности	Неделя безопасности	15 августа - День археолога
4 неделя	До свидания, лето!	До свидания, лето!	22 августа - День Флага РФ 27августа День российского кино

### **3.1.3. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы)**

<b>Образовательная область, направление образовательной деятельности</b>	<b>Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)</b>
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методические пособия Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).</li> <li>2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.</li> <li>3. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Зашитники Отечества».</li> <li>4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.</li> <li>5. Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Очень важные профессии».</li> <li>6. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).</li> <li>7. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).</li> <li>8. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет).</li> <li>9. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. средняя группа. (4 - 5 года)</li> </ol>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).</li> <li>2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя группа (4-5 года).</li> <li>3. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).</li> <li>4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: средняя группа (4-5 года).</li> <li>5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа (4-5 года).</li> <li>6. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).</li> <li>7. Система работы в средней группе: 4-5 года. Юный</li> </ol>

	<p>эколог. С.Н. Николаева.</p> <p>8. Программа экологического воспитания дошкольников «Мой край- моя святыня», авторы Бобылева Л.А., Султанова А.В.</p>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: средняя группа (4 - 5 года).</li> <li>2. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.</li> <li>3. Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская Обучение дошкольников грамоте</li> <li>4. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 года. Наглядно — дидактические пособия</li> <li>5. А.В. Аджи Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада ТЦ Учитель, Воронеж, 2006 г.</li> <li>6. О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина Лексические темы по развитию речи детей 4-5 лет методическое пособие ТЦ Сфера, Москва, 2007 г.</li> <li>7. А.И. Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений Изд. Мозаика-Синтез, 2006г.</li> <li>8. О.С. Ушакова Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет ТЦ Сфера, Москва, 2009г.</li> <li>9. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш Знакомим с литературой детей 3-5 лет ТЦ Сфера, Москва, 2010г.</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.</li> <li>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа (4-5 года).</li> <li>3. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4-5 года.</li> <li>4. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2-7 лет.</li> <li>5. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: средняя группа (4-5 года).</li> <li>6. Лыкова И.А. «Умелые ручки» (художественный труд) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет</li> <li>7. Лыкова И.А. «Цветные ладошки» (изобразительное творчество) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет</li> <li>8. Лыкова И. А. «Умные пальчики» (конструирование) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет</li> </ol>

	<p>9. И.М. Каплунова, И.А. Новооскольцева «Ладушки» (Программа музыкального воспитания детей) - линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет</p> <p>10. А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду» - линейка методических пособий для детей от 4 до 7 лет.</p>
Физическое развитие	<p>1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа (4-5 года).</p> <p>2. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p> <p>3. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4-5 лет.</p> <p>4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3 - 7 лет.</p> <p>5. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей, Просвещение, Москва, 1987 г.</p> <p>6. М.Ю. Картушина Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет, ТЦ Сфера, Москва, 2004</p> <p>7. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток ТЦ Сфера, Москва, 2009 г.</p> <p>8. Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет, Учитель, Волгоград, 2009 г.</p> <p>9. Синкевич Е.А., Больщева Т.В. Физкультура для малышей. Детство-пресс, Санкт-Петербург, 2005 г.</p>

### **3.1.4. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы**

1. Бобылева Л.А., Султанова А.В., «Мой край- моя святыня»
2. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»
3. Л. Л. Тимофеева. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет».
4. В.И. Тепенчи «Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет»
5. Н.А. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников»
6. Козлова С.А. «Я - человек».
7. Доронова Т., Доронов Е. «Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей»
8. Н.В. Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников»
9. Н. Теретьева «Правила дорожного движения для детей»
- 10.Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду».
- 11.Л.В. Куцакова. «Конструирование и ручной труд»
- 12.Л.В. Куцакова. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду»
  
- 13.О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской культуры»
- 14.О.А. Скоролупова «Формирование элементарных математических представлений в детском саду»
- 15.Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала»
- 16.Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир»
- 17.Уланова Л.А, Иордан С.О. «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет»

Министерство образования и науки Республики Северная Осетия – Алания  
Институт истории и археологии Республики Северная Осетия – Алания  
Центр развития осетинского языка

**РЕГИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ЭТНОКУЛЬТУРНОГО  
ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
«ОСЕТИЯ – МОЙ КРАЙ РОДНОЙ»**

**Владикавказ 2025 г.**

# **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

## **Раздел 1. Целевой**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы
- 1.3. Принципы и подходы формирования Программы
- 1.4. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.
- 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

## **Раздел 2. Содержательный.**

- 2.1. Реализация региональной Программы
- 2.2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями по программе этнокультурного воспитания детей от 2х лет до прекращения образовательных отношений в ОД.
- 2.3. Задачи реализации программы «Осетия – мой край родной!».
- 2.4. Формы, методы, способы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей, мотивов и интересов.
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по реализации Программы.

## **Раздел 3. Организационный.**

- 3.1. Кадровое обеспечение
- 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
- 3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по реализации этнокультурного воспитания.
- 3.4. Программно - методическое обеспечение

### **Приложения:**

1. Комплексно-тематическое планирование организации образовательной деятельности. (с 2х лет до 7)
2. Сюжетно-ролевые игры в центре активности старшей и подготовительной группы
3. Проект «Сакля»
4. Краеведение
5. Осетинское народное творчество (рассказы, сказки, стихи, загадки, поговорки, игры, считалки)
6. Этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста на музыкальных занятиях детского сада.
7. Диагностические карты этнокультурного воспитания дошкольников.2

«В учреждениях дошкольного образования общей основой воспитания и обучения является овладение родной и русской речью, становление основ гражданской

идентичности и мировоззрения, духовно-нравственное развитие с принятием моральных норм и национальных ценностей. Общепризнанно, что подлинную культуру можно строить лишь в соответствии со своим собственным прошлым, имея при этом в виду свое собственное будущее. В то же время укрепление культурной самостоятельности народов благоприятствует расширению контактов и сближению культур».

(Концепция развития поликультурного образования в Российской Федерации)

## **1.1. Пояснительная записка.**

Реализация Закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ), Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1155 от 17.10.2013г., (далее ФГОС ДО) предусматривают учёт этнокультурной ситуации развития детей. При этом необходимо обратить внимание на то, что специфика региональной культуры строится не только на общих процессах, происходящих в образовании и культуре, но и на развитии детей как представителей региона, с одной стороны, и как носителей местной культуры — с другой стороны.

В дошкольном периоде закладываются предпосылки гражданских качеств, формируется ответственность и способность ребенка к свободному выбору, уважению и пониманию других людей. В этот период идет развитие базовых способностей личности, ее социальных и культурных навыков. В условиях дошкольной образовательной организации идет естественное погружение дошкольника в истоки региональной культуры, появляется потребность в познании окружающего мира, общего жизненного пространства, происходит усвоения местных историко-культурных и климатических особенностей, конкретных традиций, национальных, географических, и регионально-культурных особенностей социальной среды.

Через ознакомление с родной природой, культурным наследием и социальным окружением дошкольник начинает осознавать свою принадлежность к своей семье, дому, малой Родине, усваивает при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

Основная цель реализации этнокультурного компонента — заложить нравственные основы, которые помогут детям стать более устойчивыми к негативному влиянию, создать условия, при которых будет формироваться любовь к родному дому, к истории родного края, уважение к труду родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

В ФГОС ДО отмечено, что воспроизведение этнокультурной идентичности детей дошкольного возраста рассматривается как важнейшая задача образовательной системы, решение которой требует обеспечение необходимых условий для сохранения и развития национальных культур и языков народов России».

Воспроизведение этнокультурной идентичности детей младшего возраста рассматривается нами как важнейшая задача образовательной системы, решение которой требует обеспечения необходимых условий для сохранения и развития основных форм межпоколенной ретрансляции этнокультурной идентичности, а именно

- национальных культур и языков народов России. А в этой области накоплены существенные проблемы.

Наша задача – остановить эти деструктивные тенденции и повернуть их вспять. При этом цепочка зависимостей видится следующей: знание детьми своего этнического языка представляет собой инструмент для восприятия и усвоения этнонациональной культуры, которая, в свою очередь, становится основой формирования полноценной культурной личности, способной к межкультурному диалогу и сотрудничеству, к активной созидательной политической, экономической и социальной жизнедеятельности.

Актуальность Региональной парциальной Программы «Осетия – мой край родной!» заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного языка и истории и культуры родного края. Двуязычная культурная среда – благоприятная почва для того, чтобы у человека не сформировались комплексы, связанные со своей национальной идентичностью. Здесь оба языка – живые, рабочие, содержательные, они усваиваются естественно в разнообразных ситуациях. Тот, кто детства учил более одного языка, в старшем возрасте легче и лучше усваивает другие языки. Но без употребления язык, как и многие другие явления, погибает. Значение изучения языка состоит не только в овладении основами речи, но и в воздействии на общее развитие личности ребенка. Кроме того, он лучше осознает явления языка и речи в целом, более внимательно относится к родному языку и родной культуре, сравнивает «свое» с «чужим», становится коммуникативно-образованным. Под влиянием занятий совершенствуются познавательные и речевые способности, расширяется кругозор.

Психологически важно, чтобы первоначальные знания о мире были даны ребенку на своем родном языке. Постигая мир в эмоциональном контакте со взрослыми, ребенок пользуется речью для опосредования своих впечатлений, накопления сведений, выражения мыслей и чувств. Если этот процесс скучен недостаточностью формы выражения, почти неизменно сопутствующей речи на чужом языке, то и представления ребенка об окружающем неполны. Кроме того, сберечь свой язык в ситуации двуязычия помогает высокий социально-экономический статус носителей языка и вера в свою родную страну, самоуважение и общее положительное мировосприятие, глубокое знание языка окружения и интерес к родной культуре.

Русский язык, не подавляя тот язык, который связан для ребенка и его семьи с этнической идентичностью, должен также влиять на формирование личности ребенка, поскольку является не только средством межнационального общения народов России и частью общей культурной истории россиян, но и знакомит детей с собственно русской традиционной жизнью. В республике русский язык для большей части детей разной национальности является основой для изучения осетинского языка. В семьях их научили говорить на русском, в детском саду изучают осетинский язык вместе с детьми других национальностей.

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

Региональная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования, отмеченных в Федеральной образовательной программе дошкольного образования.(утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 года №1028):

1. Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.
2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

Региональная Программа «Осетия – мой край родной!» разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО),федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий.

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Основная цель реализации этнокультурного компонента — заложить нравственные основы, которые помогут детям стать более устойчивыми к негативному влиянию, создать условия, при которых будет формироваться любовь к родному дому, к истории родного края, уважение к труду родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Цель региональной Программы достигается через решение следующих **задач**:

-приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к **базовым ценностям** осетинского народа: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие,

справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство многонационального народа республики;

-обеспечение **единых** для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения региональной программы

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической **поддержки семьи** и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- приобщение детей ккультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- поддержка национальной культуры;
- создание языковой среды;
- принцип культурной ценности.
- принцип историко-культурной направленности, предполагающий необходимость изучения фольклора, национального искусства, обычаяев и традиций, развитие целостного поликультурного мировоззрения.
- вариативность.

В процессе работы решаются задачи нравственно-патриотического воспитания дошкольников:

- формирование любви к родной республике и интерес к его прошлому и настоящему;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к семье, дому, улице, району, стране;
- воспитание чувства гордости за своих земляков, ответственности за все, что происходит в республике, сопричастности к этому;
- развитие бережного отношения к родной природе;
- формирование умения ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении и отражать это в своей деятельности.

Педагоги придерживаются следующих принципов:

- принцип системности реализуется в поэтапном познании социума ребенком за счет рассмотрения его с новых позиций на каждом этапе изучения;
- принцип природообразности позволяет учитывать возрастные особенности дошкольников младшего, среднего и старшего возрастов;

- принцип историзма позволяет сохранить хронологический порядок описания явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (наши дни);
- принцип гуманизации позволяет педагогу встать на позицию ребенка, а также ориентироваться на общечеловеческие понятия;
- принцип синтеза интеллекта, эмоций и действий реализуется через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды деятельности, свойственные ребенку-дошкольнику, и создает условия для активного взаимодействия детей с окружающим миром;
- принцип дифференциации нашел свое отражение в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребенка с учетом возраста, пола, опыта, особенностей эмоционально-познавательной сферы и др.;
- принцип постепенного перехода более близкого к ребенку, лично значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам;
- принцип интегративности выступает фактором целостного развития ребенка, создания его эмоционального благополучия в детском саду. Создает условия для первых творческих проявлений и становления индивидуальности и реализуется в сотрудничестве с семьей, библиотекой, выставочным залом, музеем и т.п.; в естественном включении материала в базовые программы дошкольного образования;
- принцип преемственности определяет содержание краеведческого материала в условиях непрерывного образования (т. е. в связи с начальной школой).

## **1.4. Планируемые результаты реализации региональной программы.**

### **Целевые ориентиры.**

В дошкольном периоде закладываются предпосылки гражданских качеств, формируется ответственность и способность ребенка к свободному выбору, уважению и пониманию других людей. В условиях дошкольной образовательной организации идет естественное погружение дошкольника в истоки региональной культуры, появляется потребность в познании окружающего мира, общего жизненного пространства, происходит усвоения местных историко-культурных и климатических особенностей, конкретных традиций, национальных, географических, и регионально-культурных особенностей социальной среды.

Через ознакомление с родной природой, культурным наследием и социальным окружением дошкольник начинает осознавать свою принадлежность к своей семье, дому, малой Родине, усваивает при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

В соответствии с ФГОС специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики **возможных** достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах к завершению и имеют условный характер.

**К пяти годам** ребенок: проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, с желанием играет в подвижные игры, ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- без напоминания взрослого здоровается и прощается, проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике, отражает эти представления в играх, стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- проявляет словотворчество, интерес к родному языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст, ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; охотно сотрудничает с взрослыми, задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы, с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях, участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии города, улицы, некоторых памятных местах;
- имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, с желанием участвует в праздниках, развлечениях и др.

**Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста)** **ребенок:** проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятия спортом и ознакомлением с достижениями осетинских спортсменов, соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в

различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, способен понимать и учитывать интересы чувства других, договариваться, и дружить, разрешать возникшие конфликты;

- проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию, способен принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях, обществе, его национально-культурных ценностях, государстве и принадлежности к нему, имеет представление о жизни людей в своей республике, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;

- способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусств, имеет предпочтение в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, выражает интерес к культурным традициям своего народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства, обладает начальными знаниями об искусстве, способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности.

## **1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). Сравнение результатов

стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания.

Например: -0 балла – ребенок не выполняет задание с помощью взрослого;  
-1балл — недостаточный уровень - ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;  
- 2балла — близкий к достаточному - ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;  
- 3балла — достаточный - ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.  
Нормативными вариантами развития на конец года можно считать параметры развития от 2,3 до 3х - высокий балл;  
-параметры в интервале средних значений от 1,6 до 2,2 средний балл, определяют незначительные трудности организации педагогического процесса в группе.  
-среднее значение от 0 до 1,5 баллов низкий уровень, будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данной образовательной области.  
Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействия с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляя индивидуальные образовательные маршруты освоения программы, осознано и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

## **Критерии оценки усвоения содержания программы по этнокультурному воспитанию детей высокого уровня**

### **Средняя группа (4-5 лет)**

1. Знает и использует в активной речи потешки, загадки, считалки, образные выражения, пословицы и поговорки. Знает сказочных героев, узнает их в произведениях изобразительного искусства.
2. Принимает активное участие в народных праздниках, эмоционально откликается на них. Активно включается в народные игры и хороводы.
3. Узнает народную музыку, песни и эмоционально на нее откликается.
4. Различает элементы народного костюма.
5. Узнает народную игрушку:
6. Отличает диких и домашних животных и их детенышей.
7. Называет сезонные изменения в природе.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

Определяет название Республики, населенного пункта в котором живет

- определяет названия рек, протекающих в Осетии;
- различает кто такие осетины;
- определяет уклад жизни осетин;
- определяет героев Республики;
- различает праздники народного календаря;
- знает потешки и поговорки;
- определяет песенный фольклор;
- определяет народные музыкальные инструменты;
- определяет игры народные;
- Знает пословицы и сказки;
- определяет народные промыслы;
- определяет осетинских писателей, поэтов и их произведения;
- определяет художников Осетии и их произведения;
- определяет композиторов Осетии и их произведения;
- различает памятники и композиции родного города;
- различает растительный мир Осетии;
- определяет животный мир Осетии.

Формы и методы изучения воспитательно-образовательного процесса:

- наблюдениеи опрос;
- педагогическоедиагностирование;
- анкетирование и тестирование;
- изучение продуктов детского творчества;
- экспертная оценка.

С целью воздействия этнокультурного образования детей дошкольного возраста на процессы духовно-нравственного развития, необходимо осуществлять мониторинг в трех направлениях:

- этнокультурно развитие детей;
- этнокультурное образование родителей;
- этнокультурная компетентность педагогов

Система мониторинга

1. Анкетирование педагогов и родителей.
2. Диагностика уровня освоения материала.
3. Мониторинговые исследования каждого направления работы.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

В содержательном разделе представлены:

- описание содержания Программы для детей с 2х лет и до прекращения образовательных отношений в ДОУ;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным:

- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01. 2021 г. № 2
- Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28

**2.1. Региональная программа** реализуется через взаимодействие пятиобразовательных областей:

**Физическое развитие:**

- национальные осетинские игры;
- познавательные беседы о значениях трав растений Осетии для здоровья;
- осетинская кухня и полезные продукты.

**Социально-коммуникативное развитие**

- знакомство с укладом жизни осетин;
- знакомство с осетинскими традициями, обычаями;
- познавательные беседы о труде осетин, орудиях труда.

**Речевое развитие:**

- знакомство с творчеством осетинских писателей, поэтов
- знакомство с нартским эпосом, сказками, легендами
- знакомство с устным народным творчеством.

### **Познавательное развитие:**

- знакомство с историей родного края, его символикой, легендарными личностями
- знакомство с историей Владикавказа, еедостопримечательностями
- знакомство с природой и животным миром Осетии.

### **Художественно-эстетическое развитие:**

- знакомство с творчеством осетинских художников и композиторов
- знакомство с памятниками архитектуры
- знакомство с народными мастерами
- знакомство с музыкальным фольклором и старинными музыкальными инструментами
- знакомство с традиционными праздниками.

## **2.2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями по программе этнокультурного воспитания**

Комплексный целенаправленный и последовательный подход к образованию и воспитанию дошкольника, начиная с самого раннего дошкольного возраста, проходя через все образовательные ступени, постепенно усложняясь по глубине и содержанию, формируется и образовывается личность ребенка, как гражданина своей страны. С учетом возрастных особенностей дошкольника, первой задачей является воспитание гордости за родной народ, ценностно- отношение к родному языку, традициям и обычаям, привитие чувства сопереживания и ощущения себя частью окружающего мира. В занятиях по всем видам деятельности необходимо воспитывать уважение к старшим, родственникам, окружающим людям, родителям, через знакомство с народными сказками, поговорками, загадками и литературными произведениями осетинских авторов.

Соблюдая важный принцип отбора сведений, использовать, прежде всего, близкий и доступный материал, что соответствует наглядно-действенному и наглядно-образному мышлению дошкольника. В современной педагогической практике активно происходит переход от информационно-объяснительной технологии обучения к деятельностно- развивающей. При этом особую важность приобретают способы усвоения информации, развитие познавательных возможностей детей, включение дошкольника во взаимодействие со взрослым без принуждения, так как только то, что сделано и пережито самим ребенком, становится основой его культуры и опыта. Выстраивать свою работу так, чтобы дошкольник осваивал национальную культуру деятельно - созидательно, творчески погружаясь в нее. На занятиях использовать «педагогику сотрудничества» уводить детей с позиции пассивного усвоения знаний, умений и навыков на позицию творческой активности, инициативы и самостоятельности.

Учитывать природно-климатические и культурно-исторические особенности региона, историческую последовательность обобщающих факторов, переход от родной культуры к другим культурам, от родного порога к другим. Возможность перехода информационного содержания занятия в практическую деятельность позволяет через привитие любви к членам семьи, к детскому саду, к городу формировать уважительное отношение и любовь к родному краю и стране.

Обучение осетинскому языку как неродному в системе дошкольного воспитания обладает большими потенциальными возможностями. Оно позволяет использовать психофизиологические особенности ребёнка дошкольного возраста, свидетельствующие о быстром усвоении второго языка в данном возрасте. Раннее обучение языкам играет положительную роль не только в развитии интеллектуальных способностей ребёнка, но и даёт возможность приобщения детей к национальному языку и культуре с целью воспитания у них уважения и толерантности к носителям любой другой культуры.

Необходимо способствовать тому, чтобы дети могли говорить на родном языке в семье, в обществе, и не просто говорить, а любоваться родным языком. Одним из путей сохранения национальных языков и культур является раннее языковое образование

Внимание к осетинскому языку как к главному элементу национальной культуры органично и целесообразно воспитывать именно в дошкольном возрасте, когда усваивается разговорный язык, связанный с бытовой сферой общения и с окружающей действительностью, а также язык устного народного творчества.

В результате многочисленных научных исследований было определено, что начинать обучение языку нужно как можно раньше, поскольку именно в детстве, когда язык учится не с самоцелью, а в качестве средства постижения мира, этот путь изучения оказывается наиболее естественным.

Дети, приступившие к изучению языков в раннем возрасте, не только не отстают от своих ровесников, но чаще всего опережают их по многим показателям развития. Обнаружено и аргументировано, доказано, что память у них развита лучше. Такой ребенок обычно размышляет более логично, чем его одноязычный сверстник, и оказывается сообразительнее, почти всегда заостряет внимание на лингвистических явлениях, ему легко даются математика и гуманитарные науки.

## **2.3. Задачи реализации Программы**

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса Региональной программы разработано в соответствии с возрастными особенностями детей с учетом интеграции образовательных областей и рекомендации Федеральной образовательной программы дошкольного образования: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». При реализации задач и содержания региональной программы обеспечивается интеграция воспитания и обучения в едином образовательном пространстве. Задачи воспитания направлены на приобщение детей к **ценностям** Российского народа.

**Образовательная среда дошкольной образовательной организации состоит из следующих компонентов:**

1. Предметный компонент: все предметы, которые окружают ребенка, наделенные смыслом, рекализующие определенную задачу, направленную на развитие ребенка в соответствии с возрастом.
2. Социальный компонент: сверстники, педагоги, окружающие ребенка.

### 3. Психолого-педагогический компонент: содержание образования, педагогические технологии, результаты освоения образовательной программы.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Решение задач воспитания на приобщение детей к ценностям: «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Милосердие», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

##### **Средняя группа - (4-5 лет)**

Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности к своей семье, уважение к родителям, педагогам и окружающим людям;

-воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

-воспитывать гордость за достижения земляков в области спорта, науки, искусства и других областях;

-развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут;

-воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

-развивать желание включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и в семье.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Решение задач воспитания на приобщение детей к ценностям: «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа».

#### **Средняя группа**

Развивать представления детей о своей малой родине населенном пункте, в котором живут, его достопримечательности, поддерживать интерес к стране: знакомить с традициями, народными праздниками, эмоционально откликаться на участие в них;

-воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться;

-продолжать развивать представления детей о труде взрослого.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Ценности: «Культура», «Красота»

## **Средняя группа**

Закреплять правильное произношение гласных, согласных звуков;  
-продолжать совершенствовать диалогическую речь;  
-воспитывать культуру общения, приветствовать родных, знакомых и друзей;  
-развивать интерес к художественной литературе;  
-Обогащать опыт восприятия жанров осетинского фольклора;  
-воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов республики.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Ценности: «Культура», «Красота»

### **Средняя группа**

Развивать у детей интерес искусству как виду творческой деятельности человека;  
-формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям, желание посещать театр, музей, приобщать к лучшим образцам искусства Осетии;  
-воспитывать патриотизм чувство гордости за свою страну в процессе ознакомления с различными видами искусства;  
-продолжать формировать у детей умения создавать коллективные произведения в лепке, рисовании, аппликации;  
-развивать музыкальность детей;  
-приобщать к праздничной культуре, чувство причастности к осетинским народным праздникам.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

Ценности: «Жизнь», «Здоровье»

### **Средняя группа**

Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техническому выполнению утренней гимнастики, подвижных игр, музыкально ритмические упражнения;  
-воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность;  
-формировать первичные представления об отдельных видах спорта.

## **2.4. Формы, методы, способы и средства реализации региональной программы**

Организованная образовательная деятельность реализуется через различные виды детской деятельности (игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной) или их интеграцию, выбор которых осуществляется педагогом.

Воспитатель предусматривает не только формы организации образовательной деятельности, способы, методы и средства реализации образовательных задач, но и определяет наиболее эффективную модель обучения.

1. Модель – учебно-дисциплинарная предусматривает организованную образовательную деятельность (ООД), содержание, которого реализуется в непосредственно деятельности с детьми.

Воспитатели групп должны систематически закреплять материалы образовательного, языкового, воспитательного образования, опираясь на разнообразие задач и интеграцию детских видов активности.

2. Модель - развивающая предусматривает обучение детей осетинскому языку в условиях непосредственно образовательной деятельности и в ходе режимных моментов. Весь процесс постижения второго языка выстраивается в совместной деятельности, в котором удовлетворяется потребность ребенка в общении.

Специально организованная учебная речевая ситуация предполагает создание отдельной комнаты, в которой будут созданы условия для речевого развития. Она может быть оснащена мультимедийным оборудованием, яркими наглядными пособиями, дидактическими аудио-видео материалами. Такое помещение можно оснастить государственной символикой России и Осетии, фотографиями с изображением столиц России и Осетии, главных достопримечательностей родного города и села, красочными альбомами осетинского и русского декоративно-прикладного искусства, развивающими играми, различными детскими рисунками, проектами, игрушками-персонажами осетинских сказок, детской художественной литературой, предметами для организации сюжетно-ролевых и театрализованных игр. Образовательную деятельность в ходе режимных моментов воспитатель выстраивает таким образом, чтобы в естественных ситуациях общения закрепить материал, пройденный в рамках организованной образовательной деятельности.

В течение дня необходимо так выстроить общение с ребенком, чтобы он смог вступить в диалог, ответить на вопросы, задать их, выполнить поручение по ходу совместной деятельности, то есть осмысленно осуществлять речевые действия.

3. Модель – личностно-ориентированная реализуется в условиях совместной партнерской деятельности взрослых и детей в течение дня.

Прежде всего, следует обеспечить комфортное нахождение ребенка в группе, где он не должен страдать от того, что не все понимает. В детском саду, где есть двуязычные дети, каждый взрослый (родитель, воспитатель, младший воспитатель) является педагогом по развитию речи. Они используют возникающие ситуации, чтобы познакомить ребенка с типовыми фразами, употребляемыми в тех или иных обстоятельствах.

Воспитателю следует постоянно называть предметы, находящиеся в окружении ребенка, использовать иллюстрированные картотеки, время от времени брать в руки игрушку-персонаж и разговаривать с ней (меняя голос по роли), давая образец коммуникативных высказываний.

Ребенок нуждается в ярких картинках с достаточно крупными изображениями. Поэтому полезно развешивать большие тематические плакаты, предполагающие называние предметов и их свойств. Запедагомостаетсяправовыбораоднойизмоделейобученияилиихкомбинирования,атакжесозданиедругихвариативныхмоделей.

**Формы работы с детьми:**

- беседы, тематические прогулки, экскурсии, наблюдения;
- занятия на основе метода интеграции;
- рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток;
- выставки детских работ по декоративно-прикладному искусству;
- дидактические, подвижные, словесные игры;
- экспериментирование с различными художественными материалами;
- развлечения, фольклорные праздники;
- заучивание считалок, прибауток, потешек, стихов, народных песен;
- использование народных игр, в том числе хороводов;
- чтение художественной литературы;
- сюжетно-ролевые игры;
- рассматривание книг, альбомов, просмотр слайдов и видеофильмов об Осетии.

Одна из форм работы с детьми – творческие мастерские.

Цель: приобщение к народным промыслам республики через продуктивные виды деятельности. Работа в творческих мастерских ведется как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

Значимой частью работы творческих мастерских является кружковая деятельность по лепке из глины.

«Гончарная мастерская»: знакомство с историей создания игрушки, керамики, изделия из глины, украшенные различными способами, создание декоративных украшений, скульптуры.

«Бисероплетение»: знакомство с историей бисероплетения, различными видами бисера, материалами для работы, с техниками бисероплетения и безопасности при выполнении работ из бисера.

«Декоративная роспись»: знакомство с осетинским орнаментом с одним из самых древних видов народных промыслов народа, использование мотивов осетинского орнамента. Результаты продуктивной деятельности оформляются в форме тематических выставок.

«Ниткография»: украшения цветными нитками осетинского костюма, кукольной скатерти и постельного белья и т.д.

**Проектная деятельность.**

Цель: развитие поисковой активности, развитие инициативы, побуждение к творческому выполнению заданий, проявлению своих чувств.

Деятельность по реализации проектов через организацию совместной партнерской деятельности взрослого с детьми, создание условий для самостоятельной деятельности детей, организацию взаимодействия с семьями воспитанников. Темы мини-проектов

связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о родной Республике.

1. «Я и моя семья» - способствует воспитанию гуманного отношения к членам семьи, их занятиям, формирование представлений о семейных ценностях и традициях.
2. «Наш город -Дзәуджыхъæу» тема направлена на ознакомление детей с родным городом, его прошлым и настоящим, его достопримечательностями, трудовой деятельностью людей, живущих в городе.
3. «Наша Родина – республика Северная Осетия-Алания»
4. «Художественные ремесла Осетии»
5. «Традиции и праздники народов Алании»
6. «Осетия – спортивная»
7. «Зашитники Отечества» и т.д.

Специально организованные уголки краеведения в детском саду должны соответствовать ряду требований: хорошая освещенность в дневное и вечернее время, целесообразность размещения экспонатов, безопасность, доступность, эстетичность, научность и достоверность представленного материала.

Организация этнокультурного центра в возрастных группах, позволяет повысить качество работы с детьми в области ознакомления с историей, традициями родного края. Работая в центре, дошкольники применяют на практике знания, которые они получили при посещении музеев, во время экскурсий с родителями по городу. Работа с детьми по ознакомлению с родным краем ведется и в книжном уголке, где выставляются книги познавательного характера (иллюстрации о природе родного края, фотоальбомы современного города и исторические фотографии).

При создании предметно-пространственной среды необходимо обеспечить возможность реализации разных видов детской активности с учетом компонентов:

- культуры еды, приготовления пищи;
- культуры воспитания, речевой культуры, как на осетинском, так и на русском языке;
- семейные традиции, праздники;
- двигательной, включая формы активности с учетом традиций: народные подвижные, хороводные, спортивные состязания «Зилахар» и т.д.);
- игровая культура: пособия для сюжетно-ролевых игр куклы с национальной одеждой, обувь, костюмы, посуда, рабочие инструменты;
- познавательно-исследовательской: центры, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок природы, огород на подоконнике, для исследования и познания ремесленных культур осетинского народа: вязание, чеканка, работа с глиной, природы родного края, памятников культуры;
- центр художественно-изобразительной культуры: живопись, хореография музыкальная литература, народного фольклора, изобразительного творчества, включая декоративно-прикладное искусство, конструирование, музыкальное творчество (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений русских и осетинских композиторов, пение русских и осетинских песен, исполнение русских и осетинских танцев, игра на народных музыкальных инструментах).

Предметно-пространственная среда этнокультурного центра (мини-музей) включает в себя следующие разделы:

- «Моя семья», где дети могут не только показать свои семейные фотографии, но и составить семейное древо; или наоборот уединится одному, рассматривая фото;
- «Город мой - Владикавказ», в котором дети могут заниматься разными видами деятельности – смотреть книги о городе современном и старинном, решать познавательные задачи о городе, путешествовать по районам города (карта города);
- «Природа нашего края», где собраны гербарии, макеты природных зон, растения и животные; здесь дети проводят опыты, ведут наблюдения, изучают свойства предметов и материалов и утверждают в своих предположениях;
- «Хочу все знать» — зона детской художественной литературы, иллюстраций и книг о Владикавказе, Москве, Южной Осетии, Кабардино-Балкарии и других соседних регионах;
- «Играюшка»: настольно-печатные игры по теме «Укрась орнаментом», картотеки пословиц, поговорок, загадок, считалок, потешки, подборка произведений и стихов местных авторов с иллюстрациями;
- «Народные игрушки»: предметы и игрушки: куклы, глиняные персонажи людей, животных;
- «Музыкальные инструменты»: образцы музыкальных инструментов гармонь, арфа, далафандыр, балалайка, барабан и т.д.;
- «Наши герои»: наглядный и демонстрационный материал, медали и макеты военной техники, изготовленные родителями и их воспитанниками;
- «Ремесла»: материал для ознакомления с деятельностью народных умельцев, образцы народного творчества, расписная орнаментом посуда, вышитые салфетки, элементы народного костюма

В детском саду среда организуется как «социокультурная практика», при этом средствами организации среды выступают элементы народной педагогики: мини-музеи, уголки народного творчества, краеведческий уголок.

Среда мини-музея в дошкольном образовательном учреждении предназначается для активной, творческой деятельности детей по таким направлениям, как поисковая, научно-исследовательская, экспозиционная, культурно-образовательная.

Художественные средства- фотографии, фотоальбомы, художественная литература, видеоматериалы о городе, республике, природе родного края.

Социально - средовые средства включают в себя семейную среду (обычаи, традиции, обряды).

Отличие краеведческого мини-музея дошкольного учреждения от настоящего музея заключается в следующем: в настоящих музеях трогать ничего нельзя, а в краеведческом мини-музее учреждения не только можно, но и нужно! Музей дошкольного образовательного учреждения можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции.

Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Музей — результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

В работе с участниками образовательного процесса используются разные формы работы:

С родителями: создание мини-музея, проведение конкурсной работы среди родителей воспитанников, выставки семейных поделок, оформление альбомов «Моя семья», «Как мы проводим выходные», «Мы за здоровый образ жизни». Устраивать традиционные национальные праздники с участием родителей, совместные экскурсии в музеи города, посещение спортивных мероприятий.

С педагогами: проведение конкурсов среди педагогов ДОУ «Лучший этнокультурный центр в группе», «Национальные игры», «Конкурс лэптуков», стенгазет «Мама на работе!», «Мой папа самый лучший!».

Организация семинаров, мастер-классов по организации народных игр с детьми, изготовление демонстрационных материалов, изготовление дидактических игр для детей.

С детьми: проведение конкурсных работ «Мы рисуем мир!», «Конкурс чтецов», поделок, альбомы – эстафеты «Моя семья», «Как мы проводим выходные». Проектная деятельность, опытно-исследовательская работа, наблюдения детей в природе, трудовая деятельность на участке детского сада, художественное творчество детей, сюжетно-ролевые игры национально - регионального содержания «Путешествие нагалзарме», «Мы пришли в музей».

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по реализации Программы.**

**Основная цель** сотрудничества: обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи, повышение воспитательного потенциала, возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс.

**Задачи сотрудничества:**

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установление партнерских отношений для решения образовательных и воспитательных задач;
- создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки и сотрудничества, приобщать родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в воспитании и обучения детей;
- вовлечение родителей в образовательный процесс;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Построение взаимодействия** с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- единий подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

-равно ответственность родителей и педагогов.

**Система взаимодействия** с детьми и родителями осуществляется через:

- приобщение родителей к педагогическому процессу;
- расширение сферы участия родителей в организации жизни образовательного учреждения;
- пребывание родителей на занятиях в удобное для них время;
- создание условий для творческой самореализации детей и родителей;
- информационно – педагогические материалы, выставки работ детского творчества, которые позволяют родителям ближе познакомиться со спецификой учреждения, знакомство с воспитательной, развивающей средой;
- проявление понимания, терпимости и такта в воспитании и обучении ребёнка, стремление учитывать его интересы, не игнорируя чувства и эмоции;
- уважительное взаимное отношение семьи и образовательного учреждения.
- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на полилингвальное воспитание и образование ребенка;
- участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета.

**Формы** работы с родителями:

- родительские собрания;
- лекторий для родителей;
- день открытых дверей;
- организация работы детско-родительского клуба
- проведение совместных мероприятий (выставки, конкурсы)
- анкетирование и тестирование родителей;
- индивидуальные консультации специалистов родного языка;
- наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы;
- экскурсии по городу (селе) на природу в лес, в горы;
- совместные с родителями праздники, спектакли на родном языке.

Ключевой принцип взаимодействия – приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка.

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1 Кадровое обеспечение.**

Реализацию региональной программы в ДОО обеспечивают под руководством заведующей и старшего воспитателя: воспитатели группы, воспитатель осетинского языка, музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания.

**Воспитатель:**

- организация образовательной деятельности в условиях двуязычия;

- создание в группе условий для приобщения детей к базовым ценностям осетинского народа, патриотического воспитания: развивающей среды, фонда методических, наглядно-иллюстративных материалов;
- выполнение отдельных проектов;
- организация пространства в помещении детского сада: групповые национальные уголки;
- построение краеведо-туристической работы по сезонным циклам;
- работа с родителями.

***Воспитатель осетинского языка:***

- организация образовательной деятельности по обучению детей осетинскому языку в форме организованной деятельности и режимных мероприятий;
- создание в кабинете фонда методических, наглядно-иллюстративных, информационно-педагогических материалов;
- работа с родителями

***музыкальный руководитель:***

- Разучивание песен и танцев, усиливающих эмоциональное восприятие родного края и родного языка;
- Организация проведения праздников, досугов;
- работа с родителями;
- подбор музыкальных произведений (слушание осетинской музыки, песни о родном крае, авторские музыкальные произведения и т.д.).

***руководитель физического воспитания:***

- физкультурные национальные досуги;
- проведение национальных подвижных игр, организация туристических походов, пеших прогулок.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, и воапитанников, использованию в воспитательном процессе :

- знаки и символы республики, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природу и безопасность;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру республики, знакомства с особенностями традиций осетин. Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для среды необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Программа оставляет за Организацией **право самостоятельного подбора** разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации региональной программы.

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

**Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.**

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности;

2. Центр безопасности;
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители;
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей;
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки;
6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия;
7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире;
8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей;
9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей;
10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ;
12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей.

**РППС в центрах активности** может включать, в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, следующие разделы:

«Книга – лучший друг» это раздел центра детской художественной литературы, иллюстраций и книги об Осетии, России и о соседних регионах, книги альбомы познавательного характера по знакомству с малой Родиной, художественная литература о республике, о ВОВ, творчество местных писателей и поэтов, подбор журналов и газет о родном городе, книжки-самоделки и лэпбуки сделанные совместно с родителями.

«Природа нашего края», где собраны коллекции, гербарии, макеты природных зон, виды гор, растения и животные; здесь дети проводят опыты, ведут наблюдения, изучают свойства предметов и материалов и утверждают в своих предположениях;

«Хочу все знать» «Красная книга Осетии»,

«Играчка»: настольно-печатные игры по теме краеведения, картотеки на тему «Игры разных народов», «Загадки народов РФ», «Пословицы, поговорки», подборка произведений и стихов местных авторов;

«Национальный сундучок»: «Шкатулка осетинских слов», картотека народных игр, материал для игр и ознакомления с орнаментом, национальной одеждой, бытом.

«Народные игрушки»: предметы и игрушки старины, игрушки-самоделки;  
«Музыкальная палитра»: образцы осетинских музыкальных инструментов, портреты композиторов, артистов;  
«Наши герои»: наглядный и демонстрационный материал, медали и макеты военной техники, изготовленные родителями и их воспитанниками:  
-стенгазеты тематические «Вспомним их поименно», «Освобождение Кавказа»  
«Легендарные личности», «Труд людей родной земли»;  
«Мастерская»: материал для ознакомления с деятельностью народных умельцев, образцы народного творчества, расписная посуда, вышитые салфетки, элементы народного костюма;  
«Осетия спортивная» - материал по знакомству со спортивными достижениями наших земляков (борцы, футболисты, штангисты, фехтовальщицы, гимнасты и т.д.) с последними спортивными событиями.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимые для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО).

Ценности истории и культуры родного края дети могут познавать в «Мини-музее», или «Осетинская сакля» цель которого - повысить качество работы в области ознакомления с историей, традициями и культурой родного края. Специально организованные помещения в детском саду должны соответствовать ряду требований: хорошая освещенность в дневное и вечернее время, целесообразность размещения экспонатов, доступность, эстетичность, научность и достоверность представленного материала по знакомству детей:

- с историей родной Республики
- с укладом жизни осетин;
- с особенностями взаимоотношений в осетинской семье;
- обычаями и традицией родного края;
- с бытом осетин в старину, предметами осетинского быта, их назначением;
- с осетинской кухней;
- с убранством комнаты для гостей;
- с народными инструментами, с их звучанием, историей их возникновения;
- с развлечениями и играми осетин- с осетинским фольклором, разнообразием его жанров;
- организовать сюжетно-ролевые игры.

## **Например, в этнокультурном уголке**

### **Средняя группа**

1. Куклы в осетинской национальной одежде (мальчик и девочка).
2. Материал о родном городе/селе (6-7 иллюстрации).
3. Информационный и наглядный материал о Республике Северная Осетия-Алания (города и села, животный и растительный мир).
4. Информационный материал о быте и жизни осетин.
5. Художественная литература на осетинском языке (содержание соответствует возрастным особенностям детей).
6. Иллюстрации к произведениям осетинских писателей, осетинским народным сказкам и народным сказаниям.

## 7. Портреты осетинских детских писателей.

### **3.3. Материально - техническое обеспечение региональной Программы**

Организация должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1.Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения региональной Программы.
- 2.Выполнение Организацией требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

В зависимости от возможностей, Организация может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений:

детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, изостудий мини-музеи, осетинская студия для организации сюжетно-ролевых игр, экологических троп на территории Организации, позволяющих расширить образовательное пространство и знакомство с историей родного края.

Организация должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией, мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты,

### **Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации региональной Программы**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, скороговорки, прибаутки

«Къоппа-къоппа-кәбәлдзыг...», «Цъиви-цъиви, цъиу...», «Әңгуылдзләппү, кәмүйтә»

«Дзәуджыхъәу» Дзасохты М., «Нәуәгбонтызарәг», «Дзывылдар» Хетәгкаты К., «Мамәйыныхас» Хабәты Р., «Мәнцыфәндү» Царукъаты В., «Уалдзәг», «Авдән» Дауыраты З. «Зазбәлас» Чеджемты Г., «ЗымәгКайтыхъты Г., Джимиты К. «Уалдзыгонизәр», «Бәлон», «Тәрхъусруvasылхинајкүйдәрәцид»  
Аргъау «Арс, РувасәмәБирәгхъ», «Дзәргъәмәбиräгъ»,  
«Рувасәмәкъәбыла», «Алып», «Зәрондбиräгхъ», «БирәгъәмәГадзайыавдсәгъы»,  
«ЧичиәмәБечи» Чеджемты Г., «Яблоко нартов»,

### **3.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по реализации региональной программы.**

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г.№1028

-Письмо МинобрнаукиРосии от.09.102.2017г №ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»

- Инструктивно-методическое письмо по организации воспитательно-образовательного процесса на осетинском языке в дошкольных образовательных организациях РСО-Алании в соответствии с ФГОС ДО. Утверждено Министерством образования и науки РСО-Алании от 11.10.2016г.

-Концепция развития поликультурного образования в Российской Федерации  
<http://www.mon.gov.ru>

-Постановление Правительства Республики Северная Осетия \_Алания «О концепции осетинского национального образования т и планах реализации Утвержден Постановлением Правительства РСО-Алании 23.04.2004г

-Закон РСО-Алании «Об образовании в Республике Северная Осетия – Алания статья8. Язык образования. №61-рз от 27.12.2013г

-«Этнокультурные проблемы дошкольного образования». Т.Камболов (Северо-Осетинский государственный педагогический институт, г. Владикавказ, Россия)

-Алборов Ф.Ш. Музыкальная культура осетин. Владикавказ 2004г.

### **Рекомендуемые учебные издания**

Методические пособия (конспекты занятий) на русском, осетинском и дигорском диалекте, разработанных кафедрой ЮНЕСКО Северо-Осетинского государственного педагогического института и рекомендуемых республиканским экспертым советом при Министерстве образования и науки Республики Северная Осетия – Алания к использованию в дошкольных образовательных организациях. Владикавказ 2016 год):

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Гугкаева Л.К. Развитие музыкальных способностей (с 3х до 7 лет);

Осокина Н. Г Развитие художественных способностей (с3х до 7 лет)

Гаджинова –Хабалова Р, Воложанин Е. «Арвердын» Владикавказ 2012г.

Образовательная область «Речевое развитие»

ГульчевДзадзаева Р.М. Программа по развитию осетинского языка (3х- 7лет);

Гульчева-Дзадзаева Р.М. Развитие осетинской речи (дигорский и иронский);

Цакулова А. Г. Обучение осетинскому языку (3х-4 и 4х-5лет);

Джимиева К.Т. Программа по обучению осетинскому языку (3х-7лет);

Джимиева К.Т. Обучению осетинскому языку (5-6 и 6-7 лет);

Бестаева З.З., М.С. Тезиева, Дзусова Р.В. Обучение русскому языку (3х-7лет)

Стольникова Т.М. Развитие русской речи. Грамота (5-6 и 6-7 лет)

Образовательная область «Ознакомление с окружающим»

Маркина М.В. и ШашловаВ. Ю. Ознакомление с окружающим миром (3х-7лет);

Бестаева З.З. Методическое пособие для детей 2-3 лет«Календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы»

Сборники произведений для детей дошкольного возраста И.В. Караевой К.Т. Джимиевой на русском и осетинском языке

# Комплексно-тематическое планирование организации образовательной деятельности

## в средней группе

<b>Мес яц</b>	<b>Тема ООД</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	Беседа «Моя семья»	Развивать позитивное отношение чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям. Способствовать освоению детьми традиционных представлений о семейных ролях и отношениях. Способствовать становлению нравственности.
	Работа по картине «Семья»	Учить понимать содержание картины, называть то, что увидели, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие умозаключения. Дать понятие о роли каждого члена семьи. Чем занимаются члены семьи, и каковы их домашние обязанности в семье. Где и кем работают папа и мама. Обобщающее слово – родители. Воспитание уважительного, доброжелательного, заботливого отношения к членам семьи.
	Рисование цветными фломастерами «Наша дружная семья»	Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности. Называть членов своей семьи и близких родственников. Знакомить детей с жанрами живописи (натюрморт, портрет, пейзаж). Расширить представление детей о портретном жанре – «групповой портрет». Воспитывать понимание ценности родственных связей и семейных традиций.
<b>ОКТЯБРЬ</b>	Экскурсия по детскому саду «Здесь мы живем»	Учить ориентироваться в здании детского сада (где находится кабинет ИЗО, кухня, заведующей, прачечная и т.д.), Знать имена заведующей, повара и т.д. Правила поведения в детском саду и в нашей группе. Учить уважительному и доброжелательному отношению к сотрудникам детского сада.
	«Осенняя прогулка»	Обеспечить включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношений со сверстниками. Развивать умение сравнивать и обобщать. Упражнять в образовании слов с использованием уменьшительных суффиксов. Воспитывать культуру поведения, какие слова говорят при встрече, при прощании.
	Аппликация «Природа Осетии»	Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах, создавать свой художественный образ. Формировать чувство сопричастности к событиям происходящих в городе (селе)
<b>НОЯБРЬ</b>	«Мой край родной»  «Дзæуджыхъæу» М. Дзасохты	Продолжать знакомить детей с родным городом, республикой. Учить находить на фотографиях знакомые места, рассказывать о них. Учить находить, примечательны особенности города и села. Познакомить с природой родного края: горы, реки, леса. Прививать чувство любви к родному краю, его красоте. Воспитывать уважение к труду взрослых, заботиться о чистоте на улицах города.
	«Здоровье в порядке!»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности, прививать любовь к физическим упражнениям. Воспитывать у детей заботу об окружающих, оказывать помощь друг другу и доброжелательное отношение к взрослым и детям.

	Декоративная роспись «Украсим поясок артистке Агунде»	Формировать умение создавать простые декоративные композиции по мотивам осетинского орнамента. Воспитание ценностного отношения к красоте, к традиционным ценностям осетинского народа. Обогащать представления об изобразительном народном декоративном искусстве.
ДЕКАБРЬ	Театрализованная деятельность «Мы актеры театра «Саби»	Продолжать развивать и поддерживать интерес к театрализованным играм путем приобретения более сложных игровых умений. Познакомить с театром «Саби», с профессией актера и правилами поведения в театре. Учить детей активно участвовать в совместных играх, изображать характерные особенности поведения персонажей. Воспитывать дружбу, умение действовать согласованно, прививать культуру поведения в общественных местах.
	«Добро и зло»  «Дыууæ Тæппуды» К.Джимиты	Дать детям представление о понятиях «добро» и «зло». Учить различать хорошие и плохие поступки, овладевать правилами хорошего тона. Учить давать оценку работе человека. Развивать логическое мышление, память, воображение, речь; учить сравнивать, делать выводы. Воспитывать у детей такие качества, как сопереживание, чувство справедливости, взаимопомощи.
	Лепка из глины «Кувшин для артистки Агунды»	Продолжать развивать интерес детей к лепке из глины, учить стекой наносить узор на изделие. Поощрять проявление эмоций при рассматривании изделий народного декоративно-прикладного искусства. Содействовать становлению личности, основанному на духовных отечественных традициях
ЯНВАРЬ	«Зима в Осетии» осетинские игры, развлечения	Расширять представления детей о многообразии объектов живой природы на основе признаков, явлениями родной природы и игровой деятельности детей в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение к сверстникам, оказание помощи друг другу.
	Экскурсия в мини - Музей детского сада.	Развивать представления детей о своей малой родине, его истории, поддерживать интерес к культуре и традициям. Познакомить детей с материалами, из которых делают предметы музея, учить анализировать, выявлять существенные признаки материалов. Вызвать интерес к старинным осетинским игрушкам; воспитывать бережное отношение к вещам. Закрепить знания детей о поведении в общественных местах.
	Рисование по памяти цветными карандашами «Хадзаронта»	Формировать у детей умение выделять и использовать средства реализации в рисовании. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить видеть красоту созданного изображения

**ФЕВРАЛЬ**

	<b>«Знакомство с элементами осетинской одежды»</b>	Рассматривание иллюстрации с элементами осетинской одежды, Рассматривание старых фотографий осетинской семьи. Формировать умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживать беседу, не перебивая собеседника, обращаться к собеседнику по имени, к взрослому по имени и отчеству. Мужская одежда: черкеска с газырями, бешмет, рубаха, шаровары, бурка, шуба из овчины. Головные уборы папаха из овчины или каракуля, башлык из сукна, войлочная шляпа с широкими полями. Обувь сапоги, чувики из кожи или сукна. К костюму — кинжал. Женская одежда: длинное платье с разрезом спереди и длинными нарукавниками, шёлковая юбка, короткий передник. К платью пришивались серебряные с позолотой украшения (нагрудники), аппликации. Круглая бархатная шапочка (свадебная) покрывалась лёгким ажурным платком
	<b>«Защитники Отечества»</b>	Закрепить знания о функциональных назначениях знакомых инструментов. Открыть для ребенка связь тех или иных действий с профессией. Учить аргументировать свой ответ. Развивать логическое мышление, воображение. Расширять представления о реальных функциях предметов и не присущих этому предмету фантастических функциях. Воспитывать уважение к труду других.
	<b>Аппликация «Скатерть, украшенная осетинским орнаментом»</b>	Закрепить у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения. Приобщать к искусству аппликации, учить предварительно, выкладывать на листе бумаги готовые детали осетинского орнамента, составляя изображение затем наклеивать. Воспитывать у детей способность радоваться от восприятия результата.
<b>МАРТ</b>	<b>Весна «Птицы и животные Осетии»</b>	Формировать обобщенные представления об определенной циклической сменяемости времен года, системные представления о перелетных птицах и животных после зимы. Воспитывать добрые отношения к животным и птицам, видеть простейшие закономерности и зависимости изменения погоды.
	<b>«Очень я люблю маму милую мою!»</b>	Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям. Вспомнить, какой праздник отмечают в нашей стране 8 Марта, кого поздравляют в этот праздник. Развивать эмоциональную отзывчивость, прививать любовь к близким, стремиться перенимать положительные качества своих близких. Развивать сообразительность, речь детей. Побуждать в детях желание быть ласковым, внимательным, заботливым по отношению к маме, бабушке.
	<b>Коллективная композиция. Лепка пластилином «Мы на прогулке»</b>	Формирование ценностного отношения детей к сверстникам, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми. Учить лепить фигуру в движении конструктивными способами, лепить мелкие детали. Объединять фигурки в несложные сюжеты. Воспитывать у детей способность радоваться от восприятия совместного результата общей работы.

АПРЕЛЬ	«Слава Армии родной!»	Познакомить с понятиями: армия, воин, защитник Отечества. Формировать представления детей об особенностях военной службы: метко стрелять, преодолевать препятствия, быть сильными и умелыми. Познакомить с героями Осетии. Развивать умение наблюдать, анализировать, выделять характерные признаки предметов. Воспитывать уважение к военным, любовь к Родине, к родной земле, развивать волю, выдержку.
	«Природа вокруг нас» «Улдзæг» А.Царукаты	Продолжать и развивать интерес к родной природе; помогать видеть ее красоту родного края, богатство ее форм, продолжать знакомить с различными, доступными пониманию детей, компонентами окружающей среды ( <i>воздух, вода</i> ). Закрепить системное видение окружающего мира, находить взаимосвязь между объектами природы. Развивать умение делать умозаключение. Воспитывать доброе, бережное отношение ко всему живому.
	«Украсим куклам кроватки» Пение колыбельной песни.	Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию. Развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности. знакомить с малыми фольклорными формами - расширять кругозор детей, обогащать их чувства и речь, создание радостного настроения; воспитывать у детей интерес к народной музыкальной культуре, интерес к историческому наследию родного края
МАЙ	«День осетинского языка и литературы»	Совершенствовать диалогическую речь, закреплять умения поддерживать беседу на родном языке, читать стихи, рассказывать сказки. Воспитывать культуру общения, формировать умения приветствовать родных, знакомых, детей по группе на осетинском языке. Развивать коммуникативно-речевые умения.
	«Будь осторожен!»	Закрепить знания о правилах поведения на улице, о правилах дорожного движения, о сигналах светофора. Воспитывать отзывчивость, внимательность к окружающим, умениеказать помочь другому.
	Рисование гуашью «Салют!» (на мокром листе бумаги).	Познакомит с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Учить подбирать красивые сочетания для создания задуманного образа, продолжать знакомить с календарными праздниками, рассказать об обычаях празднования и значение салюта.